

# المصطلح العلمي

## مبادئ وتطبيقات



شبكة تعریف العلوم الصحية

ياشraf

الدكتور محمد هيثم الخياط

منظمة الصحة العالمية

المكتب الإقليمي شرق المتوسط

البرنامج العربي لمنظمة الصحة العالمية

2006

# **المصطلح العلمي**

## **مبادئ وتطبيقات**

شبكة تعریب العلوم الصحية

منظمة الصحة العالمية

المكتب الإقليمي لشرق المتوسط

وحدة المصطلحات في البرنامج العربي لمنظمة الصحة العالمية

أُعد في وحدة المصطلحات  
البرنامج العربي لمنظمة الصحة العالمية  
بإشراف الأستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط  
كبير مستشاري المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية  
عضو المحامع العلمية العربية والعالمية

## **مِبَادَئُ وَتَطْبِيقَاتٍ**

### **مقدمة**

4	- لغة العلم؛ كلمات وتعريفات وآراء
5	طرق وضع الألفاظ والمصطلحات
10	الترجمة ( بكلمة متداولة، بلفظ من التراث، بالحقيقة والمجاز، بالقياس)
25	الاشتقاق وتطبيقات على الأوزان ووظائفها
34	السوابق والواحد والمؤتلفات
87	مسائل في الضرورة والنسنة
130	النحو
135	الاستعراض (التعريب)
141	أسماء المواليد والأعيان
155	مقابلات الرموز والمخصرات
181	الحقول الدلالية
185	ملحق: حول المنهجيات
223	

## **مقدمة**

يهدف هذا العمل إلى ترسم ماقطعه العلماء العرب السابقون في مجال صياغة المصطلح العلمي العربي ، والأخذ بأحسنتها . و الاستفادة من غزارة المادة العلمية التي صدرت من الجامع والمؤسسات المهمة بأمور اللغة العربية وانتشارها على مدى زمانٍ رحب و مجالٍ مكانيٍّ واسع ، ويؤمل أن يكون هذا العمل - في أقلّ أحواله - حجراً يلقى في ماءِ راكلٍ ، فيثير فيه الموجات ويعث فيه بعض الحركة قبل أن يغوص ، سنسعد بنـ يكتب لنا مصوّباً أو مجوداً . والله نسأل أن يكون عملنا خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يكون نواةً صالحةً بجهودٍ متكاملة ، تتمرّد مانحن بمحاجة إليه في مجال صياغة المصطلح العلمي العربي الصالح .

## **وحدة المصطلحات**

**المكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية**

**لشرق المتوسط**

## لغة العلم كلمات وتعريفات وآراء

أول ما نحتاج إليه عند التأليف في العلم ، وعند تدريس العلم  
إنما هو الوضوح وإلى جانب الوضوح في لغة العلم تأتي الدقة .  
(عمر فروخ - مجلة بجمع القاهرة )

تتسم لغة العلم مهما تنوّعت أسلوباتها بسمات أساسية ، الوضوح الذي  
لا يتحملاللبس ، وسلامة البنية اللغوي ،  
والإيجاز ، والمصطلحات . ( د. سيد رمضان هدارة - مجلة بجمع القاهرة )

وللعلم لغة تميّز عن لغة الأدب ولغة الدين بمفهوم ذي أبعاد ثلاثة ،  
هي : طبيعتها ، وأسلوبها ، ومفرداتها . فطبيعة لغة العلم هي الوضوح التام  
لفظاً ومعنى ، وأسلوبها التركيز مع الاستعانة بالرموز والأشكال والرسوم  
والمعادلات ، ومفرداتها هي المصطلحات التي يتحدد كل منها بمفهوم واحد  
ودلالته واحدة .

( د. محمود مختار - مجلة بجمع القاهرة ج 3 )

إننا نشكر اليوم علَيْنِ :  
الأولى : نقص المصطلحات العلمية في لغتنا العربية .  
الثانية : تعدد المصطلحات العربية للمعنى العلمي الواحد .  
( مصطفى الشهابي - مجلة بجمع دمشق ج 1 - مجلد 32 ص 165 )

إن تسمية الأشياء ووضع الألفاظ للدلالة على مدلولاتها عمل مستمر في جميع اللغات الحية ، فإن الإنسان لا يزال يكتشف ويصنع أشياء جديدة ، ولا يفتَّ يطلع على معانٍ مبتكرة أو فكر طريقة أو يصوغ مفاهيم حديثة ، وهو في كل هذه المجالات يحتاج إلى ألفاظ جديدة تدل على هذه الأشياء والمعاني الجديدة وتكون تسمية الأشياء ووضع الألفاظ الجديدة ، بعد أن تكون اللغة قد اجتازت مرحلة نشوئها الأولى ، وغدا بين يديها رصيد من المفردات ، بانتزاع صفةٍ من صفات الشيء الذي يراد تسميته ، أو اختيار جزءٍ من أجزاءه أو ناحية من نواحيه ، أو تحديد وظيفته الأصلية ، وتسميتها بلفظ مشتق من اللفظ الدال على تلك الصفة أو الناحية أو العمل .

#### الكلمة رمز وسعة لا تعريف :

إن الكلمة ليست تعريفاً للشيء ولا تحديداً لكمهه ولا وصفاً محيطاً بجملة وأجزائه . . . . فقد يكون اللفظ في أصل معناه أوسع من المسمى وهو الغالب ، وإنما يأتي التخصيص من الاصطلاح والتواضع ، فلفظ جنٍّ من مادة جنٍّ وهي مادة تفيد الستر ، وسمي الجنين بذلك لأنَّه مستور في بطنه أمَّه وليس الستر هو الصفة الجامعية المانعة للجنين وإنما هي إحدى

صفاته ، ويشاركُه فيها موجودات أخرى أيضاً . ويمكنك أن تقول مثل هذا القول في سائر الألفاظ . . . ( محمد المبارك - فقه اللغة وخصائص العربية - الطبيعة الرابعة 1970 - دار الفكر 191 - 197 )

**اللغة :**

أصوات يعبر عنها كل قوم عن أغراضهم . ( ابن جني - الخصائص - 3 )

**السحو :**

انتهاء سمت كلام العرب وفي تصرفه من إعرابٍ وغيره . ( ابن جني - الخصائص - 1 )

**الإعراب :**

هو الإبارة عن المعاني بالألفاظ . ( ابن جني - الخصائص - 1 )

**البناء :**

وهو لزوم آخر الكلمة ضرباً واحداً من السكون أو الحركة . ( ابن جني - الخصائص - 1 )

**المولَد :**

لفظ عربي استُعمل قديماً ، وأعطي معنىًّا جديداً بعد عصر الرواية . ( المعجم العربي الأساسي )

**المحدَّدة :**

كلمة عربية حملتَ معنى في العصر الحديث . ( المعجم العربي الأساسي )

**المولَد**

من المتعارف أن ما يسمى كلام المولدين هو الألفاظ التي لم يضعها أو يصطليح عليها عرب الجاهلية وصدر الإسلام ، أي أنها تلك التي استعملت بعد أواخر القرن الثاني الهجري في الأمصار ، وبعد أواسط القرن الرابع الهجري في جزيرة العرب .

وقد كان مجمع اللغة العربية في القاهرة اتخذ قراراً قال فيه :  
المولد هو اللفظ الذي استعمله المؤلدون على غير استعمال العرب . وهو  
قسمان : قسم جروا فيه على أقيسه كلام العرب من مجاز واشتقاق أو نحوهما ،  
كاصطلاحات العلوم والصناعات وغير ذلك مثل كلمة غرّاسة أي صناعة  
غرس الشجر ، وحكمه أنه عربي سائغ .

وقسم خرجوا فيه على أقيسة كلام العرب ، إما باستعمال لفظٍ اعجمي لم  
تعربه العرب ، وقد أصدر المجمع في اللفظ قراره ( قرار التعريب ) ، وإما  
بتحريفٍ في اللفظ أو في الدلالة ، لا يمكن معه التحرير على وجهٍ صحيح ، وإما  
بووضع اللفظ ارتجالاً ، والجمع لا يحيز النوعين الآخرين في فصيح الكلام  
. (مصطفى الشهابي - مجلة بمجمع دمشق ج 2 - مجلد 32 - 1957 - ص

( 490 )

### للمغرب :

لفظٍ اعجمي دخل العربية مع تغيير ليتوافق مع أوزانها . ( المعجم العربي  
الأساسي )

### الداخل :

لفظٍ اعجمي دخل العربية دون أن يصيّبه تغيير . ( المعجم العربي الأساسي )

### المصطلح والاصطلاح :

يقول المصطفى الشهابي في كتابه القيم ( المصطلحات العلمية في اللغة العربية  
في القديم والحديث ) :

( والاصطلاح في اللغة: تصالح القوم ، وهو أن يقع الصلح أي السلم بينهم . والاصطلاح أيضاً هو العرف الخاص . وفي مستدرك الناج هو الذي يهمنا ذكره . يقال مثلاً : ( اصطلاح العلماء على رموز الكيمياء ، أي اتفقاً عليها . وهذه الرموز هي مصطلحات أي مصطلحٌ عليها والمصطلح العلمي هو لفظ اتفق العلماء على اتخاذه للتعبير عن معنى من المعاني العلمية ) .

هذا ما ذكره الأمير الشهابي رحمه الله . ومن قبل ذكر الجرجاني في تعريفاته أن الاصطلاح إخراج اللفظ من معنى لغوی إلى آخر مناسبة بينهما ) . ( وقيل : الاصطلاح اتفاق طائفة على وضع اللفظ بيازء المعنى ) . ( وقيل الاصطلاح إخراج الشيء عن معنى لغوی إلى معنى آخر لبيان المراد ) .

ولكني أريد أن أستفيد مما ذكره الشهابي في مطلع حديثه ، أن الاصطلاح - لغة - تصالحَ القوم ، لأنفت النظر إلى أن القوم حينما يريدون الاتفاق على وضع اللفظ بيازء المعنى فإنهم كثيراً ما يختلفون ، وقد يطول الجدل والنقاش بينهم كثيراً ، ثم يصطلحون على لفظ معين ، أي يصلون إلى حل وسط يتافقون عليه . ( د . محمد هيثم الحياط نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث )

ووضع المصطلح العلمي أمر غير يسير ، فهو يتطلب تمكناً من المادة ، وفقهاً في اللغة ، وإحاطةً بالتاريخ ، ووقفاً على النشاط العلمي المعاصر . وللزمن والاستعمال شأنهما في وضوح أمر المصطلح واستقراره . ( ابراهيم مذكور من تقديم مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع - المجلد الثاني - 1960 )

## طرق توليد الألفاظ والمصطلحات :

### قواعد كليلة

- الأصل بقاء ما كان على ما كان عليه

- القديم يترك على قدمه

أصل جليل يحسن أن نأخذ به في مجال المصطلحات ، فترك المصطلح القديم على قدمه ما كان صالحًا ، ولا نعدل عنه إلا لسوء واضح ، وبذلك نستبعد شطراً صالحًا من مصطلحات أسلافنا من مجال المناقشة . . .

فلا نغير المصطلح بجرد شهوة التغيير . ( د. محمد هيثم الحياط نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث )

( باب في هذه اللغة : أفي وقتٍ واحدٍ وزُضِعْتَ أم تلّاحقٌ تابعٌ منها بفرط !  
فإِنَّمَا لَابْدَ أَنْ يَكُونَ وَقْتٌ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ بَعْضُهَا ، ثُمَّ احْتِجَاجٌ فِيمَا بَعْدَ إِلَى الْزِيَادَةِ عَلَيْهِ ، لِحُضُورِ الدَّاعِيِ إِلَيْهِ ، فَرَيْدٌ فِيهَا شَيْئاً فَشَيْئاً ، إِلَّا أَنَّهُ عَلَى قِيَاسِ مَا كَانَ سَبْقَ ) . ( ابن حني - الخصائص - 2 )

أعلم أن واضع اللغة لما أراد صوغها وترتيب أحواها هجم بفكره على جميعها ، ورأى بعين الاعتبار تصوره وجوه حلها وتفاصيلها ، وعلم أنه لابد من رفض ما شمع تألفه منها نحو هع ، قع ، سق ، ففاه عن نفسه ولم يمرره بشيء من لفظه . ( ابن حني - الخصائص )

أما إهمال ما أهملَ مما تعممه قسمة التركيب في بعض الأصول المتصورة أو المستعملة فأكثره متوك للاستقال وبقيته ملحة به أو مقفاة على أثره . ( ابن جني - المخصص )

وذلك لأن العرب وإن كانوا منتشرين ، وخلقًا عظيمًا في أرض الله غير متاجرين ولا متضاغطين فإنهم بتجاوزهم وتلاقيهم وتزاورهم يجرون مجرى الجماعة في دار صاحبها . ( ابن جني - المخصص - ج 2 - 15 )

قواعد يصلاح الاحتجاج بها بل الالتزام بها في منهجية وضع المصطلح العلمي وتوحيده :

أولاً : ترك القديم على قدمه ما كان صالحًا وعدم العدول عنه إلا لسوغ واضح .

ثانياً : استفراغ الحقيقة بالاشتقاق بأنواعه وإلا فاللجوء إلى الجاز .

ثالثاً : الحرص على المصطلحات السهلة الميسرة المقبولة ، وبعد قدر الامكان عن الأنفاظ المتوعرة .

رابعاً : اعتبار استعمال الناس حجة يجب العمل بها والبحث عن بديل مناسب لأي مصطلح يرفضه الجمهور .

خامسًا : إباحة المحظور في سبيل الضرورة العلمية ، وتنزيل الحاجة متول الضرورة . ( د. محمد هيتم الخياط نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث )

إننا ( في وضع المصطلحات العلمية ) لابدأ من الصفر ، ولكننا نبدأ وأمامنا صرح شامخ من المصطلحات التي وضعها الألاف . ( د. محمد هيشم الخياط نحو منهية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي الحديث )

يعنى الجمجم بجمع المصطلحات الفنية التي يستخدمها العمال في مصانعهم ، والتجار في متاجرهم وأسواقهم ، والزراع في مزارعهم حتى إذا اجتمعت له طائفة صالحة من هذه المصطلحات نظر في وضعها في معجمه ، بعد صياغتها وفق الأوزان العربية . ( جمع القاهرة )

تتبع الألفاظ والأساليب الشائعة ، إن في الصحف والمجلات أو المسرح والإذاعة أو الرسائل والكتب ، والأخذ قرارات فيها تنشر على الجمهور ، طبقاً لقانون الجمع ، فتسد حاجة ، وتحقق قسطاً من التهذيب والإصلاح . ( جمع القاهرة )

تدرس كل كلمة من الكلمات الشائعة على ألسنة الناس ، على أن يراعى في هذه الدراسة أن تكون الكلمة مستساغة ، ولم يعرف مرادف عربي سابق صالح للاستعمال . ( جمع القاهرة )

إنما هو علم منتزع من استقراء هذه اللغة ، فكل من فرق له عن علة صحيحة ، وطريق تهجئة ، كان خليل نفسه ، وأبا عمرو فكره ، إلا أنها لانسمح له بالإقدام على مخالفة الجماعة التي قد طال بحثها وتقدم . . . ( ابن جني - الخصائص - ج 1 - 89 )

يقبل السماح من المحدثين ، بشرط أن تدرس كل كلمة على حدتها قبل إقرارها . ( جمع القاهرة )

تضافُ المصطلحات السارية في البلاد العربية إلى جانب ما يعرض على الجمع . ( جمع القاهرة )

## السماع لأرباب المهن

وبعد ،

فالمَحَمَّالُونَ وَالْخَمَامِيُّونَ وَالسَّاسَةُ وَالْوَقَادُ وَمَنْ يَلِيهِمْ وَيَعْتَدُ مِنْهُمْ ،  
يَسْتَوْضُحُونَ مِنْ مَشَاهِدَةِ الْأَحْوَالِ مَا لَا يَحْصُلُهُ أَبُو عُمَرٌ مِنْ شِعْرِ الفَرْزَدقِ  
إِذَا أَخْبَرَ بِهِ عَنْهُ ، وَلَمْ يَحْضُرْهُ يَنْشِدُهُ . (ابن جنی - المخصاص - 1)

## أَصْوَلٌ حَامَّةٌ في صياغة المصطلحات

### قرارات من مجمع اللغة العربية في القاهرة :

1- "يُفضَّلُ" اللُّفْظُ الْعَرَبِيُّ عَلَى الْمُغَرَّبِ الْقَدِيمِ ، إِلَّا إِذَا اشْتَهِرَ الْمُغَرَّبُ "  
وَعِنْدِي أَنْ أَمُورًا كَهُنْدَهُ مُرْدَهَا إِلَى الذُّوقِ ، وَإِلَى الْحَاجَةِ أَحْيَانًا . مُثْلِ تَرْجِيحِ  
الْحَرِيرِ (لُفْظُ عَرَبِيٍّ) عَلَى الْإِبْرِيسِمِ (الْمُعَرَّبَةِ قَدِيمًا) مُثْلِ تَرْجِيحِ الْبَاذْجَنَانِ (الْمُعَرَّبَةِ  
قَدِيمًا وَالْمَشْهُورَةِ) عَلَى الْأَنْبَ وَالْمُثْدَ (الْعَرَبِيَّينَ وَالْمَهْجُورَتَيْنَ) " (الأمير  
مُصطفى الشهابي )

2- "يُنْطَقُ بِالْأَسْمَاءِ الْمُغَرَّبِيَّةِ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي نَطَقَتْ بِهَا الْعَرَبُ"  
أَيْ أَنَا نَقُولُ أَيْنَسُونَ لَا يَنْسُونَ - غَرْنَاطَةُ لَا غَيْرَنَادَا (الأمير مُصطفى الشهابي )

3- "يُفضَّلُ" الاصطلاحات العربية القديمة على الجديدة ، إِلَّا إِذَا شَاعَتْ "

4- "يُفضَّلُ" الْكَلْمَةُ الْوَاحِدَةُ عَلَى كَلْمَتَيْنِ فَأَكْثَرُ عِنْدَ وَضْعِ اصطلاحِ جَدِيدٍ  
إِذَا أَمْكَنَ ذَلِكَ . وَإِذَا لَمْ يَعْكُنْ ذَلِكَ تَفْضِيلُ التَّرْجِيمَةِ الْحُرْفِيَّةِ "

ومن الأمثلة على ذلك ماورد في مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع - 1967 - واختار فيها كلمة واحدة بدل كلمتين ونورد بعضها في الجدول المرفق :

macrocheiha	ضخامة الشفة	الضم
angular conjunctivitis	الرمد الزاوي	القمعة
cystalgia	وجع المثانة	مَثْنَ
faeces , retention	احتباس الفائط	الأطام
pillars of the fauces	عمودا الحلق	الغُندُّتان
glans clitoridis	حشفة البظر	الطرَّث
retraction of gum	اخساز اللثة	الشَّن
intervertebral disc	القرص بين القفار	الطبَّق
thrbbing pain	ألم نابض	الأَرَّ
fascial paralysis	شلل الوجه	اللَّقْوَةُ
soft palate	الحنك الرخو	الحَفَافُ
acute tonsilitis	التهاب اللوزتين الحاد	المشاكلة
weak vision	ضعف الرؤية	الطاش

٦- "في شؤون الحياة العامة يختار لفظ الخاص للمعنى الخاص ، فإذا لم يكن هناك لفظ أدق بالعام ، ويُخصَّص بالوصف أو بالإضافة " .

## خطة مجمع اللغة العربية في القاهرة

### لوضع المصطلحات

تسير هذه المجموعات (مجموعات العلمية والفنية التي أقرها الجمع) وفق خطة محددة ومحج واضح ، فببدأ بالمصطلاح الأجنبي ، وهو في الأغلب الكليري وتضع أمامه المقابل بالعربية ، ثم تعرّفه تعريفاً مختصراً .

أما المصطلح العربي فيلتجأ فيه أولاً إلى المؤثر من مصطلحات علمية عربية قدّمت ما دامت تؤدي المعنى الحديث تماماً ، فإن لم توجد أخذ بما استعمله اليوم بين الدارسين والمتخصصين ( ... )

ويعنيه أن يأخذ بالاستعمال اليوم الشائع في الأقطار العربية .

وقد أخذ بالتعريب في حدود معينه ، ويلجأ إليه بخاصة في أماء الأعلام وما في حكمها ، وفي تلك الألفاظ التي ترجع إلى أصل يوناني أو لاتيني ، وساد استعمالها في اللغات العالمية الكبرى . وما يلفت النظر أن حظه واضح في بعض الدراسات الحديثة كالكيمياء والجيولوجيا ومهمة المتخصصين في هذا المضمار لاشك دقة ، وعليهم أن يبحثوا عن اللفظ العربي الملائم أولاً قبل أن يلجأوا إلى رخصة التعريب . ( د. ابراهيم مذكور عن مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع )

## منهج مجمع اللغة العربية في القاهرة

### في وضع المصطلحات :

منهج الجمع في نظر (المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع في مؤتمره ) طريل معدد الحلقات ، فهو يصدر فيها أولاً عن الخبراء المتخصصين ، ثم يبحثها جان خاصه لتأكد من صحة معناها ودلائلها على موضوعها ، وتبين مدى ملائمتها لأوضاع اللغة وأصولها ، وفي المرحلة الثالثة تعرض على مجلس

الجمع لبحث مرة أخرى على نطاقٍ أوسع ثم ينتهي بها المطاف إلى المؤتمر ، وهنا يقصد خاصةً أن يبدي علماء العرب رأيهم فيها ، لأننا نريدها أن تكون مصطلحات العالم العربي جميعه .

على أن الاستعمال هو الفيصل في الحكم على مدى صلاحيتها ، ونحرص المحرص كلّه على نشرها في أوسع مجالٍ ممكّن ، فضّلها تحت أنظار الباحثين من عربٍ ومستعربين ، ونديها للمجتمع العلمي وجامعات ، ونبعث بها إلى وزارات التربية والتعليم في العالم العربي ، ونرحب بكل ما ينبع عليها من ملاحظات ، ولا تتردد في أن نعيد النظر فيها إن دعا الأمر .

وقد انقضى الزمن الذي كان يحاول فيه الجمعيون أحياناً أن يخترعوا المصطلحات العلمية اختراعاً ، أو أن يختاروا لها ألفاظاً مهجورة أو غريبة ، وأصبحوا يؤمنون بأن واجهم الأول أن يسجلوا ما أخذ به غُرفَ وأيديه استعمال . (إبراهيم مذكر بمجموعة المصطلحات العلمية التي أقرها الجمع  
المحلد الرابع 1962 )

وجرت العادة بأن تعرض أعمال اللجان على مجلس الجمع ليتدارك فيها ما يرى تداركه ، أو يرد إلى اللجان المختصة ما يرى أنه في حاجة إلى مزيد من البحث والتمحیص ، ولا تصبح هذه الأعمال نهائية إلا بعد أن يقرها المؤتمر السنوي للمجمع الذي يضم إلى المصريين نفراً من شيوخ علماء العالم العربي وأدبائه ، ولا سيل إلى نشرها قبل أن تمر بهذه المرحلة النهائية .

فلغة العلم التي يقرها الجمع ثرة جهود جماعية متكاملة وإن اعتمدت أساساً على أعمال اللجان المختصة .

وللمتخصص الكلمة الأولى ، مادامت لا تتعارض مع أصول اللغة ، لأنها يعبر عن معانٍ يحس بها ، ويدرك عن بيتهة مراميها .

وليس من شأن الجمجم إزاء لغة العلم أن يخترع ويستكر ، وإنما الذي يعيه أن يأخذ ما استقر عليه رأي المختصين ، وأيده الاستعمال طوال عدة سنوات.

(د. إبراهيم مذكر تصدر المجمع الفلسفى)

من الخطأ أن يُظنَّ أن الجمجم مصنع ألفاظ ومصطلحات ، بل جل هُنَّهُ أن يسجل ما استقر عليه عرف العلماء والمختصين ، مادام لا يتعارض مع أصول اللغة . (د. إبراهيم مذكر مؤتمر المجمع 47 - 81)

ويسعد الجمجم أن يوقف على العلم نحو 70% من نشاطه ، ويأخذ ما يقول به الخبراء المتخصصون بنسبة لاتقل عن 90% ، فهو يخدم الاستعمال الشائع ويلتزم التسجيل ما أمكن . (د. إبراهيم مذكر مجلة بجمع اللغة العربية (القاهرة) الجزء 47 - مايو 1981 ص 10)

أفسح الجمجم المجال لصوغ المصطلح العلمي ، فوئل أساساً على الاشتراق في لغة هي بطبيعتها اشتراقية ، فأجاز الاشتراق من أسماء الأعيان والجواهر ، وترخص في القاعدة القائلة بأنه لا يشتق من الجامد كما ترخص فيها العرب قدِيماً ، فيقال مكهرب ومغناطيس ، كما قيل قدِيماً مذهب ومفضض ، وقال بقياسية المصدر الصناعي للدلالة على أسماء المذاهب والنظريات

وكان مقصوراً على السماع ، فيقال المثالية والعقلانية كما قيل قدماً الجبرية والقدرة ، وقاس أوزاناً فيما لم يُقل بالقياس فيه ، فقيس وزن فعالة للدلالة على الحرفة كالزراعة والصناعة ، ووزن فعال للدلالة على الداء كالزكام والصداع . د. ابراهيم مذكر - مجلة بجمع اللغة العربية - الجزء 47 مايو 1981 كلمة الافتتاح )

## منهجية مكتب تنسيق التعریب ، الرباط، المملكة المغربية في وضع المصطلحات

إن المكتب لا يضع المقابلات العربية للمصطلح العلمي الأجنبي من تلقاء نفسه ، فلا يترجم ولا يعرب ، ولا يولد نحتاً أو اشتقاقة ، بل يقوم بعملية ترخيص المصطلحات المتدالوة في العالم العربي بعضها إلى جانب بعض ، مع مراقبة المفهوم العلمي أو الحضاري وتساقه فيما بين اللغات الثلاثة . منهاجية مكتب تنسيق التعریب في وضع مشروعه المعجمية . اللسان العربي - المجلد 11 - الجزء 1 - 1974 ص 269 )

## آراء في طريقة وضع المصطلحات :

إذا تجاوزنا البحث عن المشأة الأولى للفاظ اللغة ونظرنا في طريقة وضع الألفاظ للمعاني الجديدة بعد أن أصبح للغة رأس المال من المفردات الدالة على المعاني ، وجدنا أن ذلك يكون باختيار صفة من صفات الشيء الذي يراد تسميته ، أو بعض أجزائه أو تواجيه ، أو تحديد وظيفته وعمله ، واشتقاق لفظ يدل عليه من اللفظ الدال على صفتة أو جزئه أو ناحيته أو وظيفته . . .

فالعربية ، في غالب الأحوال ، تحفظ المعاني الأصلية للألفاظ التي تطلقها على مسميات جديدة ، وبذلك تبقى علة التسمية ظاهرة في الغالب . . . فالغافط العربية في الجملة مُعللة . . .

إن العرب يذهبون حين التسمية إلى أخصّ صفات المسمى وأبرزها ، أو إلى عمله الأساسي ووظيفته أكثر من ذهابهم إلى ظاهره وشكله الخارجي أو تركيبه وأجزائه . . . بينما نرى الفرنسي قد أطلق لفظ **bicyclette** أي ذات الدوالين على أداة الركوب المعروفة بهذا الاسم عندهم ، أطلق العربي عليها لفظ **الدّرّاجة** . " ( محمد المبارك 302 - 305 )

" والسييل الواضحة والطريقة الصحيحة التي يجب على العلماء اتباعها في وضع الاصطلاحات العلمية الموافقة ، تنحصر ، عندنا في القواعد الآتية :

القاعدة الأولى : هي البحث فسي الكتب العربية القدمة عن اصطلاح مستعمل للدلالة على المعنى المراد ترجمته . ويشرط في هذه القاعدة أن يكون اللفظ الذي استعمله القدماء مطابقاً للمعنى الجديد ، فإذا وجدهما مطابقاً أطلقناه عليه دون تغيير أو تبدل ..

مثال : الجوهر مقابل **Substance**

المقولات مقابل **Categories**

القاعدة الثانية : هي البحث عن لفظ قديم يقرب معناه من المعنى الحديث فيدلّ معناه قليلاً ويطلق على المعنى الجديد

مثال : الحدس مقابل **Intuition**

القاعدة الثالثة : هي البحث عن لفظ جديد لمعنى جديد مع مراعاة الاشتغال  
العربي . . .

مثال الشخصية مقابل **Personality**  
الاستبطان مقابل **Introspection**  
الاتجاه مقابل **Tropism**  
التكيف مقابل **Adaptation**  
الموضوعية مقابل **Objectivite**

القاعدة الرابعة : اقتباس اللفظ الأجنبي بحروفه على أن يصاغ صياغة عربية .

مثل ديموقراطية مقابل **Democratie**

ومن البديهي أنه لا ينفي لنا العمل بهذه القاعدة إلا عند  
عجزنا عن اشتغال لفظ عربي للدلالة على المعنى الجديد .  
فيإذا كانت كتب العلم القديمة لا تحتوي على لفظٍ نقتبسه  
كما هو أو بدلـه ، وكانت اللغة نفسها لا تشمل على اسمٍ  
قريبٍ من المعنى نشـق منه فـعلـاً أو صـفة ، كان استعمال  
اللفظ الأجنبي أوفـ القصد وأقربـ إلى الوضـوح من إـطلاق  
لفظـ عـربـيـ غير مـالـوفـ يـفـرضـ عـلـىـ الـعـلـمـ فـرـضـاـ . ( جميلـ صـليـباـ  
ـمـجـلـةـ جـمـعـ دـمـشـقـ جـ 1ـ -ـ بـمـلـدـ 3ـ2ـ صـ 1ـ6ـ8ـ )

إنـ كـثـيرـاـ مـنـ أـخـواتـنـاـ الـذـينـ يـرـيدـونـ أـنـ يـقـنـنـواـ لـمـصـطـلـحـاتـ يـرـغـبـونـ فيـ وـضـعـ  
قوـالـبـ جـامـدـةـ لـاـ يـبـاحـ الخـروـجـ عـلـيـهـ أـبـداـ ،ـ وـيـعـدـونـ الـاستـسـماـكـ بـالـقـوـاعدـ  
الـتـيـ يـتـفـقـ عـلـيـهـ ،ـ وـالـلتـزـامـ الصـارـمـ بـهاـ أـمـرـاـ لـابـدـ مـنـ إـذـاـ أـرـيدـ لـنـاـ تـولـيدـ  
المـصـطـلـحـاتـ وـقـقـ مـنهـ جـلـيـ ،ـ وـمـأـظنـ أـحـدـ يـعـارـضـ هـذـاـ الـذـيـ يـقـولـونـ إـذـاـ

أضيف له قيد صغير وهو ( ما كان ذلك ممكناً ) أما إذا لم يضف هذا القيد فسوف تخاول ضرباً من الحال ، ونخرج على الناس بعديد من المصطلحات العجيبة التي لا تصلح للناس .

رأي في هذه القضية أن نضع من الضوابط مانراه محققاً صراغ المصطلحات على أفضل وجه وأجوده ، وبما يضمن الدقة العلمية إلى أبعد مدى ، ولكن أن يكون لدينا مع ذلك من المرونة ما يتلائم مع الحالات الاستثنائية ، ويفضلي " مقبولة " اللفظ إلى جانب دقه العلمية . ( د . محمد هيثم الخطاط نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي الحديث )

الترجمة  
الاشتقاق  
النحت  
الاستعراض (التعريب)

## الترجمة

الترجمة هي المصدر الأول للمصطلحات العلمية العربية

### مبادئ في ترجمة المصطلحات :

قد يكون من الأفضل أن يكون المصطلح كلمة واحدة . . . لتسهيل النسبة إليه وجمعه . ( د. محمد هيثم الخطاط - نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العلمي العربي الحديث )

تفضيل الكلمة على الكلمتين فأكثر عند وضع المصطلحات ، إذا أمكن ذلك ، وإذا لم يكن تفضيل الترجمة السرفية .

الاقتصار على اسم واحد لكل معنى في المصطلحات العلمية الفنية والصناعية . ( مجلة الجمع - دمشق ج 3 - تموز 71 مجلد 46 )

### الترجمة بكلمة متداولة بين الناس وبين أرباب المهن:

وبعد ،

فاحْمَالُونَ وَاحْمَامِيُونَ وَالسَّاسَةُ وَالوَقَادُ وَمَنْ يَلِيهِمْ وَيَعْتَدُ مِنْهُمْ ،  
يَسْتَوْضُحُونَ مِنْ مَشَاهِدَةِ الْأَحْوَالِ مَا لَا يَحْصُلُهُ أَبُو عُمَرُ وَمِنْ شِعْرِ الفَرْزَدقِ  
إِذَا أَخْبَرَ بِهِ عَنْهُ ، وَلَمْ يَحْضُرْهُ يَنْشِدِهِ . ( ابن حني - الخصائص - 1 )

منع بعض اللغويين في عصرنا استعمال بعض الألفاظ الشائعة بحججة عدم ورودها في المعاجم ، وأن العرب لم تستعملها ، وذلك كلفظ التطور والفنان مع أن معهم هذا ليس إلا تضييقاً لما وسعه العرب . ( محمد المبارك - 325 )

المؤلفات العربية القديمة مصدر غني بالمصطلحات

وتستمد المقابلات العربية من الذخيرة اللغوية الهائلة التي تحفل بها الكتب الطبية والمعاجم والموسوعات وكتب السير والمخازي وكتب الصيد والفنص فضلاً عن الترالجم والتاريخ

(باختصار عن الدكتور محمد شرف - مقدمة الطبعة الثالثة )

وكأيّ من لفظة أجنبية أعيانا العثور على لفظة من بابتها في ما بين أيدينا من معاجم ، ثم عثرنا عليها عرضاً في تصاعيف أحد الكتب ، أو في غير مظناتها من مواد المعجم ، فقلنا لأنفسنا : وي كأن هذه اللفظة لم تخلق إلا مثل هذا المعنى الذي نبحث عن

اسم له . ( د. محمد هيثم الخياط - توحيد المصطلح العلمي العربي من طور الهم إلى طور الفعل )

مثال :

"ذيفانات ترجمة لـ Toxines وهي من وضع الحكيم الأستاذ أحمد حمي بك الخياط"

(كتاب في السريريات والمداواة الطبية لمؤلفيه الحكماء ترابو - مرشد خاطر - شوكت الشطي - دمشق- 1928 ص 195 )

## الترجمة بالاستفادة من المجاز

### المجاز

هو لفظ يستعمل في غير ما وضع له ، مع قرينة تمنع من إرادة المعنى الأصلي . وفي هذا العصر اعتمد اللغويون على المجاز فقالوا

السيّارة : والسيارة في الأصل القافلة  
والطيّارة : والطيار الفرس الشديد  
وهذا وليس كلّ كلمة تُتّخذ مجازاً للدلالة على شيء تكون ناجحة ، فإن  
صاحبها الصواب بقيت ، وإن لم تحسن في نظر الناس أخفقت فأهملت .  
( المعجم العربي الأساسي )

ان هذه اللغة أكثرها جاء على المجاز وقلما يخرج الشيء منها على الحقيقة .  
( ابن حني - الخصائص - ج 3 - 247 )

يستعمل المعاصرون كلمة " الغطية " بمعنى الإحاطة والشمول والاحتواء ، في مثل قولهم " غطى الصحفيون أنباء المؤتمر " بمعنى استوعبواها أحاطوا بها .

فكلمة التطور اشتقت في هذا العصر من كلمة طور على وزن صحيح معروف هو التَّقْعُل ، وهي كلمة احتاج إليها للتعبير عن معنى جديد غير التبدل والتغير وهو الانتقال من طور إلى طور ، فـأي حرج في هذا الاشتراق مادام الأصل عربياً والوزن عربياً والمعنى لا يؤكّد بلفظ آخر موجود . أما لفظ الفنان فهو على وزن فَعَال من الفن ، وللفن في الأصل الغضن وقد استعمل مجازاً لمعانٍ عدّة ، منها فنون العلم أي ضروبه ، ثم خُصّص في عصرنا بمعنى ما يقابل العلوم المخصصة وقد استعمل العرب وزن فَعَال للصنعة ، وعلى هذا القياس يكون الفناناً مفيداً لمعنى صاحب الفن واللازم له أو من يتّخذه عملاً أو صنعة . . . ( محمد المبارك - 325 )

واللجنة مع علمها بأنه (المصطلح المدروس) غير مسوغ في اللغة ، وأنه منقول بطريقة الترجمة من لغة أجنبية ، فإما تحيزه على أساس أن العقليّة بهذه الدلالة استدعيت للاستيعاب ، على طريق الاستعارة التصريحية الأصلية . ( مؤتمر مجمع القاهرة - الدورة 48-1982 )

المصطلح العلمي يوم أن يشيع ويستقر ، يكتسب حيّة خاصة تنسى فيها دلالته الأصلية . ( ابراهيم مذكر تصدر المعلم الفلسفى )

غير في العصر بالفاظٍ فصيحة لها معانٍ خاصة في اللغة ، ولكننا تصوّرنا في هذه المعانٍ بعض التصرف على سبيل المجاز ، من هذه الألفاظ : الصعيد ، والمستوى ، والإطار . ( شفيق جيري - ج 1 - ص 3- مجلد 55-1980 )

أجاز الجمّع استخدام كلمة عشوائيٌّ صفةً أخذَها من كلمة "عشواء" صفةً للنّاقة كليلة البصر . ( الدورة 48-1982 )

## التصميّن

متى كان فعل من الأفعال في معنى آخر فكثيراً ما يجرى أحدّها مجرى صاحبه ، فيعدل الاستعمال به إليه ، ويتحذى في تصرفه حذو صاحبه ، وإن كان طريق الاستعمال والعرف ضد مأخذة .

( ابن جيني " المحتسب" )

وقد يشربون لفظاً معنى لفظ آخر فيعطيه حكمه ، ويسمون ذلك تصميّناً .

( ابن هشام " المغني" ابن جيني الخصائص - ج 7 )

أن العرب ربما حاكمت المعنى باللفظ الذي هو عبارة عنه في بعض الموضع فزادوا في الألفاظ على ما كان ينبغي أن تكون عليه ، كما زادت المعاني الواقعية على نظائرها .

### قرار التضمين :

"التضمين أن يؤدي فعل ما أو ما في معناه في التعبير مؤدي فعل آخر أو ما في معناه ، فيعطي حكمه في التعديلة والنزوم .

وجمع اللغة العربية الملكي ( في القاهرة ) يرى أنه قياسي لاسمعي ، بشروط ثلاثة :

الأول : تحقق المناسبة بين الفعلين .

الثاني : وجود قرينة تدل على ملاحظة الفعل الآخر ويؤمن معها اللبس .

الثالث : ملائمة التضمين للذوق العربي .

ويوصي الجمع ألا يلجأ إلى التضمين إلا لغرضٍ بلاغيٍّ "

إن تضمين الألفاظ اللغوية معاني اصطلاحية من أنجح الوسائل في وضع المصطلحات العلمية .

وهناك ألفاظ مجازية وضعت حديثاً مثل القطار والقاطرة والسيارة والعواضة والباخرة . ( مصطفى الشهابي - مجلة بجمع دمشق - ج 4 - مجلد 32 - 1988 )

ترجم الكلمات المبدوعة بالصدر **hyper** بكلمة قرط والمبدوعة بالصدر **hypo** بكلمة هبط

الكلمات الأجنبية المنتهية بالكافحة scope - ينظر في معناها فإن استطعنا أن تشتق منه اسم الآلة على وزن مفعّال فعلنا ، وتصافُ ياء النسب إلى المشتقات منه . وإن لم يكن اشتقاق اسم آلة من المعنى ، أو حالت دون ذلك صعوبات أخرى ، وضع لاسم الآلة لفظ مكشاف مضافاً إلى عمل الآلة . وتكون المشتقات بالنسبة إلى المضاف إليه أولاً ، ثم المضاف .

ترجم الكلمات المنتهية بـ able بالفعل المضارع المبني للمجهول ، فيقال يُذَاب ، ويُؤْكَل . ويترجم الاسم منها بالمصدر الصناعي ، فيقال : المذوبية ، والمأكولة .

ترجم الكافحة gen بكلمة مُولَدة فيقال :  
**Precipitogen** مقابلـاً بـ مُولَدة المُرَسَّب  
**antigen** مقابلـاً بـ مُولَدة المضاد  
 تترجم الكافحة oid بكلمة شبه ، فيقال :  
**colloid** شبه غرائي مقابلـاً بـ  
**mucoid** شبه مخاطي مقابلـاً بـ  
**epithelioiod** شبه ظهاري مقابلـاً بـ

الكلمة الأجنبية المنتهية بالكافحة oid التي تدل على التشبيه والتنظير تترجم في الاصطلاحات العلمية بالنسبة مع الألف والتون مثل :

غرواني	فيما يشبه الغراء
سمسياني	فيما يشبه السمسم

في صيغ آلات الكشف والقياس تلتزم صيغة :

مِفْعَالٌ لَا يُرَادُ بِهِ الْكَشْفُ ، مِثْلُ مَطِيفٍ ، مَرْطَابٍ

وَصِيغَةٌ مِفْعَلَةٌ لَا يُرَادُ بِهِ الرَّسْمُ مِثْلُ : مِرْسَمَةٌ ، مِنْتَرَةٌ

وإذا لم يمكن اشتقاد اسم الآلة من المعنى أو حالت دون ذلك صعوبات أخرى وضع لاسم الآلة اسم مكشاف مضافاً إلى عمل الآلة ، فنقول : مكشاف المغناطيسية ، مكشاف كهربائي .

### الحقيقة والمجاز من مصادر وضع المصطلح :

- الأصل في الكلام الحقيقة

- إذا تَعَدَّرَتْ الحقيقة يصار إلى المجاز مما استطعنا أن نعثر له ( من المصطلحات ) على لفظة تمثل الحقيقة أو ما يشتق منها فهي أولى وإنما ليس علينا في المجاز من حرج . . . على أنها قبل أن نصل إلى المجاز نحاول أن نستفرغ الحقيقة بالاشتقاق . . . ( د. محمد هيثم الخطاط نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث )

### القياس من مصادر وضع المصطلح

" أَعْعَجَ أَهْلَ الْلُّغَةَ ، إِلَّا مَنْ شَدَ عَنْهُمْ ، أَنَّ لِلْغَةِ الْعَرَبِ قِيَاسًا ، وَأَنَّ الْعَرَبَ تَشَقَّ بَعْضُ الْكَلَامِ مِنْ بَعْضٍ " ( أحمد فارس " الصاحبي " )  
إن للغة العرب مقاييس صحيحة ، وأصولاً يتفرع منها فروع .  
( أحمد بن فارس " مقاييس اللغة " )

ما قياس على كلام العرب فهو من كلام العرب . ( أبو عثمان المازني )  
يؤخذ ببدأ القياس في اللغة باعتبار أن اللغة يجب أن تكون قياسية قبل أن تكون سماوية . ( من قرارات بمجمع اللغة العربية في القاهرة )

فالناطق على قياس لغة من لغات العرب مصيبة غير مخطئ ، وإن كان غير ما جاء به خيراً منه . (ابن جني ، الخصائص " قضية اختلاف اللغات وكلها حكى ) كل ما كان لغة لقبيلة قيس عليه . (السيوطى في الاقتراح عن ابن أبي حيان في شرح التسهيل )

إن طريقة اللغة العربية في التوالد والتتنوع تقوم على المخاذ قوالب للمعاني تُصبُّ منها الألفاظ ، وهيأكل تبني على هيئتها مواد الكلمات ، فتختلف حينئذ في الوظيفة التي تؤديها . . . ولكل قالب من هذه القوالب دلالة يدل عليها مهما كانت المادة التي توضع منها ، فالكلمات ناظر وعالم وسالم فيها معنى الفاعلية ، والألفاظ منوع ومقطوع ومقبول فيها معنى المفهولية . . والألفاظ قلامة وبراءة ونحاته ونفياته وثانية تدل على البقايا . ( محمد المبارك 275 )

ولوتأمل ناظر في لغة العرب ، وفحص هذه الأبنية والأوزان عبر العصور المتواتلة لوجد أن البيانات غالب عليها ، فصيغة الفاعل والمفعول تردد من مختلف أوزان الأفعال ، وصيغ الزمان والمكان والفضيل لم تبدل منذ العصر البجاهلي حتى عصرنا الحاضر ، وليس من حاجة في الحقيقة إلى تعديلها ، لأن ما تدل عليه من معانٍ كليلة أو من قوالب فكرية ، كمعنى الفاعلية والمفهولية والمكانية ثابت لا يتغير ، والممكن حصوله هو أن تتشاءم في ذهن الإنسان خلال تطوره الفكري والاجتماعي معانٍ كلية جديدة تحتاج إلى قوالب أو صيغ جديدة وقد حدث شيء من هذا القبيل في تاريخ العربية ، فقد استعمل في العصر العباسي ماسموه المصدر الصناعي كالمهنية

والحيوانية ، وإن كانت الصيغة التي استعملت ليست إلا صيغة النسب المعروفة مع تاء الإسمية التي تلحق بعض الصفات ، فتنقلها إلى الإسمية ،

كالقافلة والسائمة . وقد استعملنا نحن اليوم هذه الصفة ل حاجتنا إليها للتعبير عن المذاهب كالمادية والوجودية والاشراكية . ( محمد المبارك 284 )

## الاشتقاق :

إن أخصب طريقة مبتكرة للمفردات الجديدة اتفق على استعمالها علماء اللغة عامةً ونقلة العلوم إلى العربية طريقة الاشتقاق .

ويعرف بأنه :

نزع لفظٍ من آخر ، بشرط مناسبتها معنىًّا وتركيبياً ، ومغايرهما في الصيغة .

مثال :

الجمع يدل على مطلق الضم فقط  
ويشتغل منها ألفاظ أكثر دلالةً وأكثر حروفًا ، مجموع ، مجموعة ،  
جامع ، جامعة ، جمع ، اجتماع ، الجمعة ..

( د. محمد السوسي - الموسم الثقافي الحادي عشر لجمع اللغة  
العربية الأردني 1993 )

والحاجة هي التي تقرر التوسع في الاشتقاق ، ألا ترى أنهم صاغوا طوراً  
وتطويراً من الاسم طور مع خلو المعجم القديم من هذين الفعلين . وليس لنا أن  
نقول الآن ، بعد شيوخ التطوير والتطور أنهم ليسوا من العربية المعجمية في  
الأقل ، ومثل هذا ذُوّلوا التدوين من مادة دولة ، إذ لم يأت شيء من ذلك في  
استعمال الأقدمين . ( د . إبراهيم السامرائي - مجلة بجمع دمشق - ج 3 مجلد  
45 - ص 715 1970 )

الكلمة العربية تكون من مادة هي أصلها الذي ترجع إليه ، وتشترك فيه مع  
قریناتها الأخرى ، ومن هيئة تركيب أو صيغة أو بناء تركب فيه مادتها ..

وهذه هي الطريقة التي تولد بها بالعربية ألفاظاً جديدة لتفي بالحاجات الجديدة وتعبر عن المعاني المستحدثة ، وهي الطريقة المسمة بالاشتقاق . ( محمد المبارك ) 287

" يرى الجمّع أن الكلمات التي يستعملها قدماء النحويين والصرفيين وهي :

القياس ، والأصل ، والمُطْرَد ، والغالب ، والأكثر ، والكثير ، والباب ، والقاعدة الفاظاً متساوية في الدلالة على ما يقاس ، وأن استعمال كلمة منها في كتبهم يسُوئ للصحابيين وغيرهم قياس مالم يُسمَع على ما سمع ، وأن المقيس على كلام العرب هو من كلام العرب " ( مصطفى الشهابي - مجلة جمع دمشق - ج 2 مجلد 30 - 1955 ص 335 )

والاشتقاق في العربية لا يوجد له مثيل في أية لغة ، ويقوم مقام النحت في اللغات الفرنجية التي تحت ما تستحدثه من أصولٍ إغريقية ولاتينية .  
( الدكتور محمد شرف - مقدمة معجم العلوم الطبيعية والطبيعة الطبعة الثالثة )

إن أوزان العرب وأبياتها هي إحدى مقوماتها وخصائصها المميزة . وهي تقوم بوظيفة فكرية منطقية وبوظيفة فنية والإخلال بها وإفسادها إفساد لنظام اللغة وإخلال بانسجامها ، ولذلك كان العرب إذا أدخلوا كلمة أعمجمية احتاجوا إليها في لغتهم صاغوها على غواص من خاذل ألفاظهم وبنوها على أحد أبياتهم ، وجعلوها على أحد أوزانهم في غالب الأحوال . . . وفي أحوال أخرى قليلة تركوها على وزنها . . ولاسيما في أسماء الأعلام . ( محمد المبارك ) 287

## تطبيقات على الاستدلال

إن باب الاستدراك بابٌ واسعٌ، ويُساعد على توليد الكلمات وتنمية اللغة، ويمكن الاعتماد عليه لسد النقص في المفردات التي تمس الحاجة إليها بفعل التطور العلمي والتكنولوجي، والتغير البيئي والحضاري المتلاحم.

ففي أسماء الآلة قيل :

فَاعِلٌ	على وزن	لاصقٌ
فَاعِلَةٌ	على وزن	فارزةٌ
فَعَالٌ	على وزن	طَرَادٌ
فَعَالَةٌ	على وزن	قلَابَةٌ
مِفْعَالٌ	على وزن	مِجَدَّافٌ
مِفْعَلٌ	على وزن	مِقوَّدٌ
مِفْعَلَةٌ	على وزن	مِدْخَنَةٌ

(مقدمة المعجم العربي الأساسي)

الاشتقاق هو أن تُنزع الكلمة من الكلمة أخرى ، على أن يكون ثمة تناسب بينهما في اللفظ والمعنى .

فمن المصدر "اسم المعنى" يؤخذ اللفعل **المجرد** ثم الأفعال المزيدة.  
ومن الأفعال **المجردة** والمزيدة تؤخذ المشتقات **الثمانية** :

اسم الفاعل :	شارب
اسم المفعول :	مكسور
الصفة المشبهة :	جميل
وزن المبالغة :	صَدِيقٌ
اسم التفضيل :	أَكْبَرُ
اسم المكان :	مَجْلِسٌ
اسم الزمان :	مَجْتَمِعٌ
اسم الآلة :	مِيزَادٌ

ويتم (الاشتقاق) من أسماء الأعيان العربية ، مثل :

أَفْلَسَ من	الفَلْس
أَبْحَرَ من	البَحْر
ومن الأسماء الأعيان المُغَرَّبة مثل :	
هَنْدَسَ من	الهندسة
دَرْهَمَ من	الدرهم
فَهْرَسَةَ من	الفهرس

( عن مقدمة المعجم العربي الأساسي )

إن للأبيات والقوالب وظيفة فكرية منطقية ، فقد اخذ العرب في لعفهم للمعاني العامة أو المقولات المنطقية قوالب أو أبنية خاصة ، فجعلوا للفاعلية والمفعولية والمكان والزمان والسيبية والحرف والأصوات والمشاركة والآلة والتفضيل والحدث ، ولمعانٍ أخرى كثيرة صيغًا خاصة وقوالب ، بحيث إذا بنيت أي مادة من مواد الألفاظ على تلك الهيئة وصيغت في ذلك القالب أدت ذلك المعنى متصلةً بذلك المادة . فلو قلت : التزاور مدعوة للألفة ، فالتزاور مؤلفة من مادة زور و قالب ( التفاعل ) الدال على المشاركة ، فاصبح المعنى زيارة

الناس بعضهم بعضاً ، ولفظ مداعاة من مادة دعو و قالب مفعولة الدال على  
تسبيب الشيء أو كفرته مثل مشغلة وملهاة ، فمعنى السبب الداعي إلى . . .  
والألفة مصدر من ألف يدل على نفسه . ( محمد المبارك - 277 )

### أهمية الاشتراق :

إحصائية للأستاذ حسين فهمي حول مشتقات الفعل في اللغة العربية  
" نعرف من مشتقات الأفعال الأوزان : فعل وأفعال وفعل وفاعل واستفعل  
وأفعال وفعال وافعول واف فعل وافضل وتفعل وتفاعل وفعل  
وتفعل .

ومن كل هذه المشتقات الخمسة عشر يمكن اشتراق :  
- مصادر بأوزان متعددة .

- وصفات بأشكال متعددة .  
- اسم آلة بأوزان متعددة .

بالإضافة إلى اسم الفاعل ، اسم المفعول ، اسم المرة ،  
اسم الهيئة ، اسم الزمان ، اسم المكان ، اسم التفضيل ، اسم المهنة

عدا الأوزان اللا مصنفة في اللغة مثل : فعل ، تفعال ، فعول ، فعل ، فعول ،  
مفعulan ، فعال ، فعالة ، مفيعلة .

حيث لا تقبل عدد الألفاظ التي يمكن اشتراقها من كل فعل عن مئتي مشتق  
وقد يزيد على الشائعة . فلو قدرنا عدد الأفعال في اللغة العربية بـ 5620 ،  
وهو ما أورده أبو بكر الزبيدي في " مختصر العين " لوجدنا أن عدد الألفاظ  
التي يمكن اشتراقها يتجاوز المليون وربع المليون . ( أحمد شفيق الخطيب -

حول المعجم العربي الحديث - الموسم الثقافي الأول لجمع اللغة العربية -  
( 239 / من 1983 )

إذا تأملنا صيغ الاشتقاد العربية وكثراها ، وشدة العناية بما حق تكون  
مشتملة على جميع المعايير وجدنا فيها معدّات قوية للتوسيع في اللغة .  
وقد وضع اللغويون قواعد للاشتقاد وتصرفاً واسعاً حتى يكون  
صالحاً للتمييز . ومقاييس هذا الاشتقاد وجدت تسهّل على الناس استيعاب  
اللغة ، واستدراك ما لم يوجد في كتبها ، وإنماها . ( محمد شرف - مقدمة  
معجم العلوم الطبية والطبيعية - الطبعة الثالثة )

إن قوالب الألفاظ وصيغ الكلمات في العربية أوزان موسيقية ، أي أن كل  
قالب من هذه القوالب وكل بناء من هذه الأبنية ذو نغمة موسيقية ثابتة .  
فال قالب الدال على الفاعلية من الأفعال الثلاثية مثلاً هو دوماً على وزن ( فاعل ) وكل ما دل على المفعولية من استفعل فهو مستفعل . فأشكال الألفاظ  
في العربية هي من جهة أبنية وقوالب وهياكل ، ومن جهة أخرى أوزان  
موسيقية تدركها الأذن بسهولة ويسر ، فيدرك السامع جزءاً من المعنى ب مجرد  
إدراكه وزن المعنى . ( محمد المبارك 280 )

## **أهم القرارات الجمعية الخاصة**

### **بصياغة المصطلحات :**

**مُصادر الأفعال الثلاثية المجردة**

**فعالة : للحرفة**

**فعلان : للاضطراب**

**فُعلة : لللون**

**فعال : للداء وللصوت**

**فعيل : للصوت وللمسir**

**فعال : للامتناع**

**المصدر الميمي**

**اسم المرة**

**اسم الهيئة**

**اسم الفاعل**

**مبالغة اسم الفاعل**

**اسم المفعول**

**الصفة المشبهة**

**اسم الزمان**

**اسم المكان**

**المصدر الصناعي**

**اسم الآلة**

**أوزان لأسماء الأمراض**

الاشتقاق من أسماء الأعيان

جمع المصدر

التوهم واستبقاء المزيد

النسبة إلى جمع التكثير

تعدية الفعل اللازم باهتمزة

الاشتراك والمساواة والتماثل

نهاية الأشياء وبقائها وتناثرها

المكان الذي يكثر فيه الشيء

المبالغة بإضافة الميم

كتابة مئة

لا المركبة

اقتران اسمين

تأنيث أدنى العدد

تسكين الأعلام المتابعة

تفضيل الكلمة على الكلميتين فأكثر

الكلمات المبدوءة بـ **Hyper**

الكلمات المبدوءة بـ **Hypo**

الكلمات المنتهية بـ **-scope**

الكلمات المنتهية بـ **-able**

الكلمات المنتهية بـ **-gen**

الكلمات المنتهية بـ **-oid** أو **-form**

النسب إلى جمع المؤنث السالم

النسب إلى المشنى

الاقتصر على اسم لكل معنى

## مُصادر الأفعال الثلاثية المجردة

تأتي مُصادر الأفعال الثلاثية المجردة على صور وأوزانٍ مختلفة ، ليس لها ضابط ، وتعرف من السَّماع ، وبالرجوع إلى كتب اللغة والمعجمات ، ولكن ثمة أوزانٌ غالبة :

زَرَعَ زِرَاعَةً	حِرْفَةٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فِيَالَةٌ
هَاجَ هَيْجَانٌ	اضْطِرَابٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فَقْلَانٌ
خَضَرَ خَضْرَهُ	لُونٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فُنْكَةٌ
سَعَلَ سَعْالٌ	دَاءٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فُعالٌ
تَبَاحَ تَبَاحٌ	صَوْتٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فُعالٌ
رَأَرَ رَأْيَرٌ	صَوْتٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فَعِيلٌ
رَحَلَ رَحِيلٌ	سِيرٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فَغِيلٌ
أَبَيَ إِبَاءً	امْتِنَاعٌ :	لِل فعل الدَّائِلِ عَلَى	فِعالٌ

(المعجم العربي الأساسي)

## المَصْدَرُ الْمِيمِيُّ

مُصْدَرٌ مَبْدُوءٌ بِهِمْ زَانَة ، وله معنى المُصْدَرُ الأَصْلِي .  
ويصاغ من الفعل الثلاثي على وزن مفعَل : مَنْظَرٌ .  
وإذا كانت فاء الفعل حرف عله فيصاغ على وزن مفعَل : مَوْقِعٌ

ويصاغ من الأفعال غير الثلاثية على وزن مضارعه ، بإبدال حرف المضارعة  
ميمًا وفتح ما قبل الآخر مثل ( اسم مفعول ) : **مُتَحَدِّرٌ**  
وقد ترداد على المصدر الميمي تاءً مربوطة :  
**محَبَّةٌ - مَوْعِظَةٌ - مَنْفَعَةٌ** ( المعجم العربي الأساسي )

### **إِسْمُ الْمَرَّةِ**

يدل على وقوع الفعل مرةً واحدةً . ويكون على وزن فَعْلَةٍ إذا  
كان الفعل ثلاثيًّا : ضرب ضربة  
وعلى وزن المصدر بزيادة تاء في آخره إذا كان الفعل غير ثلاثيًّا :  
انطلق انطلاقه .  
( المعجم العربي الأساسي )

### **إِسْمُ الْهَيْئَةِ**

يدل على هيئة الفعل حين وقوعه ، وهو يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن  
فَعْلَةٍ جَلْسٌ جَلْسَةٌ .  
ويصاغ من غير الثلاثي على وزن المصدر بزيادة تاء في آخره :  
التَّفَاتَةٌ . ( المعجم العربي الأساسي )

## اسم الفاعل

صيغة تدل على ما وقع منه الفعل ، يصاغ من الثلاثي على وزن فاعل :  
شرب شارب فإن كان الفعل أجوفاً (أوسطه حرف علة) قلبت عينه همزة :  
نَامَ نَائِمٌ .

يصاغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة مما  
مضمومة وكسر ما قبل آخره : أكْرَمَ ، يُكْرِمُ ، مُكْرِمٌ .  
(المعجم العربي الأساسي )

## أوزانُ المبالغة لِإِسْمِ الْفَاعِلِ :

هي صفات بمعنى اسم الفاعل تدل على زيارة الصفة في الموصوف، مثل :

فَعَال	: مَتَّاع
فَعَالَة	: عَلَامَة
مِفْعَال	: مِقْدَامٌ
فَعِيل	: رَجِيمٌ
فَعُولَ	: كَذُوبٌ
فَعِيل	: حَذِيرٌ
فِعْيَل	: صَدِيقٌ
مِفْعِيل	: مَغْطِيرٌ
فُعَلَة	: ضَحَكَةٌ
فَاعْوَلَ	: فَارُوقٌ

( المعجم العربي الأساسي )

## اسم المفعول :

صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل ، يصاغ من الثلاثي على وزن مفعول :

كسير مكسور - سمع مسموع

ومن غير الثلاثي على وزن المضارع بإبدال حرف المضارعة ميما مضمة  
فتح ماقبل آخره : كرَمٌ مُكَرَّمٌ

## **الصفة المشبهة :**

صيغة تدل على ثبوت وجود الصفة في صاحبها دون تقيد بالزمان يصاغ

من الغالبي اللازم فقط :

فَعِلٌ : فَرِحٌ

أَفْعَلٌ : أَحْمَرٌ

فَعْلَانٌ : عَطْشَانٌ

فَعِيلٌ : شَرِيفٌ

فَعْلٌ : سَهْلٌ

فُعَالٌ : شَجَاعٌ

فَعَالٌ : جَيَانٌ

فَعْلٌ : حَسَنٌ

فُعْلٌ : صَلْبٌ

(المعجم العربي الأساسي )

## **اسم الزمان واسم المكان :**

صيغة تدل على زمان أو مكان وقوع الفعل ، يصاغ على وزن مفعّل أو مفعّل

يصاغ اسم المكان من الاسم الجامد على وزن مفعّلة للدلالة على كثرة الشيء

في المكان مثل مأسدة أي مكان كثير الأسود

(المعجم العربي الأساسي )

## **قرار المصدر الصناعي :**

"إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزيد عليها ياء التسْبِ والتاء " وهو للتعبير عن المهن والآحوال التي تكون عليها المصادر أو أسماء الأعian والجواهر . مثل : كمية - كيفية - طفولية - خصوصية - قِلْوَة - حَمْضَيَة - سُمَّيَّة - عِطَرَيَة (مجلة بجمع دمشق - الجزء 4 مجلد 32 ص 385 )

## **قرار اسم الآلة**

يصاغ قياساً من الفعل الثلاثي للدلالة على الآلة التي يعالج بها الشيء :

**مِفْعَلٌ و مِفْعَلَةٌ و مِفْعَالٌ**

ويضاف إلى صيغ اسم الآلة أيضاً الأوزان :

**فَاعِلَةٌ ، فَاعِولٌ ، فِعَالٌ**

واستعمال صيغة فَعَالَة لـ الآلة هو استعمال عربي صحيح .

ويوصي الجمع باتباع صيغ المسموع من أسماء الآلات ، إذا لم يُسمَّ من أي وزن من الأوزان الثلاثة المتقدمة .

وهذه الأوزان الثلاثة مشهورة ، ولأسماء الآلة أوزان أخرى سماوية مثل :

**مُفْعَلٌ مُنْتَخِلٌ و مُسْتَخِطٌ**

واسم الفاعل وبالمثل مثل

**فَاعِلَةٌ : الرَّافِعَة**

**فَعَالَةٌ : الْغَوَاصَةٌ ، الطُّرَادٌ ، الطَّيَّارَةٌ**

(مجلة بجمع دمشق - الجزء 4 المجلد 32 ص 584 )

## أَوْزَانٌ لِأَسْمَاءِ الْأَمْرَاضِ

والأوزان التي عليها أسماء الأمراض كثيرة منها وزن فُعَال ، وقد صاغوا على  
هذا الوزن من فعل اللازم المفتوح العين ، مثل :  
سُعَالٌ من سَعْلٍ ، خُرَاجٌ من خَرْجٍ

كما صاغوا على وزن فُعَالٍ من الفعل المبني للمجهول والمحول من فعل  
المستعدي المفتوح العين ، مثل :  
رُكَامٌ من رَكِيمٍ ، ذُبَاحٌ من ذَبِحٍ

ومن أسماء الأمراض ما جاء على وزن فَعَل مصدراً لفعل المكسور العين ، مثل :  
بَرَصٌ من بَرِصٍ  
مَرَضٌ من مَرِضٍ  
وَجَعٌ من وَجَعٍ  
غَوَّزٌ من غَوِيزٍ  
سَقَمٌ من سَقِيمٍ  
سَلَسٌ من سَلِيسٍ  
جَرَبٌ من جَرِيبٍ

ومن أسماء الأمراض ما جاءت على أوزانٍ مختلفة ، من مصادر غير مُطْرِدة ،  
مثل رَثِيَة ، حُمَى

( مصطفى الشهابي - أهم القرارات العلمية في مجلة بجمع اللغة العربية - في  
القاهرة - مجلة بجمع دمشق - ج 4 مجلد 32 - ص 584 - 1957 )

## قرار الاشتقاد من أسماء الأعيان

### تَكْبِدُ الرَّئَة

تعني بالعَكْبَد صِرْوَرَة الرَّئَة شَبِيهَة بِالْكَبْد ، وقد اشتققنا فعلاً من كَلْمَة كَبْد فقلنا تَكْبِدُ الرَّئَة كما قال أَسْلَافُنَا تَحْجَرُ التَّرَاب وسُوِيَ ذَلِك لِأَنَّ الْمَعْنَى يَضْطَرِّرُنَا إِلَى هَذَا الاشتقاد . (كتاب في السريريات المداواة الطبية . مؤلفه الحكماء ترابو - مرشد الخياط - شوكت الشطي - دمشق 1928 - ص 93)

"اشتق العرب كثيراً من أسماء الأعيان ، والجمع يميز هذا الاشتقاد للضرورة  
- في لغة العلوم "

فقالوا :

كَبَرَتْ	من الكَبِيرَةِ
ذَهَبَ	من الذَّهَبِ
رَفَتْ	من الزَّفَرَةِ
بَنَجَ	من البنج
مَبْلُرْ	من البِلُورِ
مُتَبَلَّرْ	من البِلُورِ

(مُصطفى الشهابي - مجلة مجمع دمشق جزء 4 ، مجلد 32 ص 588)

### إجازة استعمال سبعة ألفاظ مشتقة من كلمات أعممية

عربت وهي :

بَسْتُرْ	من اسم باستور
بَلْوَرْ	من البِلُورِ
بَلْشَفْ	من البلشيفية

تَلْفَنَ	من التليفون
فِيْرَكَ	من الفايبريك
جَيْسَ	من الجبس
كَهْرَبَ	من الكهرباء

(جمع اللغة العربية - القاهرة)

إجازة الكلمة بموجة طوعاً لقرار إجازة الاشتغال من أسماء الأعيان  
(جمع اللغة العربية - القاهرة)

قرار جمع المصدر

يجوز جمع المصدر عندما تختلف أنواعه  
توصيات - إشعاعات

التوهّمُ / استبقاء المزيد

تدعو الحاجة إلى الاستفادة من وزن الممكمل من الكلمات المزددة فيها الميم على حسبان الميم أصلية، مثل الممكمل وتمكّن وتمكّن.

وعلى الرغم من أن ذلك لا يجري على القواعد العربية عند علماء اللغة العربية التي تلزم بالرجوع إلى الفعل المجرد للصوغ منه ، فقد ورد في مسموع العربية ما روعي فيه استبقاء الحرف الزائد وبخاصة الميم عند الاستفهام كما في **تَمْسَكَ وَتَمْتَلَّ وَتَمْتَنِطَ** . ( جسم القاهرة - الدورة 52 -

مجلة مجمع دمشق نيسان 1986 ج 2 مجلد 61

جرت بعض الكلمات العربية على مبدأ توهם الحرف الثالث.

قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهם أصالة الحرف الرائد أو المتحول ، إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة .

إجازة الكلمة جَدْوَلَةً أَخْدَأً بجواز الاستيقاف من أسماء الأعيان ، ويُسْتَبْقى الحرف الرائد ، وهو الواو ، آخْدَأً بجواز اعتبار الزيادة أصلية . ( بمجمع اللغة العربية - القاهرة )

إجازة الكلمة المَنْهَجَة على مبدأ توهם أصالة حرف الميم . ( بمجمع اللغة العربية - القاهرة )

### قرار النسبة إلى جمع التكسير

"المذهب البصري في النسب إلى جمع التكسير أن يُرَدَّ إلى واحدٍ ، ثم ينْسَب إلى هذا الواحد . ويرى الجمْع أن يَنْسَب إلى لفظ الجمْع عند الحاجة ، كِراهة التمييز أو نحو ذلك ."

دُولَيٌّ ، دُولَيٌّ  
أَخْلَاقِيٌّ ، خُلُقِيٌّ  
وَظَائِفِيٌّ ، وَظَيْفِيٌّ

### قرار تعدية الفعل الثلاثي اللازم بالهمزة قياسية :

أَلَانَ ، أَدَارَ

### قرار الاشتراك والمساواة أو التماض

تتَّخذ صيغة التفاعل للدلالة على الاشتراك مع المساواة أو التماض . مثل ترابط ، تقارن ، توافق

## **الدلالة على نفاذ الأشياء وتناثرها وبقائها**

جواز صوغ فعالة للدلالة على نفاذ الأشياء وبقائتها ، سواء ما كان منها في مصطلحات العلوم أم في ألفاظ الحضارة . مثل :  
**برادة ، صبابة ، كُسارة**

**للمكان الذي يكثر فيه الشيء**  
**قياسية مفعولة للمكان الذي يكثر فيه الشيء : مأسدة**

## **قرار زيادة الميم للمبالغة**

قرار زيادة الميم للمبالغة سماعية ، ولا يُؤْس بزيادتها عند الضرورة ، لإفاده الضخامة والسعنة .

**زُرْقُم : شديد الزرقة**  
**بُلْغُم : كثير البلع**

## **للموالاة والمتابعة :**

إجازة صوغ فاعل للدلالة على موالاة الفعل ومتابعته .

## **كتابه العدد مئة :**

– أقرّ الجمع حذف ألف مائة .  
– أقرّ الجمع فصل الأعداد من ثلاثة إلى تسعة عن مئة فتكتب هكذا ثلاثة مئة ، أربع مئة ، تسعة مئة .

لِلْمُرْكَبَةِ

يجوز لنا استعمال ( لا ) مُركبةً مع الاسم المفرد إذا وافق هذا الاستعمال الذوق ولم ينفر منه السمع .

وضع الكلمة ( لا ) النافية مركبة مع الكلمة في ترجمة المصدر الأجنبي <sup>a</sup> أو **an** ، والتعليق بأحد وجهين ، إما باعتبار ( لا ) غير عاملة ، وإما باعتبارها مركبة مع ما بعدها .

دخول "أَلْ" على حرف النفي المتصل بالاسم واستعماله في لغة العلم . مثل :

اللَّهُوَائِي

## اللاجفون **ablepharia**

أسلوب الإضافة

إِجَازَةُ تَعْبِيرِ صَارُوخٍ أَرْضَ جَوٍّ بِعَنْتِي أَنَّهُ صَارُوخٍ يَنْطَلِقُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْجَوِّ أَوْ جَوَ أَرْضٍ أَنَّهُ صَارُوخٍ يَنْطَلِقُ مِنَ الْجَوِّ إِلَى الْأَرْضِ ، عَلَى أَنَّهُ مِنْ أَسَالِيبِ الْاِحْسَافِ وَالْاِحْسَافَةِ عَلَى مَعْنَى الْلَّامِ .

أسلوب الاقتراض

تسویغ اقتران اسین في تعبيرات محدثة مثل قولهم :

طيران مصر السودان ، قطار مصر الاسكندرية

وتخريجه على أحد وجهين ، إما أنه على تقدير حرف العطف وإما أن الآسين متضایفان .

تأنيث أدنى العدد

ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث العدد (من ثلاثة إلى عشرة) وجواز جر المعدود بمن

تسكين الأعلام المتتابعة

تَسْنِيف تَسْكِين الْأَعْلَام الْمُتَابِعَة مَعْ حَذْفِ أَبْنَى فِي مَثْلِ قَوْلِهِمْ :  
سَافَرْ مُحَمَّدْ عَلَى حَسِينْ ، أَوْ تَضْبِطُ الْأَعْلَامْ عَلَى أَحَدِ الْوَجَهَيْنِ التَّالِيْنِ :  
- إِمَّا أَنْ يَعْرِبُ الْأَوَّلَ بِحَسْبِ مَوْقِعِهِ وَيَجْبُرُ مَا يَلِيهِ بِالْإِضَافَةِ .  
- إِمَّا أَنْ تَسْكِنَ الْأَعْلَامَ كُلُّهَا إِجْرَاءً لِلْوُصُولِ مُجْرِيِ الْوَقْفِ .

## أشهر الصيغ الصرفية

### 1) أشهر الصيغ الصرفية مرتبة وفق المعجم

استَفْعَلْ	للطلب
إِسْتَفْعَلْ	للسُّبُورَة
إِفْتَعَالْ	لِلأَنْهَاب
إِفْتَعَلْ	لِلمَطَاوِعَة
أَفْعَلْ	لِثَبَوتِ الصَّفَةِ
أَفْعُولْ	مِنْ أَسْمَاءِ الْآلَةِ
أَفْعُولْ	لِثَبَوتِ الصَّفَةِ
أَفْعُولَةْ	مِنْ أَسْمَاءِ الْآلَةِ
إِنْفَعَلْ	لِلمَطَاوِعَةِ
تَفَاعَلْ	لِلَاشْتِراكِ مَعَ الْمَساوِيَةِ
تَفْعَالْ	لِلتَّفَاعُلِ التَّلَقَائِيِّ
تَفْعَالْ	لِلْكُثُرَةِ وَالْمُبَالَغَةِ
تَعَمَّلْ	لِلمَطَاوِعَةِ
تَمْفَعَلْ	اسْتِبَقاءُ الْمُزِيدِ وَتَوْهِيمُ أَصَالَتِهِ
فَاعِلْ	مَنْ يَقُومُ بِالْعَمَلِ
فَاعَلْ	لِلْمَوَالَةِ وَالْمَتَابِعَةِ
فَاعِلَةْ	لَاسْمُ الْآلَةِ
فَاعُولْ	لِلآلاتِ وَالْأَدْوَاتِ
فَاعُولَةْ	مَنْ يَقُومُ بِالْفَعْلِ

للات والأدوات	فاعولة
لثبوت الصفة	فعال
لثبوت الصفة	فعال
للمرض	فعال
للسوت	فعال
للات والأدوات	فعال
للبثوت والاستمرار	فعالة
لفضالية الشيء وبقائه	فعالة
للأدوات والآلات	فعالة
للحرفة	فعالة
للمبالغة	فعال
للاحتراف والملازمة	فعال
للداء	فعال
للأدوات والآلات	فعال
لثبوت الصفة واستمرارها	فعالة
للآلية	فعالة
للآلية	فعالة
التحويل وتحفيير الصفة	فعل
للتكتير والمبالغة	فعل
للتصرير والجعل	فعل
للمبالغة	بعيل
للداء	فعل
لثبوت الصفة	فعل
ثبت الصفة وزيادتها	فعل

فِعلٌ	لثبوت الصفة وزيادتها
فِعلٌ	لثبوت الصفة
فَعْلَانٌ	للتقلب والاضطراب
فَعْلَانٌ	لثبوت الصفة
فَعْلَةٌ	اسم المرة من الثلاثي
فُعلَةٌ	للألوان
فُعلَةٌ	لتسمية الملوّنات
فُعلَةٌ	لامس المفعول
فُعلَةٌ	زيادة الصفة وثباتها
فُعلَةٌ	للأصباغ والملوّنات
فُعلَةٌ	اسم الهيئة من الثلاثي
فَعْوَلٌ	زيادة الصفة وثباتها
فَعْوَلٌ	لتقبل الحدث
فَعْوَلٌ	للقابلية والأمكانية
فَعْوَلٌ	لزيادة الصفة وثباتها
فَعِيلٌ	للصوت
فَعِيلٌ	لثبوت الصفة وزيادتها
فَعِيلٌ	بعني معمول
فَعِيلٌ	للمشاركة
فَعِيلٌ	للتضغير
فَعِيلٌ	للانتقال والحركة
فَعِيلٰ	للنقطات التشريحية
فَيَعْلُ	زيادة الصفة وثباتها
فيَعُول	للوصف

للوصف	مُتَفَعِّلٌ
للامكانية والاحتمالية	مُسْتَفْعِلٌ
الطلب والصيغة	مسْتَفْعِلٌ
الطلب والصيغة	مسْتَفْعِلَة
زيادة الصفة وثبوتها	مِنْفَعَالٌ
للآلات (الكشف خاصة)	مِنْفَعَالٌ
مبالغة اسم الفاعل (للآلات)	مَفْعَلٌ
زمان وقوع الفعل	مَفْعَلٌ
مكان وقوع الفعل	مَفْعَلٌ
زمان وقوع الفعل	مَفْعَلٌ
مكان وقوع الفعل	مَفْعَلٌ
للآلات والأدوات	مَفْعَلٌ
مكان الكثرة	مَفْعَلَة
سبب الحدوث	مَفْعَلَة
للآلية (وللرسم خاصة)	مِفْعَلَة
اسم المفعول من الثلاثي	مَفْعُولٌ
الممكن الواقع	مَفْعُولٌ
زيادة الصفة وثبوتها	مَفْعِيلٌ
ثبتات الصفة	يَفْعُولٌ

## أشهر الصيغ الصرفية مرتبة وفقاً للأحرف مع تفصيل للوظائف

### استفعل للطلب

صيغة استفعل قياسية لفادة الطلب المخاطي، أو التصميم  
مثل : استمهل - استجند - استجمع - استقطب  
\* وتستعمل صيغة استفعل أيضاً للصيرونة كما تأتي بمعنى فعل

### استفعل للصيرونة

" يرى الجميع أن صيغة استفعل قياسية لفادة الطلب أو  
الصيرونة "

مثل :  
استكتبه : طلب منه الكتابة  
استماه البخار : صار البخار ماءً

### استفعل للصيرونة :

صيغة استفعل قياسية لفادة الصيرونة  
\* وتستعمل صيغة استفعل أيضاً للطلب كما تأتي بمعنى فعل

## **أَفْتَعَلُ للإِصَابَةِ بِالْأَلْهَابِ**

صيغة افتعال مشتقة من العضو قياسية في معنى المطاوعة للإصابة بالالتهاب :

الامتعاد لأنثر الالتهاب في المعدة

افتتعل من صيغ المطاوعة :

كل فعل ثلاثي متعدد دال على معاجلة حسية وفاءه واحد من حروف الكلمة (

ولنمر) فالقياس فيه (افتتعل)

امتد - التف - ارتد

## **أَفْعَلُ**

من الفعل الثلاثي صيغته تدل على ثبوت الصفة مثل : أحمر

## **أَفْعُولُ**

انفرد اليهانيون منذ زمن قديم باستعمال الأفعول بفتح الهمزة صيغة جمع للأعلام والقبائل والبلدان . كما صاغوا من هذا الوزن أيضاً صفات . مثل :

أخذواذ

## **أَفْعُولَةٌ**

إن ما جاء من كلام العربي القديم على هذا الوزن فيه تحصيص لشيء بعينه قائم بذاته ، مستخلصاً أو متنازعاً أو مصطنعاً إطلاقاً

أحبرولة : ما يتصاد به وهو حجل الصيد

أحدوبة : ما يتحدد به

أرجوحة : حجل يعلق ويركب الصبيان ( الكواكيي ) - مجلة بجمع دمشق ج 3 مجلد 46 تموز 1917 )

**إنفعَلْ :**

من صيغ المطَاوِعَة

كل فعل ثلاثي متعدد دال على معاجلة حسية فمطاوعه القياسي انفعَل مثال :

انكسر - انخنى - انفصل

**التَّفَاعُلْ**

تُتَّخَذْ صيغة التَّفَاعُلْ للدلالة على الاشتراك مع المساواة

مثل : تَرَابُطْ - تَقَارُنْ - توافق

**تَفْعَالْ** للتَّفَاعُل الذَّاَيِّ أو التلقائي

اقرار صيغة تفعال للتَّفَاعُل الذَّاَيِّ أو التلقائي الاخصاب الذَّاَيِّ

تَخَصَّبْ

\* تَفْعَالْ أيضاً للمبالغة والتکثیر مما ورد له وما لم يبر

**تَفْعَالْ للكثرة والمبالغة**

يصح أخذ المصدر الذي على وزن (تفعال) من الفعل الثلاثي للدلالة على

الكثرة والمبالغة مثل : تَهْطَالْ - تَبْيَانْ

وكذلك تصح صياغة هذا الوزن مما لم يرد له فعل

**تَفَعَّلْ من صيغ المطَاوِعَة :**

قياس المطاوعة لفعل المضعف العين هو تَفَعَّل مثال :

تَكَسَّرْ - تَعَدَّلْ - تَصَعَّدْ

**تَمْفَعَلْ**

تدعى الحاجة إلى اشتقاق صيغ على وزن تَمْفعُل من كلمات مزيد فيها الميم ،  
على حسبان الميم أصلية : مثل :

تَمَحُورٌ - تَمَرْكِزٌ - تَمَفْعُل

### فَاعِلٌ

في الآلات والأدوات مثل : خَاتَمٌ - طَابِعٌ - قَالِبٌ - مَا لَجَّ  
(مجلة بجمع دمشق - ج 1 - ١٩٥٧ - مصطفى حواد)

### فَاعِلٌ

من الفعل الثلاثي صيغته تدل على من وقع منه الفعل ، وإذا كان الفعل أجوفاً  
(أوسطه حرف علة) قلبت عينه هنزة .

### فَاعِلَةٌ لاسم الآلة

صوغ فاعلة لاسم الآلة مثل : رافِعة lever

### فَاعُولٌ :

قياس من أسماء الآلة مثل : راُوق - طاحون - ساطور  
(الكتاكي - مجلة بجمع دمشق - ج 30 - مجلد 46)

### فَاعُولٌ بمعنى فاعل

وما جاء من كلام (العربي القديم) على هذا الوزن فيه معنى  
(فاعل = الذي يفعل) . وإن كانت هناك كلمات لأسماء بعضها أمثلة :  
جارور - جاروف - جاسوس - حاطوم - ساطور - فاروق - كابوس -  
صاروخ . (الكتاكي - مجلة بجمع دمشق ج 30 - مجلد 46 - نوز 1971)

## فَاعِلَّةُ لِلآلَة

وما جاء من كلام العربي على هذا الوزن تخصيصاً للآلية لأنها تعمل أو للمكان الذي يعمل فيه مثال :

بالوعة - جاروشة - طاحونة - قارورة - ناعورة - نافورة  
( الكواكيي - مجلة بمجمع دمشق ج 3 مجلد 46 - تموز 1971 )

## فَعَال

من الفعل الثلاثي ، صيغة تدل على ثبوت الصفة ، مثال : جبان

## فَعَالُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَرْضِ :

يقاس من فعل اللازم المفتوح العين مصدر على وزن فعال للدلالة على المرض مثل :

cough	سَعَالٌ
parotiditis	نَكَافٌ
phobia	رُهَابٌ
leprosy	جُذَامٌ
calcinnosis	كُلَّاسٌ
culicosis	بُعْاضٌ
cyanosis	زُرَاقٌ
crispation	غُصَانٌ
coryza	زُكَامٌ
deficiecy disease	عُوَازٌ
dermatosis	جَلَادٌ

<b>diphtheria</b>	خناق
<b>diverticulosis</b>	رُكَّاج
<b>dacryorrhhea</b>	دَمَانَة
<b>elastosis</b>	مِرَان
<b>emesis</b>	قِيَاء
<b>emphysemia</b>	ئُفَاخ
<b>favism</b>	فُوَال
<b>furunculosis</b>	ذَمَال
<b>goiter</b>	ذُرَاق
<b>goundou</b>	ئُخَار
<b>hangover</b>	خُمار
<b>helminthic disease</b>	ذُوَاد
<b>invermentation</b>	ذُوَاد
<b>kyphosis</b>	حُدَاب
<b>lethargy</b>	ئُوَام
<b>leprosy</b>	جَذَام
<b>pemphigus</b>	فُقَاعَة
<b>progeria</b>	شِيَاخ
<b>pediculosis</b>	قُمَال
<b>mycosis</b>	فُطَار
<b>nephrosis</b>	كُلَاء

## فعال للدلالة على الصوت

إن لم يرد في اللغة مصدر للفعل فَعَالُ اللازم المفتوح العين الدَّالُ على صوت ،  
يجوز أن يصاغ له قياسياً على وزن فعال مثل :  
صُرَاخٌ - نَبَاحٌ - ضَبَاحٌ

\* هذا إلى جانب استخدام صيغة فعال للدلالة على المرض مثل : سعال ،  
ئِكَافٌ

## فعال

من الفعل الثالثي ، صيغته تدل على ثبوت الصفة مثل : شجاعٌ

## فعال للدلالة على الداء

يجاز الشقاق فعال للدلالة على الداء سواءً كان أورد له فعل أم لم يرد .  
مثل : دُوَار - خُناقٌ

## فعال وفعالة

صيغة فعال وصيغة فعالة للدلالة والأداة

مثال : إطار - نظام - خياط (معنى الإبرة أو المغيط) - عمامة - حماله ( )  
مجلة مجمع دمشق - ج 1 - مجلد 32 - 1957 - ص 130 )  
\* صيغة فعالة أيضاً للحرفة (نَحَالَة مُقاَبِلَة apiculture

## فعالة للثبوت والاستمرار

يجاز صوغ فعالة بفتح الفاء من كل فعل ثالثي ، إذا احتمل دلالة الثبوت  
والاستمرار مثل : زَمَالَة - نَقَاهَة - غَرَافَة

## فعالة

صيغة تدل على بقية شيء ، أو رديئة أو فضالته

<b>concentrate</b>	ركازة
<b>filings</b>	برادة
<b>filtrate</b>	رشاحة
<b>flake</b>	قشاره
<b>sawdust</b>	خشارة
<b>sediment</b>	ثقاله
<b>slop</b>	خثالة
<b>tare</b>	فراغة ( وزن الفارغ )
<b>waste</b>	نفایة

## فعالة للدلالة على الحرفة :

يُصَاغ للدلالة على الحرفة ، من أي بابٍ من أبواب الثلاثي مصدر على وزن فِعَالَة مثل :

زِرَاعَة - نِجَارَة - جِدَادَة - طِبَاعَة

نِحَالَة ( تربية النحل )

حِرَاجَة ( زراعة الأحراج )

زِهَارَة ( زراعة الأزهار )

## فعال للصانع

صوغ فعال للصانع ، فيقال ( زَجاج لصانع الزجاج )

\* والنسبة للباء لغير الصانع ، فيقال زُجاجي لبائع الزجاج

\* و تستعمل صيغة فعال للمبالغة أيضاً

## فَعَالٌ للمبالغة

يصاغ فَعَالٌ للمبالغة من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمتصل

مثل : ذَوَابٌ - أَكَالُ - ذَوَارٌ - شَفَافٌ - غَوَّاصٌ

\* يصاغ فَعَالٌ أيضاً للدلالة على الاحتراف أو الملازمة مثل حدَاد

## فَعَالٌ للدلالة على الاحتراف أو الملازمة :

يصاغ فَعَالٌ قياسياً للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء ،

مثل عَلَافٌ - حَدَادٌ

فإذا خيف لَبْسٌ بين صانع الشيء وملازمة — كانت صيغة فَعَالٌ للصانع ،

وياء النسب لغيره ، فيقال زَجَاجٌ لصانع الزُّجاج و زَجَاجِيٌّ لبائعه ، زَهَارٌ

fleuriste بستانيُّ الزهر ) ، زَهْرِيٌّ ( باائع الزهر )

\* يصاغ فَعَالٌ أيضاً للمبالغة مثل ذَوَابٌ ، أَكَالُ

## فُعالٌ وفُعَالَة

في الآلات والأدوات مثل : خَطَافٌ - نَشَابٌ - ذَوَامَةٌ - ذَرَارَعةٌ

( مجلة جمع دمشق - ج 1 - مجلد 32 - مصطفى جواد 1957 )

**agitator** خَطَافٌ

**burner** حَرَاقٌ

**catalyst** سَفَارٌ

**blender** مَزَاجٌ

**heater** سَخَانٌ

**vibrator** هَزَازٌ

**mixer** خَلَاطٌ

## فعالة

من أوزان المبالغة لاسم الفاعل تدل على زيادة الصفة في الموصوف  
مثال : علامه (كثير العلم)

## فعالة و فعال للدلالة على الآلة

يُصاغ قياسياً من الفعل الثلاثي على وزن مفعَلٌ ومفعَلةٌ ومفعَالٌ وكذلك فإن  
استعمال صيغة فعال إسماً للآلة هو عربي صحيح

aspirator	شفاطة
borer	ثقبة
burette	سحاحة ، سقالة
casserole	غلاية
dropper	قطارة
distillate	قطارة
pan	غلاية
hanger	حمامة

فعل المضلع مقياس للتكتير والمبالغة كمثال : كسر - لمع polish

## فعل

في كتب خاتنا المتقدمين أن أهل التعريف قالوا :

يجيء فعل تفعيلاً لمعانٍ كثيرة منها :

- نسبة المفعول إلى أصل الفعل وتسميتها به ، نحو فَسَقْتُهُ أي نسبة إلى الفسق وسيت به وكفرته .

- أن يجيء فعل بمعنى صيرورة فاعله أصله المشتق منه كروض المكان .

- أن يجيء بمعنى تصير مفعوله على ما هو عليه ، نحو سحان من ضوء الأضواء .

- وفي المعاجم ألفاظ كثيرة على وزن فعل تدل على التحويل هؤده : حَوَّلَهُ إِلَى مِلَةٍ يَهُودُ ، نَصَرَهُ : حَوَّلَهُ نَصَارَاءِ

درج الكثيرون من الكتاب والمتربجين اليوم على التوسع في استعمال صيغة فعل تفعيلاً لأداء معانٍ مستحدثة متباعدة : فقالوا أمم : جعل الشيء للأمة لا للفرد ، دُوَلٌ ، جعل الأمر من اختصاص دول عديدة لا دولة واحدة . ( عبد الهادي هاشم - مجلة بجمع دمشق ج 1 مجلد 45 ص 220 )

### فِعْلٌ لِلمبالغة

صيغة فِعْلٌ بكسر الفاء وتشديد العين للإفادة المبالغة ، مثل : سِكِّير ، شِرِّيب

فعل للدلالة على الداء

يجاز استراق فعل للدلالة على الداء أورد له فعل أم لم يرد : مثل

رمَدَ conjunctivities

هَلَسَ hallucination

## فَعَلْ

من الفعل الثلاثي ، صيغته تدل على ثبوت الصفة مثل : حَسِنَ

## فَعَلْ

لزيادة الصفة في الموصوف ، مبالغة اسم فاعل مثل : حَذَرَ

## فُعَلْ

من الفعل الثلاثي ، صيغة تدل على ثبوت الصفة ، مثل : صَلَبَ

## فِعَلْ

صيغة لاسم الفاعل المكتسب للوصفية ، الجرّدة من الحدث ، وهي تشبه صيغة  
مُفَاعِلٍ

شِبَّةٌ - قِرْنَةٌ - مِثْلٌ ( مجلة بمجمع دمشق - ج 1-مجلد 32 - مصطفى جواد  
( 1957 )

## فَعْلَانْ

من الفعل الثلاثي ، صيغة تدل على ثبوت الصفة مثل : غَطْشَانْ

## فَعْلَانْ

للدلالة على التقلب والاضطراب :

يقال المصدر على وزن فَعْلَانْ لفعل لازم مفتوح العين إذا دل على تقلب  
 واضطراب ، مثل : غَلَيَانْ - نَوْسَانْ - تَبْضَانْ

## فُعْلَة

من الفعل الثلاثي تدل على وقوع الفعل مرة واحدة (اسم المرة)  
ضَرَبَتْ

## فُعْلَة

اسم مفعول فُتحة

نُقطة (معنى المنقطة)

لُقْمَة (معنى الملقمة)

طُغْمَة (معنى المطعومة)

كُسْنَة (معنى المكسو ها)

حُزْمَة (معنى المخزومة)

لُؤْمَة **adapter**

شُجْرَة **chamber**

(مجلة بجمع دمشق - ج 1 - مجلد 32 - مصطفى جواد 1957)

## فُعْلَة

مصدر للألوان صُفْرَة - خُضْرَة - خُمْرَة

## فُعْلَة

تسمية الأصياغ والملوئات وفق صفاتها اللونية ، خُمْرَة - زُرْقَة

## **فعلَة**

إطْرَاد صُوْغ فُعْلَة بضم الفاء وفتح العين للدلالة على الكثرة والبالغة ،  
للمذكر والمؤنث مثل : ضُحَّكَة

## **فعلَة**

من الفعل الثلاثي تدل على هيئة الفعل حين وقوعه : جِلْسَةً

## **فَعُولٌ**

قياسيّة صُوْغ فَعُول للدلالة على الصفة المشبّهة ، وقد تكون للمبالغة عند  
الحاجة .

## **فَعُولٌ**

قابلية تلقّي الحدث

<b>absorbable</b>	مَصْرُونْ
<b>adustable</b>	ضَبَّوْطٌ
<b>crossable</b>	هَجُونٌ
<b>culturable</b>	زَرْفَعٌ
<b>curable</b>	بَرْوَةٌ
<b>degradable</b>	دَرُوكٌ
<b>diffisable</b>	شُورَّ
<b>digestible</b>	هَصْنُومٌ
<b>dissociable</b>	فَرُوقٌ
<b>distensible</b>	مَدُونَدٌ
<b>extensible</b>	سَحُوبٌ

<b>friable</b>	فُثُوتٌ
<b>frigoable</b>	عَطْوَبٌ بِالْبَرْدِ
<b>filtrable</b>	رَشْوَخٌ
<b>fungacious</b>	فَلُونَتٌ
<b>fusible</b>	صَهْوَزٌ
<b>fissionable</b>	شَطْوَزٌ
<b>draft</b>	جَرْفُونَغٌ
<b>dilatable</b>	وَسُونَغٌ
<b>gentienophile</b>	صَبَوْغٌ بِالْجَنْطِيَانِ
<b>hereditable</b>	وَرُوْثٌ
<b>irritable</b>	هِيُونَجٌ
<b>lacerable</b>	هَتْرُوكٌ
<b>removable</b>	نَزُونَغٌ

### فَعُولَيَّةٌ

مصدر للقابلية والإمكانية

**تَعْوِيَّةٌ**

**com\*\*pressibility** صَفْوَطِيَّةٌ

### فُعُولَه

يمجاز صوغ فُعُوله من كل فعل ثلاثي إذا احتمل النبوت والاستمرار  
سيوله - لُيونه - مُيُونه - خُصُوبه - خُطُوره

## فَعِيلٌ

صيغة لاسم الفاعل المكتسب للوصفيّة المجرّد من الخدّ ، وهي تشبه مُفاعِل  
مثل : مَثِيلٌ - قَرِينٌ - شَبِيهٌ  
صيغة فعيل بمعنى مفعول  
كَسِيرٌ - جَرَيْحٌ - حَمِيلٌ (معنی محمول) - مَلِيءٌ (معنی مملوء)  
( مجلة مجمع دمشق - ج 1 - مجلد 32 - مصطفى جواد 1957 )

## فَعِيلٌ للدلالة على الصوت

إن لم يرد في اللغة مصدر للفعل فعل المفتوح العين الدال على صوت يجوز أن  
يصاح له قياساً على وزن فَعِيلٌ ، مثل هَدِينٌ - صَفِيرٌ

## فَعِيلٌ للمشاركة

صيغة فعيل للدلالة على المشاركة مثل : جَلِيس

## فَعِيلٌ للانتقال والحركة

مثال : رَحِيلٌ

## فُعِيلٌ للتصغير

مُهِينَةٌ epithalmus

مُهِينَمٌ epipyramis

الْعُمَيْدَةُ columella

ذُرِيْقَةٌ parathyroid

## فَعِيلٌ

لتسمية نقطة تشريجية في القياسات البشرية

coronion	الكُلْيَّى (قمة الناتي الاكليلي)
acanthion	الشُّوئِيْكَى
alveolion	السُّنْيَّى
alveolare	السُّنْيَّى
candylion	اللُّقَيْمَى
crataphion	الصُّدَيْغَى
gonion	الرُّكَبَى
ganthion	الفُكَيْكَى
labrale	الشُّفَيْهَى
nasion	الأنْفَى

## فَيَعْلُ

صيغة لاسم الفاعل المكتسب للوصفي والمجرد من الحدث ، وهي صيغة تشبه  
فَعِيل و مُفَاعِل : فَيَصَلُ

( مجلة جمع دمشق - ج 1 - مجلد 32 - مصطفى جواد 1957 )

الخَيْطَف السَّرِيع ، أَيْ تَحْطُف كَمَا يَحْطُف الْبَرْق . وَخَيْطَفَ مِنَ الْخَطْف ،  
وَالْيَاء زائدة ، كَمَا قَالُوا :

رَجُلٌ صَيْرَفَ مِنَ الْصِرْف

رَجُل جَيْدَرٌ مِنَ الْجَدَرِ وَهُوَ الْقَصِير

الْهَيْعَمُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَوِيِّ ، وَمِنَ الْأَشْيَاء الْهَيْعَمُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ  
( مجلة جمع دمشق - ج 4 - مجلد 28 - تشرين أول 1953 )

**acrosomal**

طَيْرِيفٌ

**holandric**

ذِينَكَرِي

**hologynic**

أَيْثِنِي

فَيَغُول

**diffuent** سَيْلُولْ

**merocyte** قَيْسُومٌ

مُتَفَعِّلٌ / مُتَفَعِّلَةٌ

التحولّة ترجمة **amibe** وهي من وضع الأستاذ الحكيم أَهْدَى حَدِي بَكْ الخياط وقد سماها الحكيم زلزل "الرجراج". (كتاب في السريريات والمداواة الطبية لمؤلفيه الحكماء ترايو - مرشد خاطر - شوكت الشطي دمشق - 1928

- ص 155 )

المُتَدَفِّرَةُ ( طفيليّات ) **chlamydospore**

مُتَكَبِّسٌ ، مُتَكَبِّسَةٌ **cystose**

مُتَغَرِّغَةُ الْمَعِي ( طفيليّات ) **dicrocelium**

مُتَدَلِّي ، مُتَدَلِّيَةٌ **drop**

مُتَأْشَنَةٌ **mossy**

مُسْتَفْعِلٌ

صيغة " مُسْتَفْعِلٌ " نقابل في ميدان المصطلحات الكلمات الفرنسية

والإنكليزية المختومة بـ **able , ible** . ( مجلة جمع دمشق - ج 1 -

مجلد 32 - مصطفى جواد 1957 )

**مُسْتَفْعِلٌ و مُسْتَفْعِلَة للطلب والصيورة**  
**مُسْتَدِمَيَّة Haemophilus (جنس من الجراثيم)**

**مِفعَالٌ**

لزيادة الصفة في الموصوف ، بمعنى مبالغة لاسم الفاعل : مِقدَام

**مِفعَالٌ** للدلالة على الآلة  
 يصاغ قياسياً من الفعل الثلاثي على وزن مفعال للدلالة على الآلة يعالج بها  
 الشيء مثل مطحيف

<b>absorber</b>	مِمْصَاصٌ
<b>applicator</b>	مِطْبَاقٌ
<b>atomizer</b>	مِرْدَادٌ
<b>blower</b>	مِنْفَاخٌ
<b>compensator</b>	مِعْوَاضٌ
<b>condenser</b>	مِكْشَافٌ
<b>craniotome</b>	مِخْجَاجٌ
<b>detector</b>	مِكْشَافٌ
<b>distiller</b>	مِقْطَازٌ
<b>heater</b>	مِسْخَانٌ
<b>respirator</b>	مِنْفَاسٌ
<b>slicer</b>	مِشْطَازٌ
<b>spinneret</b>	مِغْزَالٌ
<b>stirrer</b>	مِخْراكٌ
<b>strainer</b>	مِصْفَاةٌ

<b>tongs</b>	مِمسَاك
<b>vapoizer</b>	مِنْخَارٌ
<b>voltilizer</b>	مِطْيَازٌ
<b>approximator</b>	مِقْرَابٌ
<b>cranioclast</b>	مِشَنْدَاخٌ
<b>craniotom</b>	مِخْجَاجٌ
<b>cutter</b>	مِشْرَاخٌ
<b>detector</b>	مِكْشَافٌ
<b>dialyser</b>	مِدَيَالٌ
<b>dascope</b>	مِشْفَافٌ
<b>fibrillator</b>	مِرْجَافٌ
<b>massager</b>	مِدْلَاكٌ
<b>guidance</b>	مِدَلَالٌ
<b>inferprtr</b>	مِفْسَارٌ
<b>interducer</b>	مِذْخَالٌ
<b>intgrator</b>	مِكْمَالٌ
<b>jacksarew</b>	مِرْفَاعٌ لَوَالِيٌّ
<b>locant</b>	مِيَضَانٌ
<b>luminophore</b>	مِلْمَاعٌ
<b>idiotop</b>	مِكْنَانٌ
<b>terminal</b>	مِطْرَافٌ

وهناك أيضاً مِفعَلٌ و مِفعَلَةٌ و فَعَالَةٌ

## مُفَعِّل

بالغاً اسم الفاعل من الفعل المضعف العين

<b>Obstetrician</b>	مُولَّد
<b>activator</b>	مُفَعِّل ، مُنْشَطٌ
<b>amplifier</b>	مُضَخِّم
<b>clearfier</b>	مُرَوِّق
<b>dryer</b>	مُجَفَّفٌ
<b>filter</b>	مُرَشِّحٌ
<b>evaporizer</b>	مُبَخِّرٌ
<b>conductor</b>	مُوَصِّلٌ
<b>detergent</b>	مُنْظَفٌ
<b>distributor</b>	مُوزِّعٌ
<b>feeder</b>	مُلَقِّمٌ
<b>fixative</b>	مُثَبِّتٌ
<b>regulator</b>	مُنْظَمٌ
<b>fractionator</b>	مُجَرَّىٌ
<b>generator</b>	مُولَّدٌ
<b>rectifier</b>	مُقَوِّمٌ
<b>refrigerant</b>	مُبَرِّدٌ
<b>regulator</b>	مُنْظَمٌ
<b>relay</b>	مُرَاحِّلٌ
<b>retardant</b>	مُعَوِّقٌ
<b>retarder</b>	مُؤَخِّرٌ

<b>saponifier</b>	مُصَبِّنٌ
<b>sensitizer</b>	مُحَسِّنٌ
<b>stimulator</b>	مُبْتَدِئٌ
<b>sudorific</b>	مُعَرِّقٌ
<b>thiner</b>	مُرَقِّقٌ
<b>tranquilizer</b>	مُهَدِّئٌ
<b>transformer</b>	مُحَوِّلٌ

### مَفْعِلٌ

صيغة تدل على زمان أو مكان وقوع الفعل ، وتسمى اسم الزمان أو اسم المكان : مَلْعُبٌ - مَقْهَى - مَشْرِبٌ .

المَحَمُّ ترجمة **autoclave** وهي من وضع الحكيم الأستاذ أَحمد حمدي الخياط . (كتاب في السريريات والمداواة الطبية لمؤلفيه الحكماء ترابو - مرشد خاطر - شوكت الشطي - دمشق - 1928 ص 539 )

### مَفْعِلٌ

صيغة تدل على زمان أو مكان وقوع الفعل ، وتسمى اسم الزمان أو اسم المكان . مَسْجِدٌ ، مَغْرِبٌ ، مَشْرِقٌ

## مِفْعَلٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْآلَةِ

يُصَاغُ قِيَاسِيًّا مِنَ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مِفْعَلٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْآلَةِ الَّتِي يَعْلَجُ بِهَا الشَّيْءُ مِثْلًا :

مِبْرَدٌ **file** - مِثْقَبٌ **burr** - مِبْنَدٌ **semoir** - مِحْصَدٌ  
**handle** - مِدْرَسٌ **baheuse** - مِقْبَضٌ **moissonnecuse**  
مِرْكَمٌ **drill** - مِرْجَلٌ **boiler** - مِثْقَبٌ **accumulator**  
مِلْقَطٌ **spatula** - مِلْوَقٌ **forceps**  
وَهُنَاكَ أَيْضًا مِفْعَلَةً وَمِفْعَالٌ وَفَعَالٌ

## مَفْعَلَهُ لِلْمَكَانِ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ الشَّيْءُ

"يُصَاغُ مَفْعَلَهُ قِيَاسِيًّا مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ التَّلَاثِيَّةِ الْأَصْوَلِ لِلْمَكَانِ الَّذِي تَكْثُرُ فِيهِ هَذِهِ الْأَعْيَانُ، سَوَاءً كَانَتْ مِنَ الْحَيَاةِ، أَمْ مِنَ النَّباتِ، أَمْ مِنَ الْجَمَادِ"

مَقْطَرَةٌ **bearrerie** - مَلْبِنَةٌ **laiterier** - مَزْبَدَةٌ **distillerie**  
مَقْشَدَةٌ **cermatoruim** - مَخْرَقَةٌ **cremerie**  
مَخْشَرَةٌ **leprosarium** - مَجْذَمَةٌ **insectorium**  
مَشْمَسَةٌ **solarium**. (جمع القاهرة)

## مَفْعَلَهُ لِاَسْمِ الْمَكَانِ

إِجَازَةٌ لِحُوقِ التَّاءِ لِاَسْمِ الْمَكَانِ مِنْ مَصْدَرِ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ

## مَفْعِلَةُ

للسبب الذي يحمل على أصل فعلها : مِجْبَنَةُ ( مَدْعَاهُ لِلْجَبْنِ وَالْتَّحْوِفِ ) ( )  
مجلة جمع دمشق - ج 1- مجلد 32- 1957 ص 130 - مصطفى حواد

## مِفْعَلَةُ الدَّلَالَةِ عَلَى الْآلَةِ

يتصاغ قياساً من الفعل الثلاثي على وزن مِفْعَلَهُ الدَّلَالَةِ عَلَى الْآلَةِ التي يعاين بها الشيء ، مثل :

مِخْضَنَةٌ **cautery** - مِكَبَّةٌ **belljar** - مِكْرَاةٌ **couveuse** - مِنْبَذَةٌ **currette** - مِبْرَقَةٌ **centrifuge**

## مُفَعَّلَةُ الْوَصْفِ لَا هُوَ ذِي صَفَةٍ ظَاهِرَةٌ

مثلاً المَكُورَةُ **coccus**

وَالْمَكُورَةُ الْعَقْدِيَّةُ **streptococcus**

وَالْمَكُورَةُ الْعَنْقُودِيَّةُ **staphylococcus**

وَالْمَكُورَةُ الرَّئَوِيَّةُ **pneumococcus**

وَالْمَكُورَةُ الْبَنِيَّةُ **gonococcus**

وكل هذه التسميات من وضع الأستاذ الحكيم أحد جدي بك الخياط  
( كتاب في السريريات والمداواة الطبية مؤلفه الحكيم ترابي - مرشد خاطر -  
شوكت الشطي - دمشق 1928 - ص 156 ، ص 293 )

وهناك أيضاً مِفْعَالٌ وَفَعَالٌ ، ويجب تمييزها عن مفعلة للمكان الذي تكثر فيه  
الأعيان

## مَفْعُولٌ

صيغة التعبير عما يمكن أو يتوقع حدوثه مثل المصطلحات المنتهية بـ **able** أو **ible** ، مَسْمُونَّ

مَفْعُولٌ : صفة للمصاب بمرض في أحد الأحشاء . مثل مكبود و مقلوب  
المقلوب : المصاب بالقلاب وهو داء للقلب فهي ترجمة **cardique**  
( كتاب في السريريات والمداواة الطبية - مؤلفه الحكماء ترايو - مرشد خاطر  
- شوكت الشطبي - دمشق 1928 ص 195 )

## مِفْعِيلٌ

لزيادة الصفة في الموصوف . مبالغة اسم الفاعل .  
مِغْطِيرٌ

## يَفْعُولُ

لبثات الصفة أو الوظيفة

<b>desmosome</b>	يَرْبُوط
<b>endosome</b>	يَدْخُولُ
<b>episome</b>	يَصْبُرُ
<b>liposome</b>	يَشْحُوم
<b>melanosome</b>	يَمْلُونُ
<b>mitosome</b>	يَفْتُولُ
<b>plasmosome</b>	يَجْبُولُ

## أشهر الصيغ الصرفية مرتبة وفقاً للأغراض

صيغ للأمراض :

فعال ، فعال ، فعل ، افعل

صيغ للأدوات والآلات :

مفعل ، مفعال ، مفعلة ، فعالة ، فعال ، فاعل ، فعال ، فعالة فاعول ، فاعلة ، فاعولة ، أفعولة

صيغ ثبات الصفة والبالغة :

تفعال ، فعل ، فعال ، فعلة ، فاعل ، فعلن ، فعالة ، فعولة ، فعلة ، فعيل ، فعال ، فاعول ، أفعول ، فعالة ، فعال ، مفعال ، فعيل ، مفعيل ، مفعون ، أفعل ، فعلن ، فعال ، فعل ، فعل .

للنقلب وللاضطراب :

فعال ، فعالة

للطلب والصيغورة :

استفعل

للمطاوعة :

افتعل ، انفعل ، تفعّل

باستبقاء الزيادة :

تمفعّل

للمكان والزمان :  
مفعّلة ، مفعّل ، مفعّل

للهيئة :  
 فعلة

للمرة :  
 فعلة

للتفاعل التلقائي :  
 تفعّل

للالتهاب :  
 افتعال

للموالاة والمتابعة :  
 فاعل



## نقل السوابق واللواحق

أو

## الصدور والكواسع

تترجم الكلمات المبدوءة بالصدر **hyper** بكلمة قَرْطُّ والمبدوءة بالصدر **hypo** بكلمة هَبْط

الكلمات الأجنبية المنتهية بالكافحة **-scope** - ينظر في معناها فإن استطعنا أن تشتق منه اسم الآلة على وزن مفعَّال فعلنا ، وتصافُ ياء النسب إلى المشتقات منه . وإن لم يكن اشتقاق اسم آلة من المعنى ، أو حالت دون ذلك صعوبات أخرى ، وضع لاسم الآلة لفظ مكشاف مضافاً إلى عمل الآلة . وتكون المشتقات بالنسبة إلى المضاف إليه أولاً ، ثم المضاف .

تترجم الكلمات المنتهية بـ **able** بالفعل المضارع المبني للمجهول ، فيقال يُدَّاب ، ويُؤَكِّل . ويترجم الاسم منها بالمصدر الصناعي ، فيقال : المذويبة ، والمأكولة .

ترجم الكافحة **gen** بكلمة مُوَلَّدة فيقال :  
**Precipitogen** مُوَلَّدة المُرَسَّب  
**antigen** مُوَلَّدة المضاد

ترجم الكافحة **oid** بكلمة شيه ، فيقال :

شبه غرائي مُقاَبِلاً بـ **colloid**  
شبه مخاطي مُقاَبِلاً بـ **mucoid**  
شبه ظهاري مُقاَبِلاً بـ **epithelioiod**

الكلمة الأجنبية المصهية بالكافعة **oid** التي تدل على التشيه والتقطير تترجم في الاصطلاحات العلمية بالنسبة مع الألف والنون مثل :

غرواني فيما يشبه الغراء  
سيسالي فيما يشبه السمسم

في صيغ آلات الكشف والقياس تلتزم صيغة :  
مِفْعَالٌ لَا يُرَادُ بِهِ الْكَشْفُ ، مِثْلُ مِطِيفٍ ، مِرْطَابٍ

وصيغة مِفْعَلَةٌ لَا يُرَادُ بِهِ الرَّسْمُ مِثْلُ : مِرْسَمَةٌ ، مِنْطَرَةٌ " . (جمع اللغة العربية،  
القاهرة)

أمثلة شائعة

-rhaphy رَفْوُ

<b>cysticorrhaphy</b>	رَفْوُ قَنَةِ المَرَارَةِ
<b>cystorrhaphy</b>	رَفْوُ الْمَثَانَةِ
<b>gastorrhaphy</b>	رَفْوُ الْإِلْتَهَا عَشَرَيْ
<b>gastrorrhaphy</b>	رَفْوُ الْمَعِدَةِ

-plasty رَأْبُ

<b>cronary plasty</b>	رأب التاجي
<b>coroplasty</b>	رأب الحدقه
<b>costoplasty</b>	رأب الصدر
<b>cranioplasty</b>	رأب القحف
<b>enteroplasty</b>	رأب الأمعاء
<b>epidermatoplasty</b>	رأب البشرة
<b>esophagoplasty</b>	رأب المري
<b>fasioplasty</b>	رأب الوجه
<b>fundoplasty</b>	رأب القاع
<b>gastroplasty</b>	رأب المعدة

## -scopy تَنْظِيرٌ

<b>coroscopy</b>	تنظير الحدقه
<b>cranioscopy</b>	تنظير القحف
<b>duodenoscopy</b>	تنظير الإثنى عشر
<b>esophagoscopy</b>	تنظير المري

## -tomy بَضْعٌ

<b>corotomy</b>	بَضْعُ الْحَدَقَةِ
<b>cyclotomy</b>	بَضْعُ الْمَدِيَّةِ
<b>cysicotomy</b>	بَضْعُ قَنَةِ الْمَرَأَةِ
<b>cystotomy</b>	بَضْعُ الْمَثَانَةِ
<b>duodenotomy</b>	بَضْعُ الْإِثْنَا عَشَرِي
<b>epididumotomy</b>	بَضْعُ الْبَرْتَخِ
<b>esophagotomy</b>	بَضْعُ الْمَرَى
<b>fasciotomy</b>	بَضْعُ الْلَّفَافَةِ
<b>fistulotomy</b>	بَضْعُ النَّاسُورِ
<b>gastrotomy</b>	بَضْعُ الْمَعِدَّةِ

## -ectomy إِسْتِئْصَال

<b>dacryoadenectomy</b>	إِسْتِئْصَالُ الْغَدَدِ الدَّمْعِيَّةِ
<b>duodenopancreatectomy</b>	إِسْتِئْصَالُ السُّكْرِيَّاًسِ وَالْإِثْنَا عَشَرِي
<b>electrocholocystectomy</b>	الْإِسْتِئْصَالُ الْكَهْرَبَائِيُّ لِلْمَرَأَةِ
<b>epilectomy</b>	إِسْتِئْصَالُ التَّرْبِ
<b>gingivectomy</b>	إِسْتِئْصَالُ اللُّقِيَّةِ

1- فَقْرٌ (لَعْضٌ) 2- مُفَاغَرَةٌ (بَيْنِ عَضْوَيْنِ)

<b>cystostomy</b>	فَقْرُ الْمَثَانَةِ
<b>duodenoenterostomy</b>	مُفَاغَرَةٌ إِثْنَا عَشَرَيَّةٌ مِعَوَّيَّةٌ

<b>enterostomy</b>	فَغْرُ الْأَمْعَاءِ
<b>esophagostomy</b>	فَغْرُ الْمَرِيْنِ

### تسمية الإنزيمات

1- تنقل الإنزيمات بترجمة معناها إلى العربية بصيغة اسم الفاعل أو مبالغاته :

<b>transferase</b>	نَاقِلَةٌ
<b>dehydrogenase</b>	نَازِعَةُ الْهِيدْرُوجِينِ
<b>isomerase</b>	مُصَاوِغَةٌ
<b>synthetase</b>	مُخْلِقَةٌ
<b>reductase</b>	مُخْتَرِلَةٌ
<b>chelatase</b>	مُخْلِبَةٌ

2- تعرّب أسماء الإنزيمات المكونة من عناصر كيميائية :

<b>lipase</b>	لياز
<b>formamidase</b>	فورماميداز
<b>gelase</b>	جيلاز
<b>racemase</b>	راسيماز
<b>oxidase</b>	أكسيداز

**أهم السوابق واللواحق**  
**prefixes and suffixes**  
**من معجم اتحاد الكيميائيين العرب**

<b>a-</b>	لا ، بلا
<b>adipo-</b>	شحمي
<b>aero-</b>	هوائي
<b>an-</b>	لا ، بلا
<b>aniso-</b>	مُتفاوت
<b>anti-</b>	مضاد
<b>bio-</b>	حيوي
<b>chrom (at )o-</b>	صبغ ، لون
<b>-cide</b>	مبيد
<b>contra-</b>	مقابل ، مضاد ، مانع
<b>cryo-</b>	قرّي
<b>cyclo-</b>	حلقي
<b>de-</b>	نزع ، إزالة ، زوال
<b>di-</b>	ثائي
<b>dia-</b>	نافذ ، خلال
<b>endo-</b>	داخلي
<b>epi-</b>	فوق
<b>exo-</b>	خارجي
<b>extra-</b>	خارج

<b>-form</b>	الشكل
<b>-gen</b>	مولد، مكون، المشا
<b>-gram</b>	صورة ، مُخطَّط
<b>graph-</b>	مِخطاط
<b>-graphy</b>	تصوير، تخطيط
<b>hemi-</b>	نصفي
<b>hetero-</b>	مُغَايِر، غَيْرِي
<b>homo-</b>	مجانس
<b>hydr-</b>	هائِي
<b>hyper-</b>	فَرْط
<b>hypo-</b>	نَقْص، قَصُور، تَحْت
<b>infra-</b>	تحْت، دُون
<b>inter-</b>	بَيْن
<b>intra-</b>	داخِل
<b>iso-</b>	1. إِسْوِي، تَسَاوِي 2. إِيزُو
<b>kine(t)(o)-</b>	حرَكِي
<b>lipo-</b>	شَحْمِي
<b>-logy</b>	عِلْم
<b>-lysis</b>	تَحْلُل
<b>macro-</b>	كِبِّرِي، ضَخْم
<b>-mere</b>	قُسِيْم
<b>meso-</b>	أَوْسَط ، مَتوسِط
<b>meta</b>	مِيتَا
<b>-meter</b>	مَقِيَاس

<b>-metry</b>	قياس، مقاييسية
<b>micro-</b>	مِكْرُوِيٌّ ، مجهرى
<b>mono-</b>	أحادي
<b>-morph</b>	الشكل
<b>multi-</b>	عديد ، متكرر
<b>neo-</b>	جديد، حديث
<b>-oid</b>	ـاني (=شبيه)
<b>oligo-</b>	قليل، قلّة
<b>ortho-</b>	أورثو
<b>-ose</b>	ـوز
<b>oxy-</b>	أوكسي
<b>para-</b>	بارا
<b>peri-</b>	حَول، حَوَّالِي، محيطي
<b>-phil</b>	محبٌ
<b>-phobe</b>	كاره
<b>-phore</b>	حامل، ناقل
<b>poly-</b>	متعدد، عديد، كثير
<b>post-</b>	بعد
<b>per-</b>	قبل، بدء، مقدم، أمامي، سابق
<b>pro-</b>	سابق ، طليعة
<b>pseudo-</b>	كاذب
<b>radio-</b>	شعاعي، إشعاعي
<b>re-</b>	عود، إعادة
<b>-scope</b>	منظار

<b>-scopy</b>	تنظير
<b>semi-</b>	نصف
<b>-tropic</b>	مُوجّهة ، مُتحَار
<b>-tropism</b>	النجاز
<b>-tropy</b>	مُوجّه
<b>ultra-</b>	فوق ، فائق
<b>sub-</b>	تحت ، دون
<b>super-</b>	فوق
<b>supra-</b>	فوق
<b>trans-</b>	عبر ، نقل

## سوابق من المعجم الطبي الموحد

<i>a-</i>	العدام؛ بلا؛ لـ؛ انتفاء؛ فقدان؛ خياب؛ تَعَذُّر
<i>ab-</i>	مُجافٍ مُبَارِعٌ؛ بَعِيدٌ عَنْ؛ مُنْتَفِي (مُنْتَفِي)؛ مِنْ؛ مُجَسِّبٌ؛ مُنَافٍ (مُنَافِي)
<i>abdomin-</i>	البَطْن
<i>abs-</i>	بعيداً عنْ
<i>acaro-</i>	الحَلَم [طَبِيلَات]
<i>acido-</i>	حمْضٌ؛ مُؤْكَفٌ؛ حَادٌ
<i>acou-</i>	السَّمْعُ أو الصَّوْتُ الْمَسْمُوعُ
<i>acro-</i>	طَرْفٌ؛ نِهايَةٌ
<i>acu-</i>	إِبْرَةٌ؛ سَمْعٌ
<i>ad-</i>	مُتَجَهِّةٌ نحوَ؛ مُجاوِرٌ
<i>aden-, adeno-</i>	الْغُدَة
<i>adipo-</i>	الشَّحْم
<i>adreno-, adren-</i>	الْكَظْر
<i>aer-, aero-</i>	الهواء؛ الطَّيْرَان؛ الغاز؛ الرِّيح
<i>aesthesia- (= esthesio-)</i>	الْحِسْن
<i>alge-, algesi-, algio-, algo-</i>	الآلم؛ الْبُرُودَة؛ الصَّقْبَع
<i>allanto-</i>	السُّجُقُّ؛ السُّقَاء [جَيْن]
<i>allelo-</i>	التَّبَادُل، التَّخَالُفُ
<i>allo-</i>	مُقاير؛ مُخَالِفٌ؛ مُبَاينٌ؛ غَيْرِيَّ؛ غَرَائِيَّة؛ تَعَاقِيرٌ؛ تَخَالُفٌ؛ تَبَادُلٌ؛ تَفَارُقٌ؛ اختِلافٌ؛ خَيْفَيٌ؛ مَخَايفٌ

<i>allotrio-</i>	أجتنبي؛ غريب
<i>alveolo-</i>	السُّنخ
<i>amb-, ambi-</i>	بِالْجَهَيْنِ
<i>ambly-</i>	الضَّعْف
<i>ambo-</i>	كِلَا
<i>amphi-, ampho-</i>	مُتَقَابِلٌ؛ عَلَى الْجَانِيْنِ؛ مُزْدَوِّجٌ؛ مُحِيطٌ؛ مُحَوَّطٌ
<i>amygdalo-</i>	اللُّوْزَة
<i>amylo-</i>	التَّشَا
<i>an- (= 1. a 2. ana)</i>	النَّفِيٌّ؛ الْإِنْدَادُ؛ الصَّعُودُ
<i>ana-</i>	الصَّعُود
<i>andr-, andro-</i>	الذُّكُورَةُ
<i>anemo-</i>	الرَّيْحَ
<i>angei-, angi-, angio-</i>	الوِعَاءُ
<i>anhydro-</i>	نَرْعُ المَاءِ؛ أَنْهِيدْرُو [كِيمِيَاء]
<i>anis-, aniso-</i>	الْتَّفَاؤُتُ
<i>ankylo-</i>	الْأَنْسَاقُ؛ التَّصَلُّبُ
<i>ano-</i>	الشُّرُجُ
<i>anomalo-</i>	الشُّذُوذُ
<i>ant-</i>	الضُّدُّ
<i>ante-, antero-</i>	أَمَامٌ؛ قَبْلٌ
<i>anthraco-</i>	الْفَحْمُ؛ الْجَمْرُ
<i>anthropo-</i>	الْبَشَرُ
<i>anti-</i>	مُضَادٌ؛ مَائِعٌ؛ ضَيْدٌ؛ مُغَارِضٌ
<i>antro-</i>	الغار
<i>ap-</i>	الانفصال؛ الاشتراق
<i>apic-, apici-, apico-</i>	القِيمَةُ
<i>append-, appende-, appendi-</i>	الرَّأْيَدَةُ أو الْأَلَاحِقَةُ

<i>arachn-</i> , <i>arachno-</i>	العنكبوت
<i>arch-</i> , <i>arche-</i> , <i>archi-</i> , <i>archio-</i>	بدائيٌّ؛ عتيقٌ؛ عريقة
<i>archo-</i>	المُستقيم
<i>argento-</i>	الفضة
<i>arrheno-</i>	الدُّكُورة
<i>arseno-</i>	الأرسنيك
<i>arteri-</i> , <i>arterio-</i>	الشريان
<i>arthr-</i> , <i>arthro-</i>	المفصل
<i>Asco-</i>	الزرق
<i>astr-</i> , <i>astro-</i>	النجم؛ الكوكب
<i>atelo-</i>	الثفاص؛ لقصِّ التَّطْوُر
<i>athero-</i>	عصيَّة
<i>atmo-</i>	البخار؛ الدُّخان؛ النفس
<i>atret-</i> , <i>atreto-</i>	الرِّق
<i>atrio-</i>	الأذئن
<i>atto-</i>	آتو (10 <sup>-18</sup> )
<i>audio-</i>	السمع
<i>auri-</i>	الأذن؛ الذهب
<i>aut-</i> , <i>auto-</i>	الذاتيَّة؛ التلقائيَّة
<i>aux-</i> , <i>auxo-</i>	الشامي
<i>axio-</i> , <i>axo-</i>	المُحَور [أسنان]
<i>azo-</i>	أزو (سابقة في التسميات الكيميائية)
<i>balano-</i> , <i>balan-</i>	الخشفَة
<i>baro-</i>	الضغط؛ الوزن
<i>bary-</i>	الغَل
<i>basi-</i>	الأساس؛ القاعدة؛ المبني

<i>basio-</i>	القَاعِدَة؛ الأَسَاس؛ الْقُوَّيْعَدَة (منو النسبة إليها قُويْعَدِيَّ)
<i>batho-, bathy-</i>	العُمَق
<i>bi-</i>	ثَانِي؛ مُزْدَوِجٌ
<i>biblio-</i>	الْكِتَاب
<i>bili-</i>	الصُّفْرَاءُ
<i>bio-</i>	حَيٌّ، أَحْيَاء؛ بِيُولُوْجِيٌّ
<i>bis-</i>	ثَانِي؛ مُزْدَوِجٌ؛ مُضَاعِفٌ
<i>blast-</i>	الْأَرْوَمَة؛ التَّرْغُم
<i>blenn-, blenno-</i>	الْمَخَاطُ
<i>blephar-, blepharo-</i>	الْجَفَن؛ السَّوْطُ
<i>brachi-</i>	الْمَضْدُ، الذَّرَاعُ
<i>brachy-</i>	الْقِصَرُ
<i>brady-</i>	الْبُطْءُ
<i>brenz- (= pyro-)</i>	الْحَرْقُ
<i>brepho-</i>	الْجَنِين، الْوَلِيدُ
<i>brevi-</i>	الْقِصَرُ
<i>brom-</i>	الثَّنَن؛ الْبُرُومُ
<i>broma-</i>	الغِذَاءُ
<i>bronch-</i>	الْقَصْبَةُ، الشَّعْبَةُ الْهَوَائِيَّةُ
<i>bry-</i>	الْأَشْنَة؛ الطُّخْلُبُ
<i>bucco-</i>	الشَّدْنُقُ
<i>bufa-</i>	الصَّفْدَعَةُ
<i>bulb-, bulbo-</i>	الْبَصَلَةُ
<i>butyr-</i>	الزُّبْدَةُ
<i>caco-</i>	فَاسِدٌ؛ كَرِيهٌ؛ سَيِّءٌ
<i>caeno</i>	الخَلُو

<i>caino-, ceno-</i>	الجلد
<i>calci-</i>	الكالسيوم
<i>campto-</i>	الانعطف
<i>canth-</i>	المُوق (الزاوية الإنسية للعين)؛ المُحاط (الزاوية الوحشية للعين)
<i>capno-,</i>	الدخان؛ ثانٍ أكسيد الكربون؛ السخام
<i>card-, cardi-, cardio- (= 1. the heart 2. ostium cardiacum)</i>	القلب، الفؤاد (في المعدة)
<i>carp-, carpo-</i>	الرُّسْغ؛ قَمَرٌ فُطْرِيٌّ
<i>caryo- (= karyo-)</i>	الثَّوَّاه
<i>cata-</i>	الالْجِفَاضُ؛ الرُّجُوزُ
<i>cath-</i>	المُبُوتُ
<i>cel-</i>	الجُوفُ
<i>celio-</i>	البَطْنُ
<i>cemento-</i>	الملاط (السي)؛ الإسمنت
<i>ceno-</i>	التَّجْوِيفُ؛ الإِشْتِراكُ؛ الجَدِيدُ
<i>centi-</i>	السنوي ( $10^{-2}$ )
<i>centri-, centro-</i>	المرَّكَزُ
<i>cephal-, cephalo-</i>	الرَّأْسُ
<i>cerat-, cerato- (= kerato-)</i>	الشَّمْعُ؛ القَرْنُ
<i>cerco-</i>	الذَّكَبُ
<i>cerebelli-, cerebello-</i>	المُخِيخُ
<i>cerebr-, cerebri-, cerebro-</i>	الدَّمَاغُ (مجموع المخ والمخيخ والبصلة)؛ المُخُ (نصف الكرة المخية)
<i>cero-</i>	الشَّمْعُ
<i>cervic- □ cervico-</i>	الرَّقَبة (الناحية التشريحية بين الرأس والجسد)؛ الغُنقُ 1. جزء متضيق يصل بين جزئين من بنية تشريحية واحدة 2. الجزء الأمامي من الرقبة)

<i>cheil-, cheilo-</i>	الشفة
<i>cheir-, cheiro-, chiro-</i>	اليد
<i>chemico-, chemo-</i>	الكيمياء
<i>chil-, chilo-</i>	الشفة
<i>chir-, chiro-</i>	الجراحة
<i>chloro-</i>	اللون الأخضر
<i>chol-, chole-, cholo-</i>	الصفراء
<i>chondr-, chondri-, chondrio-, chondro-</i>	الفضروف؛ الحبيبات
<i>chord-, chordo-</i>	الحبيل
<i>chorio-, choriotido-</i>	المشيماء (والنسبة إليها مشيمائي؛ للطبقة الخارجية من الأغشية الجنينية الباكرة؛ المشيمية (والنسبة إليها مشيموي: للعين والبطينات الدماغية)
<i>chrom-</i>	معدن الكروم؛ اللون
<i>chromat-</i>	اللون؛ الكروماتين؛ الصبغة
<i>chron-, chrono-</i>	الزمن
<i>chrys-, chryso-</i>	الذهب
<i>chyl-, chyli-, chylo-</i>	الكيلوں
<i>cin-, cine- , kine-</i>	الحركة؛ السينا
<i>ciono-</i>	اللهأة
<i>circum-</i>	حول
<i>cirs-, cirso-</i>	الدؤالي
<i>cleid-, cleido-, clido-</i>	الترقوة
<i>clinico-, clin-</i>	الممارسة الطبية السريرية
<i>co-, coino-, com-, con-, cone-</i>	الاشتراك
<i>coel-, -coele-, coelio-</i>	الجوف؛ القيلة
<i>cole-, coleo-</i>	المهبل؛ الغمد
<i>colp-, colpo-</i>	المهبل

<i>contra-</i>	الثَّقَابِل؛ التَّضَادَ
<i>copro-</i>	الْمَرَازُ
<i>core-</i>	الْحَدَقَةُ
<i>cortico-</i>	الْقِشْرَةُ
<i>costo-</i>	الْصَّلْعُ
<i>counter-</i>	التَّضَادَ
<i>crani-, cranio-</i>	الْقِحْفُ
<i>cry-, crymo-, cryo-</i>	الْبَرْدُ؛ الْقَرَرُ
<i>cyan-, cyano-</i>	الْأَزْرَقُ
<i>cycl-</i>	دُورَة؛ حَلَقَة؛ الْجِسْمُ الْهَدَيِّي
<i>cymbo-</i>	الْزُورَقُ
<i>cyn-, cyno-</i>	الْكَلْبُ
<i>cypho- (= kypho-)</i>	الْهَدَابُ
<i>cyrto-</i>	الْأَنْجِنَاءُ
<i>cysti-, cystido-, cysto-</i>	الْكِنْسَة؛ المَثَانَة؛ الْمَرَازَة
<i>cyt-, cyto-</i>	الْخَلَيَّةُ
<i>dacry-</i>	الْدَمْعُ
<i>de-</i>	التَّزْعُّ أو الإِزَالَة؛ الْبَعْدُ؛ العَكْسُ
<i>deca</i>	ديكا ( $10^1$ )
<i>deci-</i>	ديسي ( $10^{-1}$ )
<i>deka-</i>	عَشْرَةُ
<i>demi-</i>	الْمُنْصَفُ
<i>dendr-, dendro-</i>	الْفَصْنُ
<i>dent-</i>	السَّنَّ
<i>deoxy-, desoxy-</i>	ديوكسي؛ مَتَّزَوِّغُ الْأَكْسِجِينِ
<i>derm-, dermat-, dermato-</i>	الْجِلْدُ
<i>desm-, desmo-</i>	الرِّيَاطُ

<i>deut-, deutero-, deuto-</i>	الاثنتين
<i>dextr-, dextro-</i>	اليمين
<i>di-</i>	ثاني؛ مزدوج؛ مضاعف
<i>dia-</i>	غير؛ بطريق
<i>dipl-, diplo-</i>	التضاعف
<i>dis-</i>	الانفصال؛ التضاعف
<i>disc-, disco-, diskō-</i>	القرص
<i>dodec-, duodeno-</i>	إثناعشر
<i>dolicho-</i>	الطُّول
<i>dors-, dorsi-, dorso-</i>	الظهر؛ ظهري (صفة لعضو تشير إلى أقرب إلى الظهر)
<i>dromo-</i>	التوصيل
<i>dys-</i>	خلل؛ سوء؛ عسر؛ شذوذ
<i>ec-, ex-</i>	العدم
<i>echin-, echino-</i>	الشُوك
<i>eco-</i>	المبيئة
<i>ect-, ecto-</i>	ظاهر؛ خارجي؛ بَرَانِي
<i>ectro-</i>	الانعدام (الخلقي)
<i>eg- (= en-)</i>	في
<i>eid-</i>	الشكل
<i>elaeo-</i>	الزيت
<i>elast-, elasto-</i>	المرنة؛ المرونة
<i>eleo-</i>	الزيت
<i>encephal-, encephalo-</i>	الدماغ
<i>end-, endo-, ent-, ento-</i>	باطن؛ داخل
<i>endothelio-</i>	البطانة
<i>enter-</i>	الأمعاء

<i>entomo-</i>	حشرة
<i>ep-, eph-, epi-</i>	فوق
<i>epididymo-</i>	البربخ
<i>epiplo-</i>	الترب
<i>episio-</i>	الفرج
<i>equi-</i>	التساوي
<i>ereuth- (= erythro-)</i>	الأحمر
<i>ergo-</i>	العمل
<i>cryth-, crythro-</i>	الأحمر
<i>eso-</i>	باطن؛ داخلي؛ إنساني
<i>esophago-</i>	المريء
<i>esthesia-</i>	المحس
<i>et-</i>	السبب
<i>ethmo-</i>	الغريب
<i>eu-</i>	سوي؛ حقيقي؛ حسن
<i>ex-</i>	البعد عن
<i>exa-</i>	ليكرا (10 <sup>18</sup> )
<i>exo-</i>	خارجي؛ ظاهر؛ بُواني؛ وخشبي
<i>extero-, extra-</i>	خارج؛ ظاهر؛ وخشبي؛ إضافي
<i>facio-</i>	الوجه
<i>faec-</i>	البراز؛ القائط
<i>femto-</i>	فيمتو (0 - 15 <sup>-</sup> )
<i>feti-</i>	المجنين
<i>fibro-</i>	اللين
<i>flav-</i>	أصفر
<i>galacto-, galact-</i>	اللبن
<i>gam-, gameto-</i>	الزواج (في البشر)؛ الأغواس (في المكروريات)

<i>gangli-, ganglio-</i>	العقدة
<i>gastr-, gastro-</i>	المعدة
<i>ge-</i>	الثراب
<i>gen-, genio-, genito-, geno-</i>	الجنس؛ الجين؛ التوأّل؛ التسائل؛ الذقن
<i>geny-</i>	الفك العلوي؛ الذقن
<i>geo-</i>	الأرض؛ الثراب
<i>gero-, geronto-</i>	الشيخوخة
<i>giga-</i>	جيغا ( $10^9$ )
<i>giganto-</i>	العملاقة؛ الضخامة
<i>gingivo-</i>	اللثة
<i>gloss-, glotto-</i>	اللسان
<i>gluc-, glyco-</i>	السكر؛ الملوکوز الحلاوة
<i>gnath-, gnatho-</i>	الفك
<i>gon-, gono-</i>	المني؛ الأعضاء التناسلية؛ البذرة؛ الرُّكبة
<i>gony-</i>	رُكبي
<i>granulo-</i>	الحبيبة
<i>grapho-</i>	التخطيط؛ الكتابة
<i>gymno-</i>	العربي
<i>gyn-, gynaeco-, gyno-</i>	أنثى؛ امرأة؛ نساء
<i>gyr-, gyro-</i>	التأفيف؛ التدوير
<i>haemato-, haemo- ,haem-</i>	الدم
<i>halo-</i>	الملح
<i>hamart-, hamarto-</i>	الغاب (عيوب خلقى منذ الحياة الجنينية)
<i>haplo-</i>	فرد؛ بسيط
<i>hapt-, hapto-</i>	اللمس
<i>hecto-</i>	هيكتو ( $10^2$ )
<i>heli-, helio-</i>	الشمس

<i>helic-, helico-</i>	حلزون؛ مُلْتَوِي
<i>helo-</i>	الفن؛ المسمنار
<i>hem-, hemat-, hemo-</i>	الدم
<i>hemangio-</i>	الدم؛ الوعاء
<i>hemi-</i>	نصفي؛ شقي (في أحد نصفي الجسم الأيمن أو الأيسر)
<i>hepat-, hepato-</i>	الكبد
<i>hepta-</i>	سبعة؛ سباعي
<i>hernio-</i>	الفتق
<i>heter-</i>	شاذ؛ غير سوي؛ غير؛ مغاير؛ مختلف
<i>hexa-</i>	ستة؛ سداسي
<i>hid-, hidroa-</i>	الغرق
<i>hippo-</i>	الخيل
<i>histo-</i>	النسيج
<i>hol-, holo-</i>	الشمولية
<i>homeo-, homo-, homoeo-, homocio-</i>	التماثل؛ هومو (-مركب أضيفت فيه زمرة على المركب الرئيسي)
<i>hyal-, hyalo-</i>	زجاجي؛ شفاف
<i>hydr-</i>	الماء؛ اللمف الغرق؛ الملوء (تراكم مرضي للماء)
<i>hygr-, hygro-</i>	الرطوبة
<i>hyl-, hyle-, hylo-</i>	المادة
<i>hyo-</i>	المطضم اللاممي
<i>hyp-, hypo-</i>	القصور؛ التقصّر؛ الضعف؛ تحت؛ دون
<i>hyper-</i>	الإفراط؛ فرط؛ مفرط
<i>hypn-</i>	التزوم
<i>hyspi-, hypso-</i>	الارتفاع
<i>hyster-, hystero-</i>	الرسّم؛ البيستيريا

<i>iatr-</i>	العلاج
<i>iatro-</i>	الطّبّ
<i>ichthyo-</i>	السمكَة
<i>icoso-</i>	عشرون
<i>ictero-</i>	البرقان
<i>ideo-</i>	الفِكْر
<i>idio-</i>	الذات
<i>ileo-</i>	اللُّفَائِنِي
<i>ilio-</i>	الحرفة
<i>imide-</i>	إيميدو (في التسميات الكيميائية)
<i>imino-</i>	إينو (في التسميات الكيميائية)
<i>immuno-</i>	المُتَاعَنة
<i>in-</i>	الدّاخِل؛ الثُّقِي
<i>infra-</i>	تحتَّ؛ دونَ؛ أَسْفَل
<i>inio-</i>	القَدَال
<i>ino-</i>	اللَّنْف
<i>inter-</i>	بَيْن
<i>intra-, intro-</i>	دَاخِل؛ بَاطِن؛ أَثْنَاء
<i>ipsi-</i>	الثَّمَائِل
<i>irid-, irido-</i>	القرْحَيَّة
<i>ischi-</i>	الإِسْكِ
<i>iso-</i>	السَّاواي أو الثَّمَائِل؛ اَسْبَاق
<i>jejun-, jejuno-</i>	الصَّائم
<i>juxta-</i>	المجاورة
<i>kaino- (= ceno-)</i>	الجَدِيد
<i>kak- (= caco-)</i>	الاغْيَال
<i>kako- (= caco-)</i>	عَلَّة؛ كَرِيه

<i>kat-, kata-, kath-</i> (= <i>cata-</i> )	الانْخِفَاضُ؛ الرُّجُوعُ؛ تَحْتَ؛ أَسْفَلٌ؛ هُبُوطٌ
<i>keno-</i> (= <i>ceno-</i> )	الخَلَاءُ
<i>kerat-, kerato-</i>	القَرْنِيَّةُ؛ التَّقْرُنُ
<i>keto-</i>	وِجْدَ زَمْرَةٍ كِيَتُونِيَّةٍ
<i>kilo-</i>	كِيلُو (10 <sup>3</sup> )
<i>kin-, kine-, kinesi-, kinesio-,</i> <i>kineso-, kineto-, kino-</i>	حَرَكَيٌّ؛ الحَرْكَةُ
<i>klepto-</i>	السُّرْقَةُ
<i>koil-, koilo-</i>	مُقْعُورٌ؛ فَارِغٌ
<i>koino-</i>	الجَمَاعَةُ
<i>kolp</i> (= <i>kolpo-</i> )	المَهْبِلُ
<i>kopr-</i>	البِرَازُ
<i>krypto-</i>	الْخَفَاءُ
<i>kyano-</i>	الْأَزْرَقُ
<i>kysth-</i> (= <i>colpo-</i> )	المَهْبِلُ
<i>kyto-</i> (= <i>cyto-</i> )	الْخَلَيَّةُ
<i>labio-</i>	الشَّفَةُ
<i>lacta-, lacto-</i>	اللَّبَنُ
<i>laevo-</i>	الْمَسَارُ
<i>lalo-</i>	الْكَلَامُ
<i>lapar-, laparo-</i>	الْبَطْنُ
<i>laryngo-</i>	الْحَنْجَرَةُ
<i>latero-</i>	الْجَانِبُ
<i>lecith-, lecitho-</i>	اللِّيسيَّين، الْمُخُّ
<i>leio-</i>	الْأَمْلَسُ
<i>leipo-</i>	الْفَقْدُ
<i>lerido-</i>	الْحَرْشَفَةُ
<i>lept-</i>	الثَّخَافَةُ

<i>lepto-</i>	ئەچىف؛ ئەجىل؛ رېقىق
<i>leuc-, leuco-, leuk-, leuko-</i>	الأبيض
<i>lev-, levo-</i>	اليسار
<i>lieno-</i>	الطحال
<i>lingu-, linguo-</i>	لساني
<i>lio-</i>	الأملس
<i>lip-, lipo-</i>	الثُّخِنِ
<i>lith-, litho-</i>	الحصاة
<i>log-, logo-</i>	الكلام
<i>lopho-</i>	حرف؛ قنزعة؛ خصلة؛ غفرة
<i>lumbo-</i>	القطن
<i>luteo-</i>	الأصفر
<i>lympho-</i>	اللَّمْفُ
<i>lyo-</i>	الذوبان
<i>lys-</i>	الانحلال؛ الذوبان
<i>macro-, makro-</i>	ما كان ضخماً أو جسيماً؛ ما يرى عياناً
<i>mal-</i>	سوء
<i>malac-, malaco-</i>	التلدين
<i>mamm-, mammo-</i>	الثدي
<i>mast-, masto-, mazo-</i>	الثدي؛ الخشاء
<i>meat-</i>	الصمّاخ
<i>mechano-</i>	الميكانيكا
<i>medico-</i>	الطب
<i>medio-</i>	الوسط؛ المتصرف
<i>mega-</i>	الضخامة؛ ميغا
<i>megal-, megalo-</i>	الضخامة؛ الكبير
<i>meio-</i>	التقلص؛ التفص

<i>mel-, melo-</i>	الطرف؛ الحناء
<i>melan-, melano-</i>	الأسود؛ قاتم الميلانين
<i>meli-, melit-, melito-</i>	العسل؛ التخلل
<i>men-, meno-</i>	المبيض؛ الطمث (= دم المبيض)
<i>mening-, menigi-, meningo-</i>	السُّخَايا؛ الغشاء
<i>menti-</i>	النفس؛ العقل
<i>mento-</i>	الذقن
<i>mero-</i>	الفَجِيد؛ قسم؛ جُزء
<i>mes-, mesi-, meso-</i>	متوسط؛ معتدل؛ ناصف؛ إنساني
<i>meta-</i>	التالي؛ التبدل؛ خليفة (في الخلايا)؛ ميتا (في الكيمياء)
<i>metopo-</i>	المجهة
<i>metr-, metra-, metro-</i>	الرُّحْم
<i>micr-, micro-</i>	صغير جداً؛ دقيق؛ مكروبي؛ مجهربي؛ مكروبي
<i>mini-</i>	الصغر؛ صغير؛ أصغر؛ صغيروي؛ أدنى؛ دنيا
<i>mio-</i>	النقص
<i>mis-, miso-</i>	غلط، بُغض، سوء
<i>miti-, mito-</i>	قيط؛ قبيل
<i>mogi-</i>	لصعوبة
<i>mon-, mono-</i>	إنجيد؛ أحادي
<i>morph-, morpho-</i>	الشكل
<i>muci-, muco-</i>	المخاط، الموسين
<i>multi-</i>	التعدد
<i>my-</i>	العضل
<i>myc-, mycet-, myceto-, myco-, myko-</i>	الفطر
<i>mylo-</i>	الضرس
<i>myo-</i>	العضل

<i>myria-</i>	الكثرة أو التعدد
<i>myring-, myringo-</i>	الطبل
<i>myx-, myxo-</i>	المخاط
<i>nann-, nanno-, nano-</i>	الفرّامة؛ نانو (10 <sup>-9</sup> )
<i>narco-</i>	الدُّهُون؛ التخدير
<i>ne-</i>	الجَلِيد
<i>necro-, nekro-</i>	التخرّ؛ اليل؛ الموت؛ الرمّة
<i>nemat-, nemato-</i>	الحَيْط؛ الديَدان المُسُودة
<i>neo-</i>	الجَدِيد؛ الحَديث؛ المستخدّات
<i>nephelo-</i>	الثَّكَل
<i>nephr-, nephro-</i>	الكلية
<i>neur-, neuro-</i>	العصَب
<i>nev-</i>	الوَحْمة
<i>nitro-</i>	النَّتروجين
<i>nitroso-</i>	نتروزو
<i>noxi-</i>	الضرر أو الأَدَيْة
<i>nomo- nom-</i>	القَائِنُون أو الْعَرْف
<i>nona-</i>	تسعة
<i>nor-</i>	نور (في التسميات الكيميائية يعني 1. فقد لجذر الميشلين 2. مصاريغ حمضين غير متفرّع السلسلة)
<i>normo-</i>	النَّظَامِي؛ السُّوَيْي؛ الطَّبِيعِي
<i>nos-, noso-</i>	المَرَض
<i>not-, noto-</i>	الظَّهَير
<i>nucleo-</i>	النَّوَاء
<i>nyct-, nycto-</i>	اللَّيْل
<i>nymph, nympho-</i>	الشُّفْر الصَّغِير
<i>oario-</i>	المِيَض

<i>occipito-</i>	القَذَال
<i>octa-, octi-, octi-</i>	الشَّمَانِيَّة
<i>ocul-, oculo-</i>	الْعَيْن
<i>odonto-</i>	السُّنَّ
<i>odyn-, odyno-</i>	الْأَلَم
<i>oesophago-</i>	الْمَرِيء
<i>ole-</i>	الزِّيْت
<i>olig-, oligo-</i>	الْقِلْة
<i>omo-</i>	الْكَتْفُ
<i>omphal-</i>	السُّرَّة؛ الجَبَل السُّرُّي
<i>onc-, oncho-, onci-, onco-</i>	الْكَلَاب أو الصَّنَارَة؛ ذُرْ حَجْمٍ أو جِرم
<i>oneir-</i>	الْحَلْم؛ النَّام
<i>onycho-</i>	الظُّفَر
<i>oo-</i>	يَضْنَة
<i>oophor-, oophoro-, oothec-, ootheco-</i>	المِيْضُ
<i>ophi-, ophio-</i>	الْعَبَان
<i>ophthalmo-</i>	الْعَيْن
<i>opisth-, opistho-</i>	الْخَلْف؛ الْمُؤَخَّر؛ الْوَرَاء
<i>opt-, optico-, opto-</i>	الْبَصَر؛ الرُّؤْيَة؛ التَّثْرَ
<i>orchi-, orchid-, orchid-, orchio-</i>	الْخُصُّيَّة
<i>organ-, organo-</i>	الْعُضُو
<i>oro-</i>	الْفَم؛ المَصْلُ أو الغِشاء المُصلَّى؛ الجَبَل
<i>orrho-</i>	المَصْلُ
<i>orth-, ortho-</i>	قَوِيم؛ مُسْتَقِيم؛ سَوِي؛ طَبِيعِي؛ حَسَن؛ قَائِم؛ مُنْتَصِب
<i>osche-, oscheo-</i>	الصَّفَن
<i>oscillo-</i>	الْدَّبَدَبَة

<i>osm-</i>	الرائحة؛ الشاشح
<i>osseo-, ost-, oste-, osteo-</i>	العظم
<i>ot-, oto-</i>	الأذن
<i>ovario-</i>	المبيض
<i>over-</i>	الإفراط
<i>ovi-, ovo-, ovulo-</i>	البيضة
<i>ox-</i>	الحمض؛ الأكسجين
<i>oxo-</i>	الأكسجين؛ أكسو؛ كيتو
<i>oxy-</i>	الأكسجين؛ الحادة
<i>pachy-</i>	الثخن
<i>paed-, paedo-, ped-, pedo-</i>	القدم
<i>palae-, pale-, paleo-</i>	القديم
<i>palato-</i>	الحنك
<i>pali-</i>	التكرار
<i>pan-</i>	شامل
<i>pancreatico-, pancreato-</i>	البنكرياس
<i>pant-, panto-</i>	الشامل
<i>papillo-</i>	الحليمة
<i>para-</i>	الإحاطة؛ الإضافة؛ الخلل؛ الجاورة؛ التظير؛ بارا ( في التسميات الكيميائية )
<i>parieto-</i>	الجدار
<i>path-, patho-</i>	المرض
<i>pauci- (= oligo-)</i>	قليل
<i>ped-, pedi-. pedia-, pedio-, pedo-</i>	الطفل؛ طب الأطفال؛ القدم
<i>pelio-, poikilo-</i>	الاختلاف
<i>pelo-</i>	الطين
<i>pelvio-, pelvo-, pelyco-</i>	المؤخر؛ المويضة ( حوض الكلبة )

<i>pent-</i>	الخمسة؛ خماسي
<i>per-</i>	فوق؛ فائق؛ فوقاني؛ يُبَرُّ (في التسميات الكيميائية)
<i>peri-</i>	الإحاطة؛ المجاورة
<i>peritone-, peritoneo-</i>	الصفاق
<i>pero-</i>	التشوه
<i>peta-</i>	اليطا (10 <sup>15</sup> )
<i>petalo-</i>	الورقة
<i>phac-, phaco-, phako-</i>	عدسَة؛ نَمَشْ؛ خَالٌ؛ وَحْمَة
<i>phaeo- , pheo-</i>	قَاتِمُ اللُّونِ
<i>phago-</i>	البلغمة؛ الأكْل
<i>phall-, phalli-, phallo-</i>	القطنِيب
<i>phaner-, phanero-</i>	ظاهر؛ يادٍ؛ مَرْئِيٌّ
<i>phao-</i>	قَاتِمُ اللُّونِ
<i>pharmaco-</i>	الدواء
<i>pharyng-, pharyngi-</i>	البلْغُوم
<i>phen-, pheno-</i>	المَظْهَر؛ فينو (مشتق برتين) [كيمياء]
<i>phenoxy-</i>	فينوكسي (في التسميات الكيميائية تدل على وجود مجموعة فينيل مرتبطة بأكسجين)
<i>pheo-</i>	قَاتِمُ (اللون)
<i>phlebo-</i>	الوريد
<i>phlog-, phlogo-</i>	الأنْتَهَاب
<i>phon-</i>	الصُّوت
<i>phor-, phoro-</i>	الحمل
<i>phot-, photo-</i>	الضوء
<i>phyco-</i>	الطُّخُلُب
<i>phyll-, phyllo-</i>	الورق
<i>pico-</i>	بيکو (10 <sup>-12</sup> )

<i>pilo-</i>	الشعر
<i>pimel-, pimelo-</i>	الشَّخْم
<i>pineo-</i>	صَوْبِرِيَّ
<i>plo-</i>	الشَّخْم
<i>plano-</i>	مُسَطَّحٌ؛ مُسْتَوٍ
<i>plasm-, plasma-, plasmat-, plasmato-</i>	البِلَازْمَا؛ الْجِلْدَة؛ الْهَيْوَلِي
<i>platy-</i>	مُسَطَّحٌ؛ مُبَطَّحٌ؛ عَرِيقٌ؛ وَاسِعٌ
<i>pleio-, pleo-, pluri-</i>	الْتَعْدُدُ؛ الْإِفْرَاطُ
<i>pleur-, pleuro-</i>	الجَنْبَة
<i>pneuma-, pneumat-, pneumato-, pneumono-</i>	الْمَوَاءِدُ؛ النَّازَارُ؛ الرَّئَةُ
<i>pod-, podo-</i>	القَدْمَ
<i>poecil-, poekil-, poikilo-</i>	الْتَبَكُّلُ؛ التَّبَقُّعُ؛ التَّغْيُيرُ؛ التَّبَائِنُ
<i>poli-</i>	القطب
<i>polio-</i>	السُّتْجَانِيُّ
<i>poly-</i>	الْغَزَارَةُ؛ التَّعْدُدُ؛ الْكَثْرَةُ؛ كَثَارَةً
<i>pon-, pono-</i>	الْأَلَمُ، الإِجْهَادُ
<i>por-</i>	القناة؛ الحَصَّة
<i>postero-</i>	خَلْفِي
<i>pre-</i>	أمام؛ مُقدَّمٌ، سَلِيفٌ (للتسميات البيولوجية والكيميائية)
<i>presby-, presbyo-</i>	الشِّيمِخُورَخَةُ، الْقَدِيرُونُ
<i>pro-</i>	مُقدَّمٌ؛ أَمَامِيٌّ؛ طَلَيْعَةٌ؛ مُؤَيَّدٌ
<i>proct-</i>	الشَّرَجَ؛ الْمُسْتَقِيمُ
<i>pros-, proso-</i>	الأَمَامُ
<i>prosopo- Prosop-,</i>	الوجْهُ
<i>prostat-, prostato-</i>	البرُوسَاعَةُ

<i>prot-, proto-</i>	البِدَائِة
<i>proxi-, proximo-</i>	الدُّخُونَ
<i>psammo-</i>	الرَّمْل
<i>pseud-, pseudo-</i>	كَاذِبٌ
<i>psych-, psycho-</i>	الْفَنْس
<i>psychro-</i>	الْبُرُودَة
<i>ptero-, pterygo-</i>	الْجَنَاح
<i>ptyal-</i>	اللُّعَاب
<i>pulmon-, pulmono-</i>	الرَّئَة
<i>pupillo-</i>	الْحَدَقَة
<i>py-, pyo-</i>	الْقَيْح
<i>pycno-</i>	الْغِلْظَةُ
<i>pyel-, pyelo-</i>	الْحُوَيْضَةُ الْكُلُوِيَّةُ
<i>pygo-</i>	الْأَلْيَةُ
<i>pyloro-</i>	الْبُوَابُ
<i>pyro-</i>	الْحُمَى
<i>quadri-</i>	الْأَرْبَعَةُ
<i>quasi-</i>	ما يُقْارِبُ أو يُشَابِه؛ جُزْئِيًّا
<i>rachi-, rachio-</i>	القَنَاءُ النَّخَاعِيَّةُ؛ القَنَاءُ السِّيَاسَاتِيَّةُ؛ النَّخَاعُ؛ السِّيَاسَاءُ؛ الْعَمُودُ الْفِقْرِيُّ
<i>radiculo-</i>	الْجَذْرُ
<i>re-</i>	الْمُوَدَّةُ، الْإِعَادَةُ، الرُّدُّ، الْإِرْجَاعُ، التَّكْرَارُ
<i>rect-, recto-</i>	الْأَسْتِقَامَةُ؛ الْمُسْتَقِيمُ
<i>ren-, reno-</i>	الْكُلَيْةُ
<i>reticulo-</i>	شَبَكَيَّ
<i>retino-</i>	الشَّبَكَيَّةُ
<i>retro-</i>	الْخَلْفُ

<i>rhabdo-</i>	العصا
<i>rheo-</i>	التيار الكهربائي، الأنساب
<i>rhin- □ rhino-</i>	الألف
<i>rhizo-</i>	الجلد
<i>rhodo-</i>	الأحمر
<i>rhytid-</i>	التَّجَعُّد
<i>saccharo-</i>	السُّكَّر
<i>sacro-</i>	العَجْز
<i>salping-, salpingo-</i>	البوق الرحمي؛ التَّفِير السمعي
<i>sangui-, sanguino-</i>	الدُّم
<i>sapon-</i>	الصَّابُون
<i>sapro-</i>	مُتَقَسِّع؛ رَفِيم
<i>sarco-</i>	السَّارِكُومَة؛ العَضَل
<i>scapho-</i>	الزُّورَق
<i>scato-</i>	البِرَاز
<i>schisto-, schizo-</i>	الالْشِقَاق؛ الفُصَام (في الطب النفسي)
<i>scirrho-</i>	الصلادة
<i>sclero-</i>	الصلبة (في العين)؛ الصلابة؛ التصلب
<i>scoleco-</i>	الدِّيدَان
<i>scolio-</i>	الجَنْف
<i>scoto-</i>	الظلام؛ العَنْتَة
<i>sebo-</i>	الدُّهُن؛ الرُّفِيم
<i>semi-</i>	النَّصْف؛ الجُزْء
<i>septi-</i>	سَبْعَة
<i>septico-</i>	الإِثْنَان
<i>septo-</i>	الحاجز
<i>sesqui-</i>	وَاحِدٌ وَنَصْفٌ

<i>sial-, sialo-</i>	اللعاب
<i>sidero-</i>	المُحْدِنَد
<i>sinistro-</i>	الجهة اليسرى
<i>sino-</i>	الجَنْبِ
<i>sito-</i>	الأَكْلُ؛ الغِذَاء؛ التَّغْذِيَة
<i>skia-</i>	الظل
<i>sklero-, sclero-</i>	صلبة العين، الصَّلَابة
<i>soleno-</i>	الأَثْوَب؛ الأَخْدُود
<i>somatico-, somato-</i>	الجَسَد
<i>somni-</i>	النُّوم
<i>spano-</i>	القِلْة
<i>spasmo-</i>	العُشُقُ
<i>spectro-</i>	الطِيف
<i>spermato-</i>	الثُنْفَة؛ المَنِي
<i>spermo-</i>	مَنِوي؛ بِزَرِي؛ لُطْفَى
<i>sphaer-, sphaero-, sphero-</i>	الكُرْة
<i>spheno-</i>	الوَعْد
<i>sphygmo-</i>	التَّضْ
<i>spin-</i>	الثُخَاع؛ الشُّوْكَة [ج: شُوكات]
<i>spiro-</i>	الإِلْبَوَاء
<i>splanchni-</i>	الْأَحْسَاء
<i>splen-, spleno-</i>	الْأَطْهَال
<i>spodo-</i>	الفَضَّلَات
<i>spondylo-</i>	الْفَقَرَة
<i>spongio-</i>	الإِسْفَنج
<i>sporo-</i>	الْبُوْغ
<i>stearo, steato--</i>	الدُّهُن

<i>steno-</i>	التضيق
<i>sterco-</i>	البراز
<i>stereo-</i>	مجسم؛ فراغي؛ ثالثي الأبعاد
<i>steth-, stetho-</i>	الصدر
<i>stheno-</i>	القوّة
<i>stomato-, stomo-</i>	الفم
<i>strephe-, strepho-</i>	الاليواء
<i>strepto-</i>	العقد، السُّلسلة
<i>stylo-</i>	الإبرة
<i>sub-, sug-, sus-</i>	تحت؛ ذوّن؛ ذوّين؛ خفيف؛ قُرب؛ جُزئيّ
<i>sulfo-</i>	سَلْفو (في التسميات الكيميائية تدل على الكبريت)
<i>sulph-</i>	الكبريت
<i>super-, supra-</i>	فوق؛ فَرِط
<i>syn-</i>	الالتحام
<i>syndesmo-</i>	السيج العصاًم؛ الرباط
<i>tacho-, tachy-</i>	السرعّة
<i>taenia-</i>	الشُّرِيط
<i>talo-</i>	الكافِل
<i>tecto-</i>	السقف
<i>tele-, telo-</i>	بعادي؛ عن بُعد؛ نهاية
<i>teno-, tenonto-</i>	الوَتَر
<i>ter-, tri-</i>	الثلاثة
<i>tetra-</i>	أربعة
<i>thallo-</i>	الفرع؛ الثاليلوم
<i>thanato-</i>	الموت
<i>thele-, thelo-</i>	الحلمة
<i>thely-</i>	الأنثى

<i>therm-, thermo-</i>	الحرارة
<i>thigmo-</i>	التماس أو اللمس
<i>thio-</i>	ثيو ((في التسميات الكيميائية تدل على الكبريت في مركب عضوي))
<i>thoracico-, thoraco-</i>	الصدر
<i>thymo-</i>	الثُّغْتَة؛ المِزَاج
<i>thyreo-, thyro-</i>	الدرقية
<i>toco-, toko-</i>	المَخَاض؛ الولادة
<i>tomo-</i>	المقطع
<i>tono-</i>	التوتر
<i>tonsillo-</i>	اللوزة
<i>topo-</i>	الموضع
<i>toxico-</i>	السم
<i>toxo-</i>	السم؛ السَّهْم؛ الْدِيَقَان؛ القُوْس
<i>trachelo-</i>	العنق؛ الرُّقَبَة
<i>tracheo-</i>	الرُّغَامِي
<i>trans-</i>	النَّقل؛ بَطْرِيق؛ عَبْر؛ المَفْرُوق ((في التسميات الكيميائية))
<i>traumato-</i>	الرَّضْح
<i>trichi-, tricho-</i>	الشَّعْر
<i>tympano-</i>	الطبل ((بحروف الأذن الوسطى))؛ الطُّبْلَة (غشاء الطبل)
<i>typho-</i>	التَّيْفَيَّة التَّيْفُوس
<i>tyro-</i>	الجُنَاح
<i>ulcero-</i>	القرحة
<i>ule-, ulo-</i>	الثَّدِيبَة؛ اللَّثَّة
<i>ultra-</i>	مُسْتَدِيق؛ فَوْق

<i>uranisco-, urano-</i>	الخنث
<i>uretero-</i>	الحالب
<i>urethro-</i>	الإحليل
<i>urino-, uro-, urono-</i>	البول
<i>utero-</i>	الرَّجُم
<i>uvulo-</i>	اللَّهَاة
<i>varico-</i>	الدُّوَالِي
<i>veno-</i>	الورِيند
<i>ventri-, ventro-</i>	البُطْن
<i>ventriculo-</i>	البُطْنِين
<i>verm-</i>	الدُّود
<i>vertebro-</i>	الفِقْرَة
<i>vesico-</i>	الحُويصلة؛ المَثَائِة
<i>viscero-</i>	الأَحْشَاء
<i>vivi-</i>	الحَيَاة
<i>vulvo-</i>	الفَرْج
<i>xanth-, xantho-</i>	الْأَصْفَرُ
<i>xero-</i>	الْجَافُ
<i>xiphi-, xipho-</i>	الرَّهَابَة
<i>xylo-</i>	الْحَشْبُ
<i>zoo-</i>	الْحَيَوانُ
<i>zygo-</i>	الزَّوْجَاتُ؛ الْلَّاقِحَةُ؛ الْأَقْبَرَانُ
<i>zymo-</i>	الإنزيم

## لواحق من المعجم الطبي الموحد

<b>-ability</b>	قابلية ...
<b>-acanth</b>	الشُوَيْكَة
<b>-agogue</b>	إِذْرَارٌ وَ مُدِيرٌ
<b>-agra</b>	نُوبَةُ الْأَلْم
<b>-al</b>	سَالٌ (في التسميات الكيميائية تدل على زُمرة الأَدَهِيدِيَّة)
<b>-algia</b>	الْأَلْم
<b>ancylo-</b> (= ankylo-)	الشَّصَن
<b>-ase</b>	آز (في تسمية الإنزيمات)
<b>-ate</b>	سَاتٌ (في التسميات الكيميائية)
<b>-blast</b>	الأَرْوَمَة
<b>-cardia</b>	الْقَلْب
<b>-cele</b>	الْجَوْف
<b>-cide</b>	مُبِيد
<b>-clasis</b>	الْتَفْتِيت
<b>-clast</b>	الْقُصْصِ
<b>-cleisis</b>	الْقَلْقُ
<b>-clisis</b>	الْانْغِلاقُ

<b>-derm</b>	الجلد
<b>-desis</b>	الارتباط
<b>-didymus</b> (= -pagus)	مسنخ مزدوج
<b>-dymux</b>	التضاغف
<b>dynamo-</b>	القدرة ; الطاقة ; القوة
<b>-dynia</b>	الألم ; الوجع
<b>-ectomize</b>	يستأصل
<b>ectomy</b>	استئصال
<b>-ectomy</b>	الاستئصال
<b>-emia</b>	الدم
<b>en-</b>	في
<b>-ene</b>	ئين (في التسميات الكيميائية تدل على رابط مضاعفي)
<b>-facient</b>	السبب
<b>-ferous</b>	التقل
<b>-form</b>	الشكل
<b>-fugal</b>	نابذ
<b>-gaster</b>	المعدة
<b>-genic</b>	مكون
<b>-genous</b>	
<b>-geny</b>	التكوين
<b>-gony</b>	التناسل

<b>-gram</b>	مُخطَّط
<b>-graph</b>	مِنْخَاطِط
<b>-graphy</b>	الْتَّخْطِيط
<b>-haemia</b>	الدَّم
<b>-hemia</b>	الدَّم
<b>-ia</b>	سِيَّة (تَذَلُّلُ عَلَى حَالَةٍ مَرَضِيَّةٍ أَوْ نِسْبَةٍ تَصْنِيفِيَّةٍ)
<b>-iasis</b>	دَاء
<b>-iatric</b>	الْمُعَالَجَةُ الطَّبِيَّةُ
<b>-iatrics</b>	الْمُعَالَجَةُ الطَّبِيَّةُ
<b>-iatry</b>	الْمُعَالَجَةُ الطَّبِيَّةُ
<b>-ics</b>	الْعِلْمُ
<b>-id</b>	الشَّبَهُ
<b>-ide</b>	سِيد (في التسميات الكيميائية)
<b>-idium</b>	التَّصْفِيرُ
<b>-in</b>	سِين (في التسميات الكيميائية)
<b>-ism</b>	حَالَةٌ مَرَضِيَّةٌ
<b>-itides</b>	إِلْتِهَابَاتٍ
<b>-itis</b>	إِلْتِهَابٌ
<b>-lalia</b>	اضْطِرَابٌ فِي الْكَلَامِ
<b>-lemma</b>	الْغِمْدُ
<b>-lepsia</b>	الْتَّوْبَةُ
<b>-lepsy</b>	النَّوْبَةُ

<b>-lith</b>	الحَصَّة
<b>-logia</b>	العِلْم
<b>-logist</b>	الاِخْتِصَاصِيُّ بِالعِلْم
<b>-logy</b>	العِلْم
<b>-mania</b>	الْهَوَس
<b>-mere</b>	قُسِيم
<b>-meter</b>	مِقْيَاس
<b>-morph</b>	الشَّكْل
<b>-morphous</b>	
<b>-myces</b>	الفُطْر
<b>-odynia</b>	الْأَلَم
<b>-oid</b>	شَبَيْهَةٌ، مُشَابَهَةٌ؛ وَقَدْ تَقَابَلَ بِاللَّاحِقَةِ العَرَبِيَّةُ: لَانِي
<b>-oma</b>	الْوَرَم
<b>-opsis</b>	الْمَظَاهَر
<b>-ose</b>	أوز (في التسميات الكيميائية تدل على السكر)
<b>-osis</b>	الدَّاء
<b>-ostomy</b>	الْفَغْر
<b>-otic</b>	الْأَذْن
<b>-path</b>	الْمُعَالِج
<b>-pathia (= -pathy)</b>	الْإِغْنَال
<b>-pathy</b>	

<b>-penia</b>	القلة
<b>-petal</b>	مُتَّجِّهٌ نحو
<b>-pexy</b>	الثُّثْبَتِ
<b>-phagia</b>	البلع
<b>-phagous</b>	البلع
<b>-phagy</b>	البلع
<b>-phil (e)</b>	الألفة
<b>-phile</b>	الألفة
<b>-philia</b>	الألفة
<b>-philic</b>	الألفة
<b>-phobia</b>	الرُّهاب
<b>-phore</b>	التَّقْلِ
<b>-phoresis</b>	الرَّحْلَان
<b>-phoria</b>	الاخْرِيَّال
<b>-phyte</b>	نَابُوتٌ (تَدَلُّ عَلَى نَبَاتٍ أَوْ تَثْبِتُ مَرَضِيًّا)
<b>-piesis</b>	الصَّغْطِ
<b>-plasia</b>	تَكُونٌ ؛ تَوْلُدٌ
<b>-plast</b>	بَانِيَةٌ
<b>-plasty</b>	الرَّأْب
<b>-plegia</b>	الشَّلَل
<b>-plexy</b>	السَّكْنَة
<b>-ploid</b>	الصَّيْفَةِ الصَّبَّغِيَّة

<b>-pnea</b>	الشُفْسُ
<b>pneo-</b> ( = spiro- )	الشُفْسُ
<b>-poiesis</b>	التَّكُونُ
<b>-posia</b>	الشُرُبُ
<b>-rhage</b> ( = -rrhage )	النَّزْفُ
<b>-rhagia</b> ( = -rrhagia )	النَّزْفُ
<b>-rhaphy</b> (-rrhaphy)	الرَّفْوُ
<b>-rhea</b> (-rrheea)	الثَّرِّ
<b>-rhexis</b>	الثَّمَرُقُ
<b>-rrhage</b> ( = rrhagia )	النَّزْفُ
<b>-rrhagia</b>	النَّزْفُ
<b>-rrhea</b>	الثَّرِّ
<b>-rrhesis</b>	الثَّمَرُقُ
<b>-rrhoea</b>	الثَّرِّ
<b>-schisis</b>	الاِنْشِقَاقُ
<b>-scope</b>	المِنْظَارُ
<b>-scopy</b>	الشَّنَاطِيرُ
<b>-sis</b>	حَالَةٌ مَرَضِيَّةٌ
<b>-some</b>	الجُسِيمُ
<b>-sporium</b>	البُوْغُ
<b>-stat</b>	النَّاظِمُ

<b>-stomatous</b>	الفَمِ
<b>-stomia</b>	
<b>-stomy</b>	فَغْرٌ (بنية تشريحية بشكل فوهة)
<b>-taxy</b>	الترْتِيب
<b>-thrix</b>	الشَّعْرُ
<b>-thymia</b>	المَرَاجُ
<b>-tome</b>	المِضَاعُ
<b>-tomy</b>	البَضْعُ
<b>-triene</b>	تريين ( في التسميات الكيميائية تدل ع وجود ثلاثة روابط مزدوجة )
<b>-tripsy</b>	السَّخْنُ
<b>-trope</b>	التَّوَجُّهُ
<b>-trophic</b>	التنَّمِيَ
<b>-trophin (= - tropin)</b>	التَّوَجُّدُ
<b>-trophy</b>	تَغْذِيَةً
<b>-tropic, -tropin</b>	التَّوَجُّهُ
<b>tubo-</b>	البُوق ( الرحمي )
<b>ule-</b>	اللَّثَّة
<b>-ulent</b>	الكُثْرَة
<b>-uresis</b>	البِيلَة ( مرور البول )
<b>-uria</b>	البِيلَة

**-y.** يل (في التسميات الكيميائية تدل على مركب ذي جذر أحادي التكافؤ)

**-ylene** يلين (في التسميات الكيميائية تدل على مركب ثنائي التكافؤ بجذر هدرو كربوني)

# مسائل في الضرورة والسبة

## الضرورة

إن العرب قد تلزم الضرورة في السفر في حال السعة ، أنساً بها واعتباً لها ،  
وإعداداً لها لذلك وقت الحاجة إليها . ( ابن جني - الخصائص - ج 3 - مجلد  
( 303 )

حالة الضرورة التشبيه لشيء بشيء أو الرد إلى الأصل .  
( السيوطى في الأشباه والنظائر )

الضرورة ترد الأشياء إلى أصولها . ( المبرد في المقتضب )

قد يحيى في الباب الحرف والحرفان على أصولهما وإن كان الاستعمال على  
غير ذلك ، ليدل على أصول الباب . ( المبرد في المقتضب )

وتمتاز اللغة العربية بدقة تعبيرها ، والقدرة على تمييز الأنواع المتباينة والأفراد  
المتفاوتة والأحوال المختلفة ، سواء في ذلك الأمور الحسية والمعنوية .

ولنضرب الأمثلة على ذلك :

النظر عام ، ورمقه نظر إليه بجامع عينيه ، ولحظه نظر إليه من جانب أذنه ،  
ولمحه نظر إليه بعجلة ، وحدجه نظر إليه بحدة ، ونظر إليه شرراً أي نظر  
العداوة ، واستشف الثوب رفعه لينظر إلى صفاقته ، واستكفه واستشرفه نظر

إليه واضعاً يده على حاجبه من الشمس ، وحدق جمع عينيه لشدة النظر ،  
والتصفح النظر في كتاب أو حساب ليكشف صحيحة من سقيمها .

وللحاجة إلى الطعام مراتب أوطا الجوع ثم السغب ثم الفرث ثم الطوى ثم  
الخمضة ثم الضرم ثم السعار . وكذلك الحاجة إلى الماء أو لها العطش ثم الظما  
ثم الصدى ثم العلة ثم الأوام .

والسرور أنواع ومراتب ، منها الجذل والابتهاج والاستبشرار والارتياح  
والفرح والمرح والغبطة والطرب ، والحزن كذلك درجات وأنواع منها  
الكمد والبت والكرب والأسى والوجوم والكآبة والغم والترح والحسرة  
والأسف والندم والهم والشجن . والغضب منه السخط والغيط والحرد  
والحنق . ( محمد المبارك - 392 )

اعلم أن الشاعر إذا اضطر جاز له أن ينطق بما يبيحه القياس ، وإن لم يرد به  
سماع . فإنه إذا أدى القياس إلى شيء ما ، ثم نطقت العرب بخلاف فإن ما  
أدى إليه القياس ينبغي أن يعرف على أنه لشاعر مولد أو لسامع هذا ما  
ذهب إليه النحويون . ( ابن حني " الخصائص " )

## النسبة

تستعمل صيغة النسب مع الألف والنون في كل الاصطلاحات العلمية التي تنتهي الكلمة الإفرنجية منه بمحروف oid أو form ، مالم يتساف هذا الاستعمال مع الذوق العربي .

يجوز عند الحاجة ، كالتمييز بين الاسم والصفة ، أن ينسب إلى هذا الضرب المختوم بـألف التأنيث الممدودة ( مثل : صفراء ) ببقاء الفمزة كما هي ، دون أن تقلب واواً ( فيقال صفراوي وصفراوي وكيميائي وكيمياوي ) .

ترى اللجنة أن النسبة إلى مثل : تربية ، تنمية ، تر��یة ، تربوي ، تنموي ، ترکوی صحيحة الاستعمال .

والملحق في النسب إلى المقصوص الذي رابعه ياء أحد وجهين :  
الأول : أن تمحذف الياء ، فيقال : قاضي

الثاني : ألا تمحذف الياء ، بل يفتح ما قبلها وتقلب هي واواً ثم تضاف ياء النسب فيقال قاضوي .

ينسب إلى لفظ الجمع عند الحاجة ، كإراده التمييز أو نحو ذلك :  
وثائقی - عُمال - جَمَاهِيرِي .

وللعرب في يَزَن ( وهو اسم واد ، وبطن من حِمَير )

لغات ، يقال :

رَفْخَ يَزَنِي

دَفْخَ يَزَانِي

رُفْحَةُ آزَائِيُّ  
رُفْحَةُ آئِيرَيِّ  
رُفْحَةُ آيِزَنِيُّ

(مجلة جمع دمشق - ج 4 - مجلد 27 - تشرين أول 1953)

يتضح دور النسب في تقييز المصطلحات ذات المفاهيم المختلفة في المثال التالي  
المأكود من هوامش ومتى المعجم الطب الموحد .

فهناك المشيمة وهي الأغشية والنسج التي تغلف الجنين في نهاية الحمل وهي  
ماتدعى بالإنكليزية **Placenta** والسبة إليها مشيميًّا مقابل **Pacental**  
وهناك المشيمية وهي النسج الزغابي الذي يبطن جوف العين وتجاويف  
البطينات الدماغية وهي ما تقابل بالإنكليزية **choroid** والسبة إليها  
مشيمويًّا مقابل **choroidal** .

وهناك المشيماء وهي النسج الزغابية التي تكون الأغشية المغلفة للجنين في  
بداية الحمل . وهي تقابل بالإنكليزية **chorion** والسبة إلى مشميائي .

إجازة الكلمة "نسبوي" في النسب إلى النظرية النسبية وتعليق الإجازة سندًا إلى  
أن "الواو" تزداد في بعض صيغ المنسوبات منعاً للبس . (قرارات الجمع)

المنسوب يرد خارجاً عن القياس كثيراً . (ابن السيد البطليوسى في الاقتضاب)

يحتاج علماء الفيزيقا في النسب إلى النظرية النسبية أن يقول نسبويًّا ، ويقف  
في وجه هذه الصيغة زيادة واوٍ على المقرر في قواعد النسب ، ولكن التزام  
القاعدة يؤدي إلى تكون الصيغة نسبيًّا ، وذلك يؤدي إلى اللبس ، إذ يختلط ما  
هو منسوب إلى النسبة وما هو منسوب إلى نظرية النسبية ، واللجنة ترى جواز

قولها "نَسْبُويٌّ" استناداً إلى أن الواء تزداد في بعض صيغ المنسوبات متعماً للبس . ( جمع القاهرة - الدورة 49- 1983 )

جواز التَّسَبُّب إلى جمع المؤنث السالم في الأعلام ، وما يجري مجرها ، دون حذف الألف والناء ، مثل السَّادَاتُ ، السَّاعَاتُ

جواز التَّسَبُّب إلى "كِيمِيَاء" ياثبات الهمزة ، فيقال : كِيمِيَائِيَّ

يجوز التَّسَبُّب إلى المُعْنَى ، في المصطلحات العلمية ، على لفظه ، دون رُدُّه إلى مفردَه ، مثل أَذَيْتَنِيُّ

إن دقة التعبير والتخصيص سبيل من سبل تكوين الفكر العلمي الواضح المحدد تحتاج إليه كل أمة في تربية أبنائها على التفكير الواضح الدقيق الذي يعدهم للعمل والبحث العلمي . . .

ونحن اليوم في حاجة إلى بعث اللَّفْظ الدقيق من لفتنا وإحياء الفروق بين الألفاظ ، لتكون لدينا لغة تصلح أن تكون أداة لنهضتنا العلمية والأدبية ، وأداة لتكوين التفكير الدقيق السليم في تربيتنا . ( محمد المبارك - 317 )

جواز التَّسَبُّب إلى بِنْيَةٍ بكلمة بِنْيَوَيَّ

جواز استعمال وَحْدَوَيَّ ، وَحْدَوَيَه ، نَسْبَاً على غير قياس لشيوخ استعمالها .

يجوز التَّسَبُّب إلى المُعْنَى في المصطلحات العلمية :

إِثَانَيُّ - بُطَيْنَائِيَّ - أَذَيْنَائِيَّ

## النَّحْتُ

بأن تعمد إلى كلمتين (أو أكثر) ففقط من اثنين منها حرفاً أو حرفين أو ثلاثة ، وتبني من هذه الحروف التي اقتطعها الكلمة جديدة تقوم مقام العبارة التي أخذت منها الحروف ، فتسمى هذه الكلمة منحوتة .

ليس للنحوتة قواعد عامة

وفي رأيي أن الضابط لأكثر المنحوتات هو السليقة السليمة والذوق السليم . والصفة الجامدة لأكثر الكلمات المنحوتة هي أنها نحتت من جمل يعرفها كل إنسان تقريباً ، ولذلك فإن اختصارها لم ينجم عن أي غموض أو إشكال .

إن المصطلحات المنحوتة الموقفة كثر لغوي ثمين ينبغي الإكثار منه ، كما أن المنحوتات الثقيلة غير الموقفة أشواك في حديقة اللغة ، وينبغي اقتلاعها ، وخير لماء أن يتجنب النحت إذا لم يوفق فيه إلى شيء مقبول . ( وجيه السمان -

مجلة بجمع دمشق - ج 1 - مجلد 57-1982 )

ونحن في حاجة إلى النحت في ترجمة بعض الأسماء العلمية . ولكن النحت يحتاج إلى ذوق سليم خاصة ، فكثيراً ما تكون ترجمة الكلمة الأعجمية بكلمتين عربيتين أصلح وأدل على المعنى من نحت الكلمة عربية واحدة يتجهها الذوق السليم ويستغلق فيها المعنى .

والحقيقة أن النحت أداة صغيرة الأثر إذا قيست بالأدوات السائرة من اشتراقٍ وتضمنٍ وتعريب . ( مصطفى الشهابي - مجلة بجمع دمشق )

النحوت ظاهرة لغوية احتاجت إليها اللغة قديماً وحديثاً ، ولم يلتزم فيه الأخذ من كل الكلمات ، ولا موافقة الحركات والسكنات ، وقد وردت من هذا النوع كثرة تحيز قياسيه ومن ثم يجوز أن ينحوت من كلمتين أو أكثر اسم أو " فعل" عند الحاجة ، على أن يراعى ما أمكن استخدام الأصلي من الحروف دون الروايد ، فإن كان المحوت اسمًا اشترط أن يكون على وزن عربي ، والوصف منه بإضافة باء النسب ، وإن كان فعلاً كان على وزن فعل وتفعل ، إلا إذا اقتضت الضرورة غير ذلك ، وذلك جرياً على ماورد من الكلمات المحوتة .

(جمع القاهرة - مؤتمر عام 1996 )

ويجوز صوغ المركب المرجعي في المصطلحات العلمية عند الضرورة على إلا يقبل منه إلا ما يقره الجمجم . (جمع القاهرة )

ماذا يضر اللغويين أن يلجم العالم إلى النحوت والاشتقاق ، وفيهما من المرونة وسهولة الوصف والإضافة من الكلمة المحوتة ما ليس في غيرها من الأفعال ، وهو إلى ذلك يجعلان المجال واسعاً في إيجاد كلمات ملائمة للغرض ، ويزيلان كثيراً من الصعوبات التي تعترض المؤلف والمترجم ، ولو لاهمها لبقت دائرة المصطلحات العلمية ضيقة جداً ، خصوصاً وبعض قواعد اللغة الموضوعة ليس كالمجال الراسيات لاتتززع عن الزوابع والأعاصير .

لماذا ينحون العربي القديم حق النحت والاشتقاق والتعريب وينعون العربي الحديث أن ينهر فجأة ، فينحت هو أيضاً أو يشتق أو يعرب .

لماذا يرضون أن يقول العربي مَاوَرْدٌ وَمَازَهُرٌ وَمَهْبَرٌ وَجَبَرٌ ، ولا يقبلون من العربي الحديث أن يقول : ماغول ( hydro - alcohol )

لماذا يسمحون للقديم أن يقول بسْمَلَة وَحَمْدَلَة وَحَوْقَلَة ولا يقول الحديث : فَخْمَلَة ( مقابل dehydration ) بِلْمَهَّة ( مقابل carboxylation )

من ( بلا ماء ) التي تدل مع التجوز على فقدان الماء من المركب الكيميائي .  
( صلاح الدين الكواكبي - كلمة استقباله - مجلة جمع دمشق )

أجاز المجمع ( مجمع اللغة العربية في القاهرة ) النحت عندما تلجمي إليه الضرورة العلمية ، ولكنه سار فيه بتؤده يَحْمَدُ عليها ، ولم أجده في أجزاء مجلته العلمية السبعة إلا بعض كلمات منحوتة ، وأنا لم أتحت في معجمي ( معجم الألفاظ الزراعية ) سوى كلمات تعد على الأصابع مثل : لَبَّارَز وهي من كلمتي لبنان وأرز ، وهي تطلق على شجر للتزيين ، وهي غير أرز لبنان واسمها العلمي **Libocedrus** وهذا الاسم العلمي منحوت من ( Liban ) و ( cedrus ) أي لبنان وأرز ، فاضطررت مُرْغَماً أن أسميه لَبَّارَز .  
( مصطفى الشهابي - مجلة جمع دمشق - ج 2 - مجلد 30-1955-ص 335 )

يجوز صوغ التركيب المزجي في المصطلحات العلمية عند الضرورة ، ولا يقبل منه ( في اللغة ) إلا ما يقره المجمع .

## أمثلة على النحو

<b>alcoholysis</b>	حلْكَة (تحلُّل بالكحول)
<b>ammomolysis</b>	حلْمَة (تحلُّل بالأمونيا)
<b>electro-negative</b>	كَهْرَسَلِيٌّ (كهربائي - سلي)
<b>electronegativity</b>	كَهْرَجَابِيٌّ (كهربائي - إيجابي)
<b>electropositivity</b>	كَهْرَجَابِيَّة (كهربائية - إيجابية)
<b>electrostatic</b>	كَهْرَسَاكِن (كهربائي - ساكن)
<b>hydrolysis</b>	حلْمَهَة (حل + ماء)
<b>insonation</b>	فُوقَصَة (التعرض لل WAVES فوق الصوتية)
<b>aerobe</b>	حَيْوَائِيٌّ (حي + هواء)
<b>aquatic</b>	حَيْمَائِيٌّ
<b>diplobacillus</b>	عُصُوَّجَة (عصبة مزدوجة)
<b>diplococcus</b>	مُكَوَّجَة (مكورة مزدوجة)
<b>epizoon</b>	طَفَيْوَان (طفيلي حيواني)
<b>fibrocartilage</b>	عَضْلَفَة (غضروف مليف)
<b>phycomycetes</b>	فُطُلْبَة (فطر + طحلب)

في ترجمة الصدر **a** أو **an** الذي يدل على معنى النفي ، تقرّر وضع لا النافية

مركبة مع الكلمة المطلوبة :

لا سلكي **Wireless** (جمع القاهرة )

# أمثلة من النحو في الطبعة الثالثة من المعجم الطبي الموحد

<b>aerobe</b>	حيهولي ، حيواني
<b>aerobiosis</b>	الحيهولية
<b>aminoacid</b>	حمضين ، حمض أميني
<b>Amphibia</b>	البرمائيات
<b>amphibious</b>	برمائي
<b>anaerobiosis</b>	اللاميهولية ، حياة لامهولية
<b>carboxylation</b>	كَرْسَلَة
<b>cephalothorax</b>	صَدْرَأَس
<b>chronobiology</b>	الْحَيْزِيرِيَّات
<b>coccobacillus</b>	عُصَوَّرَة
<b>diplobacillus</b>	عُصَوَّرَجَة
<b>diplococcus</b>	مَكْوَجَة
<b>electrolysis</b>	كَهْرَلَة
<b>electronegative</b>	كَهْرَسْلِي
<b>electropositive</b>	كَهْرَجَابِي
<b>isoelectric</b>	كَهْرَسَاوِي
<b>genome</b>	مَجِين
<b>lyophilic</b>	مُتَجَفَّد
<b>lyopilisation</b>	تجفيف

<b>lyophilise</b>	يُجَفِّنُ
<b>lyophilizer</b>	مِجَفَادٌ
<b>lyophobe</b>	لامِجَفَدٌ
<b>ovariotestis</b>	خَصْمَبِيْضٌ ، خَصِيَّةٌ مِبِيْضِيَّةٌ
<b>phosphorolysis</b>	فَسْرَلَةٌ
<b>photoelectric</b>	كَهْرَضَوْنِيٌّ
<b>sacrococcyx</b>	العَجُّص
<b>sclerema</b>	صلَدَمَةٌ
<b>smog</b>	ضَخَانٌ ( ضَبَابٌ وَدَخَانٌ )
<b>sulfolusis</b>	حَلْبَكَةٌ
<b>syngenic</b>	مسَانِجٌ
<b>syngensis</b>	تسَانِجٌ

## الاستعراب (التعريب) والاشتقاق من المَعَرَّبات

والكلمة الأعجمية إذا عُربت فهي عربية ، لأن العربي إذا تكلم بها معروبه لم يقل أنه يتكلم بالعجمية . (أبو هلال العسكري في التلخيص )

وتعريب الاسم الأعجمي أن تتفوه به العرب على منهاجها .  
(الجوهري في الصحاح )

و التعريب تحويل الألفاظ غير العربية إلى ألفاظٍ عربية ، يراعى في ذلك طبيعة الحروف العربية ، ونماذج الأوزان العربية . ( عبد السلام هارون - مجلة مجمع القاهرة )

نصَّتْ المعجمات على أن القرس داء يصيب المفاصل ، وهو ما كان يسمى داء الملوك ، والكلمة معروبة ، ولم تنص المعجمات على الاشتراق منها ، ولكن الملاحظ في رسالة له يقول : ألا ترى مُنْقَرِسٌ مفلوجٌ ، ومن ذلك أنه قد ورد اشتراق فعل من القرس ، هو نقرسه الداء فهو منقرس بصيغة مفعول . وقد سبق للمجمع أن أجاز الاشتراق من الأسماء المعربة ، وبهذا يتحقق للفعل نقرسه الداء فهو منقرس ان يثبت في المعجمات العربية . ( مجمع القاهرة - الدورة 49 - 1983 )

لم يذكر أحد من أئمة اللغويين أي قواعد لما يعرّب من الكلمات الأعجمية توجب علينا اتباعها . ( الدكتور محمد شرف - مقدمة ممجمعة المعلوم الطيبة والطبيعية - الطبعة الثالثة )

تحظى هذه اللغة فعلاً في مجتمعنا بمعنوية كبيرة ، وتحاطب بقيود وشروط مختلفة؛ فيؤخذ فيها أساساً باللقط العريي متى كان مؤدياً للمعنى المراد وأطمأن إليه المختصون ، وثبت له عرف واستعمال واضحان . . .

ولا يأس من التعريب إن دعت إليه حاجة ، وهناك ألفاظ شبه دولية ترجع إلى أصول يونانية أو لاتинية ، وقبلتها اللغات العالمية الكبرى ولا ضير في أن تغذى بها العربية ، وينمى متتها . وأوضح ما يمكن التعريب في ميادين جديدة استحدثتها بالكشف والبحث في الطبيعة والكيمياء . ( د . ابراهيم مذكر - تقدم بمجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أفرها الجمع - المجلد الحادي والعشرون - 1979 )

اعتبار المصطلح المعرّب من اللغة العربية ، وإخضاعه لقواعدها ، وإجازة الاشتغال والبحث منه ، واستخدام أدوات البدء والإلحاق على أن يقاس كل ذلك على اللسان العربي .

مثال ذلك لفظ أيون مقابل ion الذي اشتقت منه الفعل أين فيقال : آتَيْتَ الغازَ فَتَأَيَّنَ وينسب إليه ، فيقال : جهد أيوني وكثافة أيوناته . ويعنى ويُجمع على أيونتين وأيونات . ومصدره تأين وتأين ومنه أشعة مؤينة وغاز مؤين على وينفتح منه كاتيون \* أي أيون كاثودي وآنيون أي أيون أنودي و محلول لا أيوني و أكسيد oxide الذي اشتقت منه أكسدة ومؤكسدة وبسترة اللبن

**pasteurization** واشتق منه لبن مبستر وبن لا مبستر. (ويمكن النظر لمصطلح كاتيون كتعريب الكلمة الانكليزية . وينطبق ذلك على المصطلح آنيون. توصيات خاصة بوضع المصطلحات العلمية - مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع - الجلد الحادي والعشرون 1979 - ص 3 )

ذكر بعض أصحاب المعاجم قليلاً من المعرفات . . . وقد أجروا بعضاً منها مجرئ أصول الكلام العربي في الصرف ، واشتقوا منها كما يشتقون من أصول كلامهم ، فقالوا تفاسير وفلسفه ، وزندقة وتزندق وزريق ومزيق من الزريق . . . ( الدكتور محمد شرف - مقدمة معجم العلوم الطبية والطبيعية - الطبعة الثالثة )

إفراد المصطلح الواحد بلفظ واحد ما أمكن : وهذا يساعد على تسهيل الاشتغال والسبة والإضافة والثنوية والجمع . مثال ذلك لفظ ترمو متر بدلاً من مقاييس درجة الحرارة فيقال قراءات ترمومترية بدلاً من قراءات مقاييس درجة الحرارة ، وترمورات بلاتينية بدلاً من مقاييس درجات الحرارة البلاتينية ، هذا بالإضافة إلى ما في هذا التعبير الأخير من اللبس . وكذلك زدوم للعدسة ذات البعد البؤري المتغير ، وبريشة بدلاً من كسارة صخرية ملتحمة **breccia** ودوللي بدلاً من حامل الكاميرا المتحرك **dolly** ( توصيات خاصة بوضع المصطلحات العلمية - مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها الجمع - الجلد الحادي والعشرون 1979 - ص 4 )

قد يفهم من هذا النص أن إفراد المصطلح بلفظ واحد أحد العوامل التي تبرر التعريب .

التعريب عند الحاجة ، وبخاصة عندما ينصب المصطلح الأجنبي على اسم علم ، أو كان من أصل يوناني أو لاتيني ، شاع استعماله دولياً ، ويحتفظ بصورته الأجنبية مع الملامة بينها وبين الصيغ العربية . مثال ذلك :

<b>geology</b>	جيولوجيا
<b>physiology</b>	فيسيولوجيا
<b>statics</b>	استاتيكَا
<b>neutron</b>	نيوترون
<b>pepsin</b>	ببسين
<b>camera</b>	كاميرا
<b>physics</b>	فيزيقا
<b>biology</b>	بيولوجيا
<b>dynamics</b>	ديناميكا
<b>cyclotron</b>	سيكلوترون
<b>enzyme</b>	إنزيم
<b>mica</b>	ميكا

( توصيات خاصة بوضع المصطلحات العلمية - مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها مجمع اللغة العربية في القاهرة - المجلد 21-1979-ص3 )

قرار التعريب لمجمع اللغة العربية في القاهرة :  
يجيز المجمع أن يستعمل بعض الألفاظ الأعجمية ، عند الضرورة ، على طريقة  
العرب في تعريفهم . ”

فالتعريب هو إدخال اللفظ العجمي في اللغة العربية ، أي كتابته بحروف عربية ، وإعطاؤه حكم اللفظ العربية ، سواء أمكن جعله على وزنِ من الأوزان العربية أم لا مثل : الياسين - السُّمُور - الزنبق - الزرنيخ . ( مصطفى الشهابي - أهم القرارات العلمية في مجلة مجمع اللغة العربية - القاهرة - مجلة مجمع دمشق - ج 4- مجلد 32- 1957 ص 580 )

معنى " عند الضرورة " في قرارات التعريب :

في كثير من العلوم الحديثة أسماء يكاد يكون من المستحيل وضع أسماء عربية لها بوسائل الاشتلاق أو المجاز .  
فحن مهمما بالغنا في تحبيب التعريب ، ذاهبين إلى إيجاد ألفاظٍ عربية بوسائل الاشتلاق والمجاز ، فهناك ألفاظٌ أعمجية في العلوم الحديثة لابد لنا من تعريتها . ومن هذه الألفاظ الأعمجية ما لا يجوز إلا تعريتها كأسماء نباتات جهلتها العرب ، وكشف النباتيون الغطاء عنها حديثاً ثم سموها بأسماء أعلام ، تتويها بذلك الأسماء وتخلidiaً لها .

فإن كثيراً من النباتات قد سميت بأسماء علماء وملوك وحكام وأقاليم ومدن وآلهة من آلهة القدماء وكلها لابد من تعريتها ، وإيجاد أسماء عربية لها شيء بعيد عن المنطق .

ومعظم العلماء المحرصاء على سلامة اللغة يرون في نقل الألفاظ الأعمجية إلى لغتنا العربية الرجوع إلى الوسائل الآتية على التتابع : الترجمة ، وإذا تعددت فالاشتقاق أو المجاز ، وإذا تعدد الاشتلاق أو المجاز فالتعريب . ( مصطفى الشهابي - مجلة مجمع دمشق - ج 4- مجلد 32 )

فالمُعَربُ القديم حكم حكمه حكم العربي الصحيح وإن كان من أصلٍ أعمامي مثل البستان والليمون والباذنجان والبابونج والبغض والجاموس والخداف والنارجيل .

أما المولود السائع فهو ماعرَفه جمع اللغة العربية في مصر بقوله " هو القسم الذي جروا فيه على أقيسه كلام العرب من مجاز واشتقاق أو نحوهما ، كاصطلاحات العلوم والصناعات وغير ذلك ، وحكمه أنه عربي سائع ومن هذا القسم ألفاظ علمية مشهورة مثل : الطيارة والغواصة المجهَر والمِبْدَر . ( مصطفى الشهابي - مجلة مجمع دمشق - ج 3 - مجلد 32 )

لا يضر في التعرِيب كلما مسَت الحاجة إليه ، وكلما تعذر العثور على الكلمة عربية تقابل الكلمة الأجنبية ، أو تعذر إيجاد الكلمة عربية تفيد معناها بوسائل الاشتغال المعروفة .

( مصطفى الشهابي " المصطلحات العلمية " )

أو حين تكون الكلمة العربية المقترحة أشد عجمة من الكلمة الدخيلة ، أو تكون اللفظة مما اشتهر وشاع استعماله ، أو يكون اللفظ من الألفاظ التي اكتسبت العالمية كما هو الحال في كل لغات العالم أو جلها . ( الدكتور محمد هشيم الخياط - / نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربية الحديث / المجمع الأردني 1994 )

يحيز الجمَع استعمال الألفاظ الأعمامية - عند الضرورة - على طريقة العرب في تعرِيفهم .

تفضيل اللفظ العربي المعرَّب القديم ، إلا إذا اشتهر المعرَّب .  
ينطق بالاسم المعرَّب على الصورة التي نطقت بها العرب إما الكلمات العربية  
الأصل ، الحرفَة ، فتعاد إلى أصلها العربية .

وكمّيًّا في عصرنا يحدّرون من التوسيع في تعريب المصطلحات العلمية ، يقولون  
إن من شأن هذا التوسيع أن يفتح أبواب العربية على مصاريعها للدخول  
كلماتٍ أجنبية كثيرة ، ليست منها ، وإنما تبدو بوضوح ، كالرقص في  
نسيجها ، وخاصة تلك التي تخرج عن أبنيتها وأوضاعها اللغوية . وهو تحذير  
يبيغي أن لا يبالغ فيه ، لأن أسلافنا أنفسهم أجازوا التعريب ، وتوسعوا فيه ،  
يوم أن كانت المصطلحات العلمية لاتزال محدودة ، فما بالنا الآن ، وهو  
تتكاثر يوماً بعد يوم حتى يصبح من العنت ، أكبر العنت ، أن نغلق أبواب  
العربية من تدون هذه المصطلحات إلى أن نجد لها ما يقابلها في لساننا عن  
طريق تراثنا العلمي ، عن طريق المجاز والاشتقاق . فإن ذلك يحول بيننا وبين  
التعريب السريع للعلوم . ( د . شوقي ضيف - مجلة مجمع اللغة العربية -  
القاهرة - الجزء 45 مايو 1981 ص 80 )

أمثلة على التعريب

<b>ameba</b>	أمبية
<b>enthalpy</b>	انتالبية
<b>eczyma</b>	اكزيمه
<b>rntropy</b>	انتروبيه
<b>enzyme</b>	إنزيم
<b>cutectic</b>	يوتكتيك
<b>protropy</b>	بروتوبية
<b>virus</b>	فيروس

## الاشتقاق من الكلمة معرّبة

<b>alcoholization</b>	كَحْوَلَةٌ
<b>alcoholize</b>	يُكَحِّولُ
<b>minate</b>	يُؤْمِنُ
<b>mination</b>	أَمْيَنَةٌ
<b>anodizing</b>	أُنُودَةٌ
<b>brominate</b>	يُبَرُّومُ
<b>bromination</b>	بَرْوَمَةٌ
<b>carbonation</b>	كَرْبَتَنَةٌ
<b>carboylation</b>	كَرْبَلَةٌ
<b>carboxylation</b>	كَرْبَسَلَةٌ
<b>chloration</b>	كَلْوَرَةٌ
<b>chlorinate</b>	يُكَلُّورُ
<b>gasification</b>	تَغْوِيزٌ
<b>enolisation</b>	ثَانُولٌ
<b>esterification</b>	أَسْتَرَةٌ
<b>ethylation</b>	أَثِيلَةٌ
<b>fluorinating agent</b>	مُفْلُورٌ
<b>fluorination</b>	فَلُوَرَةٌ
<b>gasification</b>	تَغْوِيزٌ
<b>graphitization</b>	غَرْفَتَةٌ
<b>halogeate</b>	يُهَلْجِنُ
<b>haloenated</b>	مَهَلْجَنٌ

<b>halogenation</b>	هُلْجَنَةٌ
<b>hydrogenate</b>	يُهَدِّرُ حُجَّ
<b>hydrogenation</b>	مُهَدِّرٌ حُجَّ
<b>dydrogenation</b>	هَدْرَاجَةٌ
<b>dydrogenize</b>	يُهَدِّرُ حُجَّ
<b>iodinate</b>	يُيُودِنَ
<b>iodination</b>	يُيُودَنَةٌ
<b>ionic</b>	أَيُونِيٌّ
<b>ionisation</b>	تَائِيَّةٌ
<b>ionize</b>	يُؤَيِّنَ
<b>ionized</b>	مُؤَيَّنٌ
<b>ionizing</b>	تَائِيَّةٌ
<b>nitration</b>	نَشْرَكَةٌ
<b>nitrification</b>	نَشْرَكَةٌ
<b>nitrided</b>	مُنْشَرِّدٌ
<b>nitrogenated</b>	مُنْتَرِجٌ
<b>nitrogenation</b>	نَشْرَجَةٌ
<b>nitrogenize</b>	يُنْتَرِجُ
<b>oxidizable</b>	قَابِلٌ لِلتَّأْكُسُدِ
<b>oxidization</b>	أَكْسَدَةٌ ، تَأْكُسُدٌ
<b>oxidize</b>	يُؤَكِّسُدُ
<b>oxidized</b>	مُؤَكِّسُدٌ
<b>oxidizer</b>	مُؤَكِّسُدٌ
<b>oxygenation</b>	أَكْسَبَجَةٌ

<b>ozonation</b>	أُورْزَنَةٌ
<b>ozonide</b>	يُورَزِنْدُ
<b>ozonization</b>	أُورْزَنَةٌ
<b>ozonizer</b>	مُؤَرَّن
<b>phosphatize</b>	يُفَسِّفَتُ
<b>phosphorated</b>	مُفَسَّفَرٌ
<b>phosphorylation</b>	فَسَقَرَةٌ
<b>polymerization</b>	بَلْمَرَةٌ
<b>polymerize</b>	يُبَلْمِرُ
<b>polymerism</b>	بَلْمَرِيَّةٌ
<b>protonated</b>	مُبَرْجَنْ
<b>protonation</b>	بَرْجَنَةٌ
<b>sulphation</b>	سَلْفَتَةٌ
<b>sulphated</b>	مُسَلْفَتَ
<b>sulphenation</b>	سَلْفَتَةٌ
<b>sulphonated</b>	مُسَلْفَنْ

إذا استثنينا الكيمياء والصيدلة ، فإن نسبة ما يقرره الجمع ( مجمع اللغة العربية في القاهرة ) من المعرّيات في شتى المواد لا يكاد يصعد إلى 5% . ( د. ابراهيم مذكور - مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة - الجزء 47 مايو 1981 ص 10 )

# المستعربات في الطبعة الثالثة من المعجم الطبي الموحد

عدا أسماء الأعيان من نبات وحيوان والأسماء الكيميائية

<b>amperage</b>	أمبيراج ، أمبيرية
<b>balsam</b>	بلسم
<b>basilic vein</b>	الباسليق
<b>cassette</b>	علبية ، كاسيت
<b>catheter</b>	قسطار
<b>catheterization</b>	قططرة
<b>catheterize</b>	يقثطر
<b>cephalic vein</b>	القيفال ، الوريد الكافلي
<b>cesarean</b>	القيصرية
<b>chimera</b>	خيمر
<b>chimerism</b>	خيميرية
<b>chyle , chylus</b>	كيلوس
<b>chyme , chymus</b>	كيموس
<b>collagen</b>	مغراء ، كلاجين
<b>cope</b>	قوب
<b>cuff</b>	كُفَّة
<b>cuvette</b>	كُفَّيت ، مِرْكَن
<b>dengue</b>	ضنك
<b>dialysis</b>	ديال
<b>dynamic</b>	دينامي

<b>dynamics</b>	الديناميات
<b>ecthymea</b>	إكثيمة
<b>ecthymatous</b>	إكثيمي
<b>ecthymiform</b>	إكثيمي الشكل
<b>eczema</b>	إكزema ( غلة )
<b>emocytosis</b>	إنخاس
<b>enzyme</b>	إنظيم
<b>eosinophile</b>	حصة ، يوزينيه
<b>gene</b>	جين ( ج: جينات )
<b>gypsum</b>	جبس
<b>halcination</b>	هَلْس
<b>halucinosis</b>	هلاس
<b>hemoglobin</b>	هيموغلوبين ، خضاب الدم
<b>hemolysim</b>	هيموليزين ، حالة دموية
<b>hormone</b>	هرمون
<b>hydrocarbon</b>	هيدروكربون
<b>ischium</b>	الإسك
<b>kala-azar</b>	الداء الأسود ، كلازار
<b>keratin</b>	قراتين ( قرنين )
<b>kwashiorkor</b>	كواشر كور
<b>lepromin</b>	ليبرومين ، جذامين
<b>leukotaxine</b>	لوكتاكسيلن ، جاذبة البيض
<b>lymppha</b>	لف
<b>machin</b>	ماكينة

<b>magnet</b>	مغناطيسي
<b>maser</b>	مازر
<b>molluscum</b>	مليس
<b>nesslerization</b>	نسلرة
<b>osmolar</b>	أسمولي
<b>osmolarity</b>	أسمولية
<b>osmole</b>	أسمول
<b>phyme</b>	فيمة (ورم جلدي)
<b>quartz</b>	كورتن
<b>ration</b>	رشن
<b>reagin</b>	راجنة
<b>recon</b>	ريكون
<b>redia</b>	ريدية
<b>reovirus</b>	الحمة الربوية (الحمة التنفسية المغوية)
<b>rhabdium</b>	رَبِيدَة (ليفة العضلة المخططة)
<b>rhodopsin</b>	الرودوبسين ، الأرجوان البصري
<b>ribosome</b>	ريبيَّة
<b>rickets</b>	رُخد
<b>rudiment</b>	رَدِيم
<b>sage</b>	ساغمو = نشاء التخيل
<b>shamanism</b>	شاماَّيَة
<b>skodaic</b>	سَكُودِي
<b>streptolysim</b>	الحالة العقدية
<b>tabes</b>	التاپس

<b>technical</b>	تقنيّ
<b>tick - tack sound</b>	تكتكة = نظم جنيفي
<b>tophaceous</b>	توفي
<b>tophi</b>	ثوف
<b>tophus</b>	توقف
<b>topography</b>	طبوغرافية
<b>trobecula</b>	تربيق
<b>trough</b>	ثُرْفَة ( ج: ترف )
<b>tyndallization</b>	تدلة
<b>typhoid</b>	الطيافية
<b>typhus</b>	التيفوس
<b>verruca</b>	بروقة
<b>zoom</b>	زوم
<b>zygote</b>	زججوت

## نقل أسماء المواليد والأعيان

### منهجية مجمع اللغة العربي في القاهرة

وقد أقرَّ المجمع القواعد الآتية في ترجمة وتعريب أسماء المواليد والأعيان :

1. الأولى : ترجمة الألفاظ العلمية بمعانيها، وهو المجال الأوسع في حلقات التصنيف العليا، وهي الشعب phylum (E) / embranchment order (E) والطوائف (F) class (E) / classe (F) والرتب ordre (F)

2. الثانية : أسماء القبائل family (E) / tribu (F) والفصائل tribe (E) / famille (F) الباتية أو الحيوانية تكون عربيةً أو معربةً على حسب اسم البات أو الحيوان الذي ينتمي إليه .

3. الثالثة : أجناس genus (E) / genre (F) المواليد التي ليس لها أسماء عربية تعرب إذا كانت منسوبة إلى الأعلام، وتترجم بمعانيها إذا أمكن ترجمتها في الكلمة عربيةً واحدةً سائفة، وإذا لم يكن ذلك ممكناً ترجم تعريفيها .

4. الرابعة : لا مجال للتعریف في الألفاظ العلمية الدالة على أنواع species (E) / especie (F) البات لأن جميع ألفاظها أو معظمها نعوت أو صفات تترجم ترجمة في جميع اللغات الحية .

5. الخامسة : يوجد مجال للترجمة أو التعریف جيئاً في الألفاظ الدالة على السلالات strain ; race (E) / souche ; race (F) والأصناف variety (E) / varietatr (F) أو الضروب .

6. السادسة : لا مجال للنحو ولا للتركيب المزجي في تصنیف المواليد ولا حاجة إليهما، وفي اللجوء إليه تشويه للغة العربية .

( مجلة بجمع القاهرة - ج 33 و ج 43 )

تُجمَعُ أسماء الشعب phylum (E) / embranchment (F) والطوابق order (E) / order class (E) / classe (F) والرتب (F) جمعاً مؤنثاً سالماً ( بالألف والتاء ) .

**Heteroptera** مُتَغَيِّراتُ الأجنحة ( رتبة من الحشرات )

**Hymenoptera** غشائيات الأجنحة ( رتبة من الحشرات )

**Holometabola** كاملات الانسلاخ ( مجموعة من الحشرات )

**insecta** الحشرات ( صنف من الفصيليات )

**Hexapoda** سُداسياتُ الأرجل

**Chloropidae** خضروات العثيون ( فصيلة من الذباب )

**Cimicidae** البقيات

<b>Coleoptera</b>	مَعْمَدَاتُ الْأَجْنِحةِ
<b>Crustacca</b>	الْقُشْرَيَّاتُ
<b>Culicidae</b>	الْبَعُوضَيَّاتُ
<b>Diptera</b>	ذَوَاتُ الْجَنَاحَيْنِ (رَتْبَةٌ مِنَ الْحَسَرَاتِ)

يضاف إلى ذلك أسماء الفصائل (family (E) / famille (F) وأسماء القبائل (tribe (E) / tribu (F)، فيما يترك اسم الجنس genus والنوع variety والصنف race والسلالة spesie والزمرة individual والفرد individual مفرداً مؤنثاً.

وتتشترك جميع الأصنوفات بالتعريف بأول التعريف أو بالإضافة (إذا كانت مكونة من جزئين).

### مصطلحات في تصنیف الكائنات الحیة

<b>Kingdom (Reigne)</b>	عَالَم
<b>sub-kingdom( reigne)</b>	عُوَيْلَمُ
<b>phylum(Embranchment)</b>	شَعْبَةٌ
<b>sub-</b>	شَعِيَّةٌ
<b>phylum(sousembanchment)</b>	طَائِفَةٌ
<b>class ( classe)</b>	رُتْبَةٌ
<b>order ( ordere)</b>	رُتْبَةٌ
<b>sub-order(sous-order)</b>	رُتْبَةٌ
<b>family ( famille)</b>	فَصِيلَةٌ
<b>sub-family(sous-famille)</b>	* فَصِيلَةٌ عَشِيرَةٌ

<b>super-family</b>	فرقة الفصيلة
<b>tribe ( tribu)</b>	قبيلة
<b>sub-tribe(sous-tribu)</b>	قبيلة
<b>genus ( genre)</b>	جنس
<b>sub-genus( sous-genre)</b>	بنيان
<b>species ( espece)</b>	نوع
<b>sub-species (sous-espece)</b>	نوعية
<b>variety ( variete)</b>	صنف - صرب
<b>sub- variety (sous-variete)</b>	صنف - صرب
<b>strain race (souche,race)</b>	سلالة
<b>group</b>	زمرة
<b>sub-groub</b>	زميرة
<b>super groub</b>	رقط
<b>individual</b>	فرد

( مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها المجمع ٥ المجلد الثاني - ١٩٦٠ )

ولبعض المصنفين تقسيماً يقرب من ذلك ولكنه أكثر تفصيلاً :

<b>Reigne</b>	- ١ - مملكة
<b>Division (Embranchment)</b>	- ٢ - قسم
<b>Class</b>	- ٣ - صف
<b>Sous - classe</b>	- ٤ - طائفة ( صنف )
<b>Section</b>	- ٥ - شعبة

<b>Super- order</b>	- 6 طبقة
<b>Order</b>	- 7 رتبة
<b>Sous-Order</b>	- 8 مرتبة، رئيبة
<b>Super-famille</b>	- 9 لمة
<b>Famille</b>	- 10 فصيلة
<b>Tribu</b>	- 11 سبط، قبيلة، رذف
<b>Sous-Famille</b>	- 12 عمارة
<b>Genre</b>	- 13 جنس
<b>Sous-genre(Genre pecifique)</b>	- 14 عترة
<b>Espace</b>	- 15 نوع
<b>Variete</b>	- 16 ضرب
<b>Sous-variete</b>	- 17 صرم، سحة
<b>Race</b>	- 18 سلسلة ، عرق
<b>Group</b>	- 19 فئة

( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة - مادة التصنيف )

## تسمية الفصائل وما فوقها من الرتب والطوائف والشعب والعالم - أمثلة من المعجم الطبي الموحد -

تسمية الفصيلة :

في الانكليزية : تبدأ بحرف كبير، تنتهي بعلامة الجمع (ae )

في العربية : تبدأ بألف التعريف تنتهي بعلامة جمع الثاني السالم

(الألف والتاء)

<b>Cimicidae</b>	البَقَّيَاتُ ( فصيلة من الحشرات )
<b>Culicidae</b>	البعوضيَاتُ ( فصيلة من الحشرات )
<b>Escherichieae</b>	الإِشْرِيكِيَّاتُ ( فصيلة من الجراثيم )
<b>Ixodidae</b>	اللبوَدِيَّاتُ ( فصيلة من القراد )
<b>Lactobacillaceae</b>	المُلْبَنَاتُ ( فصيلة من الجراثيم )
<b>Neiseriaceae</b>	الينسيريَّاتُ ( فصيلة من الجراثيم )
<b>Pulicidae</b>	البرغوثيَّاتُ ( فصيلة من الحشرات )
<b>Spirochaetaeceae</b>	المُلْتَوِيَاتُ ( فصيلة من الجراثيم )
<b>Staphylococcaceae</b>	العقديات ( فصيلة من الجراثيم )
<b>Strongyloidea</b>	الاسطوانيات ( فصيلة من الديدان )

قد يكتفى بذكر أـل التعريف مصيـفة الجـمع ( جـع التـكـسـير بدلاً من جـع المؤـنـث السـالـمـ ) كـما في الزـوـافـ ( فـصـيـلة من الجـرـاثـيم )

### **Pseudomonadaeceae**

تسمية الجنس - أمثلة من المعجم الطبي الموحد -

في اللغة الانكليزية : - البدء بحرف كبير

في اللغة العربية :

- البدء بأـل التعـريف مـاـلمـ يـكـنـ الـاسـمـ مؤـلـفـاـ منـ كـلـمـتـيـنـ، يـضـافـ

الأـولـ منـهـماـ إـلـىـ الثـانـيـ المـعـرـفـ بـأـلـ

- الـاـنـتـهـاءـ بـيـاءـ مشـدـدـةـ وـتـاءـ مـاـلمـ تـكـنـ مـاـخـوذـةـ منـ اـسـمـ عـلـمـ .

ـ مـاـلمـ تـكـنـ ذـاتـ اـسـمـ مشـهـورـ .

- مـلـازـمـةـ صـيـفةـ المؤـنـثـ .

<b>Actinomyces</b>	الشعّيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Bacillus</b>	العَصْوَيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Bacteroides</b>	العَصَوَانِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Balantidium</b>	القرَبَيَّةُ ( جنس من الأولي )
<b>Bartenella</b>	البرَّوْنِيلَةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Candida</b>	المُبَيَّضَةُ ( جنس من الفطور )
<b>Claviceps</b>	الدِّبُوْسِيَّةُ ( جنس من الفطور )
<b>Clostridium</b>	المُطَلِّشَةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Coccidioides</b>	الكَرَوَانِيَّةُ ( جنس من الفطور )
<b>Coccidium</b>	الاَكْرَيَّةُ ( جنس من الفطور )
<b>Corynobacterium</b>	الوَقَدِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Demodex</b>	الدوَيْدَيَّةُ ( جنس من الحلم )
<b>Escherichia</b>	الإِشْرِيكِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Fusobacterium</b>	المَغْزِلِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Hemophilus</b>	الْمُسْتَدِمَيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Linguatula</b>	الْأَلْسُونِيَّةُ ( جنس من الديدان )
<b>Lumbricus</b>	الْخَرَاطِيَّةُ ( جنس من الديدان )
<b>Penicillium</b>	الْمَكْسِيَّةُ ( جنس من الفطور )
<b>Staphylococcus</b>	الْعَنْقُودِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Streptobacillus</b>	الْسَّلْسِلِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Sreptococcus</b>	الْعَقْدِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )
<b>Toxocara</b>	السَّهْمِيَّةُ ( جنس من الديدان )

ومن المصطلحات المترجمة بكلمعين، والتي يحتفظ فيها بآل التعريف في المضاف  
إليه ( ويقى المضاف معرفاً بالإضافة ) .

<b>Chilomastix</b>	شفوية السياط ( جنس من الأولي )
<b>Chrysops</b>	ذهبية العيون ( جنس من الذباب )
<b>Dicrocoelium</b>	متفرعة المعى ( جنس من الديدان )
<b>Opisthorchis</b>	متأخرة الخصية ( جنس من الديدان )

هناك مصطلحات لأسماء أجناس مشهورة، وعندها يوردها البعض مكتفياً  
بالتعریف بآل دون الإصرار على التأنيث مثل :

<b>Bothriocephalus</b>	العُوسَاءُ ( جنس ديدان )
<b>Ixodes</b>	اللِّبُودُ ( جنس من القراد )
<b>Microsporum</b>	البُويغاء ( جنس من الفطور )
<b>Musca</b>	الذِّبَابَة ( جنس من فصيلة الذبابيات )
<b>Pulex</b>	البرغوث ( جنس من البرغوثيات )
<b>Rattus</b>	الجُرُذُ ( جنس من القوارض )

يوردها البعض الآخر مسبوقة بكلمة جنس ( كما هو الأمر في معجم  
مصطلحات العلم والتكنولوجيا الصادر عن دار الإagna العربية والذي أشرف  
على تحريره ونسق بين جهود المشاركون فيه الأستاذ الدكتور محمد دبس ) .

**تسمية النوع - أمثلة من المعجم الطبي الموحد -**

لكل جرثوم اسمان : اسماً الجنس، ثم يتبعه اسم النوع فالمجرثوم المسبب للشاهوقي (السعال الديكي) يسمى : البورد يتيلة الشاهوقي **Bordetella pertussis** . د. عدنان التكريتي - الجراثيم الممرضة - ص 108 .

ويستعان على تسمية الجنس باللاحظات الخاصة بها، مع ترجمة اسم النوع (إن لم يكن مشتقاً من اسم على أو مكان) وإحلاله محل الصفة لاسم الجنس

<b>Aspergillus</b>	الرشاشية (جنس من الفطور)
<b>Aspergillus auricularis</b>	الرشاشية الأذية (نوع)
<b>Aspergillus barbae</b>	الرشاشية اللحوية (نوع)
<b>Aspergillus fumigatta</b>	الرشاشية الدخناء (نوع)
<b>Aspergillus nigra</b>	الرشاشية السوداء (نوع)
<b>Aspergillus repens</b>	الرشاشية الزاحفة (نوع)
<b>Bacillus</b>	العصوية (جنس من الجراثيم)
<b>Bacillus anthracis</b>	العصوية الجمرية (نوع)
<b>Bacillus subtilis</b>	العصوية الرقيقة (نوع)
<b>Balantidium</b>	القريبية (جنس من الأولي)
<b>Balantidium coli</b>	القريبة القولونية (نوع)
<b>Balantidium minutum</b>	القريبة الدقيقة (نوع)
<b>Clostridium</b>	المطئية (جنس من الجراثيم)

<b>Clostridium botulinum</b>	المطشية الوشيقية (نوع)
<b>Clostridium hoemolyticum</b>	المطشية الحالة للدم (نوع)
<b>Clostridium novyi</b>	المطشية التوفية (نوع)
<b>Clostridium oedematiens</b>	المطشية الموذمة (نوع)
<b>Clostridium tetani</b>	المطشية الكرازية (نوع)
<b>Clostridium welchii</b>	المطشية الولشية (نوع)

<b>Dicrocoelium</b>	متفرعة المعى (جنس من الديدان)
<b>Dicrocoelium dendriticum</b>	متفرعة المعى المغصنة (نوع)

<b>Haemophilus</b>	المستدمية (جنس من الجراثيم)
<b>Haemophilus influenzae</b>	المستدمية الترلية (نوع)
<b>Haemophilus vaginalis</b>	المستدمية المهبلية (نوع)

<b>Necator</b>	الفتاكة (جنس من الديدان)
<b>Necator americanus</b>	الفتاكة الأمريكية (نوع)

<b>Trichomonas</b>	المشعرة (جنس من الأولي)
<b>Trichomonas hominis</b>	المشعرة البشرية (نوع)
<b>Trichomonas tenax</b>	المشعرة اللاصقة (نوع)

**تسمية الأفراد** - أمثلة من المعجم الطبي الموحد -

**بالإنكليزية** : يرد اسم الفرد من الحيوان أو النبات أو الجراثيم مفرداً ويشبه في رسمه (إملائه) اسم الجنس عدا أن الحرف الأول صغير . يمكن جمع اسم الفرد ليدل على عدد من الأفراد ( وليس جنساً أو نوعاً . . . )

**بالعربية** : يحمل اسم الفرد نفس اسم الجنس، دون أن يعرف بـ التعریف .  
يمكن جمع اسم الفرد بالألف والباء (جمع مؤنث سالم) ليدل على مجموعة من الأفراد وليس نوعاً أو جنساً .

**Streptococcus** العقدية ( جنس من الجراثيم )

**Streptococcus faecalis** العقدية البرازية ( نوع )

**Streptococcus pyogenes** العقدية المقيحة ( نوع )

**Streptococcus salivarius** العقدية اللعابية ( نوع )

**Streptococcus viridans** العقدية الخضراء ( نوع )

**streptococcus** عقدية ( إحدى الجراثيم )

**alpha streptococcus** عقدية ألفا

**beta streptococcus** عقدية بيتا

**hemolytic streptococcus** عقدية حالة للدم

**streptococci** عقديات ( عدد من الجراثيم )

المكورات العقدية ترجمة **streptococci** وهي من وضع الحكيم الأستاذ  
أحمد حدي بك الخياط .

( كتاب السريريات في المداواة الطبية مؤلفه الحكماء ترابو - مرشد خاطر -  
شوكت - الشطي  
دمشق 1928 ص 96 )

### ملاحظة حول التاء التي تلحق اسم الفرد :

صارت التاء تدل على معنى الإفراد في بعض الأسماء كالشجرة والحمامة  
والسمكة، فإذا حذفت من هذه الأسماء صارت تدل على الجمع أي اسم  
الجنس، الشجر والحمام والسمك .

ولايُنکن اعتبارها تاء تأنيث حتى في الحمامه والسمكة وغيرها من الأحياء،  
لأن الكثير من أمثال هذه الأسماء تطلق على الذكر والأثني دون تمييز . ( عبد  
الحق فاضل : التأنيث في العربية - اللسان العربي - المجلد 8 الجزء 1 - 1971 -  
ص 236 )

## أمثلة على التسمية بالترجمة

- من المعجم الطبي الموحد -

**Dipterae** ثنايّات الأجنحة (رتبة من الحشرات)

ثاني : **Di**

جناح : **pter**

لاحقة في التصنيف تفيد الجمع : **a**

**decapoda** عشرّيات الأرجل (رتبة من القشريات)

عشرة : **Deca**

رجل : **pod**

لاحقة تفيد الجمع : **ales**

**Actinomycetales** الفطريّات الشعاعيّة (رتبة من الجراثيم)

شعاعي : **Actin**

فطور : **mycet**

لاحقة في التصنيف تفيد الجمع : **ales**

## أمثلة على أسماء معروفة عند العرب

- من المعجم الطبي الموحد -

**Mandrapora** البيروج (جنس من النبات)

**Mentha** نعنع (جنس من النبات)

**Olea** الزيتون (جنس من النبات)

**Pan** الدمام (جنس من القرود)

**Peucetia** القشمام (جنس من العناكب)

<b>Peyote</b>	البيوط (جنس من الأشجار)
<b>Phaenicia</b>	الأحixضر (جنس من الذباب)
<b>Phormia</b>	اليسف (جنس من الذباب)
<b>Phthirus</b>	القمل (جنس من الحشرات)
<b>Piscidia</b>	البوصيد (جنس من الأشجار)
<b>Pulex</b>	البرغوث (جنس من الحشرات)
<b>Pyemotes</b>	الحmk (جنس من السوس)
<b>Rattus</b>	الجرذ (جنس من القوارض)
<b>Tyrophagus</b>	الحفار (جنس من السوس)

### أمثلة تطبيقية

#### فصيلة الفيروسات الريوية Family Reoviridae

تشتمل فصيلة الفيروسات الريوية Family Reoviridae على ثلاثة  
أجناس :

**Genus Reovirus** جنس الفيروسة الريوية

**Genus Orbivirus** جنس الفيروسة الوقبية

**Genus Rotavirus** جنس الفيروسة العَجَيلِيَّة

- جنس الفيروسة الريوية Genus Reovirus كثيراً ما استفردت  
ثلاثَ من الذاري stains ( النمط 1، النمط 2، النمط 3) المميزة  
مستضدياً antigenically

• جنس الفيروسة الوبية **Genus Orbivirus** تُمْثِلُ أربعة أفراد من هذا الجنس وهي :

– فيروس شانغينولا **Changuinola** (من زمرة Changuinola).

– فيروس حمى قرادة كولارادو (من زمرة حمى قرادة كولارادو)

– فيروس كيميروفو **Kemerovo** (من زمرة كيميروفو).

– فيروس تريبل **Tribec** (من زمرة كيميروفو).

• جنس الفيروسة العُجَنْلِية **Genus Rotavirus** ويشتمل على فرد واحد هو الفيروس النمط **type virus** (التسمية الدولية للأمراض ص 35)

**Felidae** سُنُورٌ (فصيلة حيوانات)

**Felis** سُنُور (جنس)

**Felis catus** سُنُور بُرّي (نوع)

(ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة - الطبعة الثالثة - بيروت - دار المشرق)

**Pulex** البرغوث (جنس من البرغوثيات)

**P. irritans** البرغوث المهيّج (نوع من جنس البرغوث)

**P. penetrans** البرغوث الثاقب (نوع من جنس البرغوث)

**pulex** برغوث فرد

**pulicidae** البرغوثيات (فصيلة من الحشرات)

(التسمية الدولية للأمراض منظمة الصحة العالمية)

<b>Pythonidae</b>	أصيليات ( فصيلة حيات )
<b>python</b>	أصلة ( جنس )
( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة - الطبعة الثالثة - دارالمشرق - بيروت )	

**Phthirus** القُمل ( جنس من القمليات )

**Phthirus.pubis** قُمل العانة ( نوع من جنس القُمل )

**Pediculidae** القَمْلِيَّات ( فصيلة من الحشرات العزالي )

**Pediculus** القُمل ( جنس )

**Pediculus.Capitis** قمل الرأس ( نوع )

**Pediculus. vestimenti** قمل الملابس ( نوع )

**Anoplura** الغَرَال ( حشرات عديمة الأجنحة )

( التسمية الدولية للأمراض منظمة الصحة العالمية )

**Joncaceae** أسلیات، فصيلة الأسل ( فصيلة من النباتات )

**Juncus** أسل ( جنس )

**Juncus** أسل عربي ( نوع )

( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة - الطبعة الثالثة )

<b>Penicillium</b>	المكُنْسِية ( جنس من الفطريات من فصيلة الطقوقيات )
<b>Penicillium chrysogenum</b>	المكُنْسِية العسجدية ( نوع من الفطريات من جنس المكُنْسِية )
<b>Conidiosporales</b>	الطُّوقايات ( فصيلة فطور ناقصة من رتبة الطُّوقاوات )
<b>Moniliaceae</b>	الطُّوقايات ( فصيلة فطور ناقصة من رتبة الطُّوقاوات )
<b>Perisporiaceae</b>	الطُّوقايات ( فصيلة فطور ناقصة من رتبة الطُّوقاوات )
<b>Moniliales</b>	الطُّوقاوات ( رتبة من الفطور الناقصة )
<b>Deuteromyces</b>	الفطور الناقصة
<b>Deuteromycetes</b>	الفطور الناقصة
<b>fungi Imperfecti</b>	الفطور الناقصة
	( التسمية الدولية للأمراض )

**cygnus** تم ( جنس طيور مائية )  
**cygnus mutet** تم أخرس ( نوع من التم )  
**cygnus musicus** تم صداح ( نوع من التم )  
 ( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة )

<b>Nocardia</b>	النوکاردية ( جنس جراثيم من فصيلة النوکارديات )
<b>Nocardia asteroides</b>	النوکاردية النجمية ( نوع جراثيم من جنس النوکاردية )
<b>Nocardia psis</b>	النوکاردايَة ( جنس جراثيم من فصيلة النوکاردية )
<b>Nocardiaceae</b>	النوکارديات ( فصيلة جراثيم من رتبة الشعاوَات )
<b>Actinomycetales</b>	الشعاوَات ( رتبة من الجراثيم )

(( التسمية الدوليَّة للأمراض )

<b>dahlia</b>	أضاليا ( جنس نبات )
<b>dahlia rosea</b>	أضاليا وردية ( نوع )
	( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة )
<b>Mycoplasma</b>	المفطورةُ ( جنس جراثيم من فصيلة المفطورات )
<b>Mycoplasma canis</b>	المفطورة الكلية ( نوع جراثيم من جنس المفطورة )
<b>mycoplasma</b>	مفطورة ( جرثومة من جنس المفطورة )
<b>Mycoplasmataceae</b>	المفطورات ( فصيلة من الجراثيم من رتبة المفطوريَّات )

<b>Mycoplasmatales</b>	المفطوريات ( رتبة جراثيم من صنف الرخصيات)
<b>Mollicutes</b>	الرخصيات ( صنف من الجراثيم) ( التسمية الدولية للأمراض)
<b>Artemisia</b>	شيح ( جنس نبات)
<b>Artemisia camphorata</b>	شيح كافوري ( نوع) ( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة)
<b>Mycobacteriaceae</b>	المتفطرات ( فصيلة جراثيم من رتبة الشعارات)
<b>Mycopacterium</b>	المتفطرة ( جنس جراثيم من فصيلة المتفطرات)
<b>Mycopacterium african</b>	المتفطرة الأفريقية ( نوع جراثيم من جنس المتفطرة)
<b>Mycopacterium avium</b>	المتفطرة الطيرية ( نوع جراثيم من جنس المتفطرة)
<b>Mycopacterium avium intracellulare</b>	المتفطرة الطيرية الجوانية (نوع جراثيم من جنس المتفطرة)
<b>mycobacteria</b>	متفطرات ( ج : متفطرة)
<b>mycobacterium</b>	متفطرة ( جرثومة من جنس المتفطرة)

**Actinomycetales**

**الشُعّارات** ( رتبة من الجراثيم )

( التسمية الدولية للأمراض )

**Thaumalea**

**توملة** ( جنس حشرات )

**Thaumalaeidae**

**تومليات** ( فصيلة حشرات )

( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة )

**Musca**

**الذبابة** ( جنس حشرات من فصيلة )

الذبابيات )

**Musca domestica**

**الذبابة المنزلية** ( نوع حشرات من )

جنس الذبابة )

**Muscina**

**الذُبان** ( جنس حشرات من فصيلة )

الذبابيات )

**Muscina stabalus**

**ذبان الاسطبل** ( نوع حشرات من )

جنس الذبان )

**Muscidae**

**الذُبابيات** ( فصيلة حشرات من )

رتبة ذوات الجناحين )

**musca**

**ذبابة** ( واحدة من الذباب )

**musdae**

**ذباب** ( عدد من الذباب )

( التسمية الدولية للأمراض )

## Insect حشرة

والحشرات صف classe حيوانات صغيرة القد من الفصيلات التصنيفات التنس .

طائفة فاقدات الأجنحة Apterygotes شعبة هدييات الأذناب

Ectobroches رتبة ظاهرات الملك Thysanoures

( ادوار غالب - الموسوعة في علوم الطبيعة )

**Brucellaceae** البروسيلات ( فصيلة من الجراثيم )

**Brucella** البروسيلة ( جنس من فصيلة البروسيلات )

**B.abortus** البروسيلة المجهضة ( نوع من جنس البروسيلة )

**B.melitensis** البروسيلة المالطية ( نوع من جنس البروسيلة )

**B.suis** البروسيلة الخنزيرية ( نوع من جنس البروسيلة )  
( المعجم الطبي الموحد )

**Acipenseridae** الحفسيات ( فصيلة من الأسماك )

**Acipenser** حفشن ( جنس من فصيلة الحفسيات )  
( معجم مصطلحات العلم و التكنولوجيا ما كروهيل - دار الإنماء العربي )

<b>Mucor</b>	العفنة (جنس فطريات من قبيلة العفنىات)
<b>Mucor corymbifer</b>	العفنة الغدقية (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucor muceda</b>	العفنة المعقنة (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucor pusillus</b>	العفنة الجبانة (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucor racemosus</b>	العفنة العنقودية (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucor remosus</b>	العفنة المفرعة (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucor rhizopodifrmis</b>	العفنة المستجلدة (نوع فطور من جنس العفنة)
<b>Mucoraceae</b>	العفنىات (فصيلة من الفطور الزيجية)
<b>Mucorales</b>	العفناوات (رتبة من الفطور الزيجية) (التسمية الدولية للأمراض)
<b>Enterobacteriaceae</b>	<u>الأمعائيات</u> ( فصيلة من الجراثيم من العصيات سلبية الغرام)
<b>Escherichia</b>	<u>الأشريكية</u> ( جنس من الجراثيم)
<b>Escherichia coli</b>	الأشريكية القولونية ( نوع)

<b>Klebsiella</b>	<u>الكلبسية</u> (جنس من الجراثيم من فصيلة الأمعائيات)
<b>Klebsiella pneumonia</b>	الكلبسية الرئوية ( نوع من جنس الكلبسية)
<b>Klebsiella ozaeaea</b>	الكلبسية الخشمية ( نوع من جنس الكلبسية)
<b>Klebsiella phinoscleromatis</b>	الكلبسية الأنفية المصلية ( نوع من جنس الكلبسية)
<b>Klebsiella oxytoca</b>	الكلبسية أكسيتوكا ( نوع)
<b>Enterobacter</b>	<u>الأمعائية</u> (جنس جراثيم من الأمعائيات)
<b>Enterobacter cloacal</b>	الأمعائية المذرقة ( نوع)
<b>Enterobacter aerogenes</b>	الأمعائية المرياحية ( نوع)
<b>Enterobacter agglomerans</b>	الأمعائية المكتلة ( نوع)
<b>Serratia</b>	<u>السراتية</u> (جنس جراثيم من الأمعائيات)
<b>Serratia marcescens</b>	السراتية المارسية ( نوع)
<b>Serratia liquefaciens</b>	السراتية المميعة ( نوع)
<b>Hafnia</b>	<u>الهفنية</u> (جنس جراثيم من الأمعائيات)
<b>Hafnia olvei</b>	الهفنية آلفي ( نوع)
<b>Proteus</b>	<u>المتقلبة</u> (جنس جراثيم من فصيلة الأمعائيات)

**Proteus mirabilis** المتقلبة الرائعة ( نوع )

**Proteus vulgaris** المتقلبة الاعتيارية ( نوع )

**Citrobacter** الليمونية ( جنس جراثيم من فصيلة  
الأمعائيات )

**Salmo nella** الساملونية ( جنس جراثيم من فصيلة  
الأمعائيات )

**Salmonella enterica** السالمونية المعوية ( نوع )  
7 نويعات

( التسمية الدولية للأمراض )

**Micrococcaceae** المكيريات ( فصيلة من الجراثيم )

**Staphylococcus** العنقوديات ( جنس من المكيريات )

**Staphylococcus aureus** العنقودية الذهبية ( نوع من جنس  
العنقودية )

( التسمية الدولية للأمراض )

## تسميات عربية

<b>Aradidae</b>	البُقُّ
<b>Cimex</b>	البُقُّ
<b>Blatta</b>	الصَّرْصُورُ
<b>Cantharis</b>	الذِّرَاحُ (حبي ذباب أسباني)
<b>Oestrus</b>	البَّرَةُ (ذباب المواشي)
<b>Aedes</b>	الزَّاعِجَةُ
<b>Aedes aegypti</b>	الزَّاعِجَةُ الْمَصْرِيَّةُ
<b>Aedes africanus</b>	الزَّاعِجَةُ الْأَفْرِيقِيَّةُ
<b>Aedes cinereus</b>	الزَّاعِجَةُ الرَّمَادِيَّةُ
<b>Aedes leucocelaenus</b>	الزَّاعِجَةُ الْبَيْضَاءُ الْبَطْنُ
<b>Aedes</b>	الزَّاعِجَةُ الشَّرَبِيَّةُ الْخَرْطُومُ
<b>Taeniorhynchus</b>	الزَّاعِجَةُ الْمُخْتَلِفَةُ الْلَّوَامِسُ
<b>Aedes uaripalpus</b>	الدَّرَدَاوَاتُ (رتبة من الثدييات)
<b>Edentata</b>	بَطْنِيَّاتُ الْأَرْجُلِ (صنف من الرخويات)
<b>Gastropoda</b>	بَطْنِيَّاتُ الْأَهْدَابِ (صنف من الحيوانات البحريّة)
<b>Gastrotricha</b>	

## تسميات ورتب معربة

<b>Chagasia</b>	الشَّاغاسِيَّةُ ( جنس من الأنوفيل )
<b>Conus</b>	القُوْنُسُ ( جنس من الرخويات )
<b>Brugia</b>	البُروجِيَّةُ ( جنس ديدان من الحيطيات )
<b>Chabertia</b>	الشايرتِيَّةُ ( جنس من الديدان )
<b>Eimeria</b>	الإِيمِرِيَّةُ ( جنس حيوانات من البوائغ )
<b>Hafnia</b>	الهَفِيَّةُ ( جنس من الجراثيم )

## الرموز والاختصارات

المختصرات ظاهرة مستجدة اجتاحت الكتابة العلمية والإعلامية والرسمية في الوقت الحاضر، حتى غدا التعامل معها ومواجهتها ضرورة ملحة ... ويقصد بال اختصار التعبير عن عبارة طويلة بالأحرف الأولى من الكلمات المولفة لتلك العبارة الأصلية مثل قولهم : " C A T " اختصاراً للتصوير الطبي المحوّب computerized axial tomography

## مقابلات الرموز والاختصارات

لابد من اختيار صورٍ مختلفة للحرف الواحد، فضلاً عن ضرورة الجمع بين حرفين أو أكثر متuaً للبس، وكذلك الإبقاء في بعض الحالات، على الحروف الإغريقية، كرموز بعض الوحدات العالمية المعيرة، أو الرموز الرياضية، حيث بدا صعباً، أحياناً إيجاد رموز من حروفٍ عربيةٍ موحّدة، ولا بد أن يمضي بعض الوقت حتى تتكامل طريقة سوية من المأخذ، بعد أن يصدقها ويصححها ويسيفها الرأي العلمي العام، والذوق العام، وبعد أن تعينا المطبع والمسابك على إيجاد الصورة المطلوبة .

( د. عبد الحليم منتصر مجلة بجمع اللغة العربية ( القاهرة ) ج 33 - مايو 1974 - ص 41 )

فال الأمم الأخرى لا تخترع حروفاً جديدة لرسم ما تفترضه من لغات أخرى، وإنما تكتب الحرف بأقرب حرف إليه من لغتها وتلفظه كذلك . فالإغريقية مثلاً تنقل الدال ( ذلتا ) والباء ( فيتا ) ولا تبكر أي حرف جديد . وقل مثل ذلك فيسائر اللغات . فلماذا يراد للعربية وحدتها أن تفرد بهذا

الشذوذ، ولماذا يراد قسر اللسان العربي على ارتضاع كل لكتة أعمجمية لا مثال لها في حروف العرب، وتسجّل هذه الغرائب - كما يقول الشيخ أحمد محمود شاكر - برموز اصطلاحية تدخل على الرسم العربي تزيّداً في الحروف وتكثر أ. حتى إذا ما تمّ هذا الأمر، وجدنا اللغة العربية في رسماها وكتابتها ونطقها ولهجاتها مجموعةً غريبةً متنافرةً من اللهجات الأعمجمية والرسوم الرمزية، ووجدنا ألسنة أبنائنا لا تقيم حرفًا من العربية على ما نطق به العرب

(د. محمد هيثم الخطاط ثبو منهجة موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث)

وقد يصاغ المختصر من حرفين يتفق على اختيارهما من الكلمة الواحدة كما في دلالة TB على السُّلُر الرئوي tuberculosis

وفي كثير من الأمثلة تكمن المشكلة في اختيار أكثر من طريقة لصياغة المختصر بالعربية لوضع المقابل الأجنبي للمختصر ... كما أن ترتيب طرق النقل المختلفة أمام المختصر الواحد كان مختلفاً بين مختصر وآخر، وهذا أمر له أهميته إذا كانت عملية الترتيب المكانى دلالة على ترتيب الأهمية، فمثلاً المختصر B C G نقل بالسبيل التالية على الترتيب :

1. ب . س . ج (على سبيل نقل الأحرف الأبجدية الأجنبية بمقابلاتها الأبجدية العربية)
2. ع . ك . غ (على سبيلأخذ الأحرف الأولى من العبارة المفصلة للمختصر وهي هنا عصيات كالميت غيران )

3. ب . ث . ج (في موقع آخر)

كما نقل المختصر ACTH بالسبيل التالية على الترتيب :

- ه م ق ك (من الأحرف الأولى للعبارة الكاملة المفصلة بالعربية)
- الهرمون الموجه لقشر الكظر (العبارة الكاملة المفصلة بالعربية)
- أ . س . ت . ش (نقل الأحرف الأبجدية العربية المقابل للأحرف الإنجليزية الانكليزية)

إلا أن أكثر الطرق المتبعة في صياغة المختصرات بالعربية هي:

1. نقل المختصرات كما هي بأحرفها الأجنبية دون استبدالها بمقابلاها العربية مثل مقابلات رموز العناصر والمركبات الكيمائية ورموز المقاييس المختلفة وبعض الرموز ذات الدلالة العلمية الخاصة والمكونة من حرف واحد أو حرفين فقط وصيغ المعادلات الرياضية، وذلك بافتراض أن الحروف الأجنبية في هذا السياق أصبحت رموزاً، ونطبق ذلك على الأرقام الرومانية. فرمز الهيدروجين H ، رمز الربيق Hg ، رمز البوتاسيوم K وينطبق ذلك على الرموز الشائعة الاستعمال مثل الصبغي X والصبغي y وفترة PR ، وفترة QT ، وعلى الأرقام الرومانية iv . I , ii I

2. نقل المختصرات بنفس الأحرف العربية المقابلة للمختصر الأجنبي مثل دنا مقابل DNA وهو الحمض النووي الريبي المنقوص الأوكسجين و رنا مقابل RNA وهو الحمض النووي الريبي، وأ رمز الأنغستروم A° ، و سع رمز ستيغرام cg ، و كغ رمز كيلوغرام kg ، و كغ كال رمز كيلوغرام كالوري cal - kg و كم رمز كيلومتر km .

ACTH	الهرمون الموجه لقشر الكظر
ADE	الهرمون المضاد للإباله
ATA	حمض أمينوليفولينيك
APT	ذوفان مرسب بالشب
CSF	السائل النخاعي
ECG	مخطط كهربائية القلب
EEG	مخطط كهربائية الدماغ

ECT	المعالجة بالتخليج الكهربائي
ESR	سرعة تثقل الكريات
FDA	إدارة الأغذية والأدوية الأمريكية
PEG	تصوير الدماغ الغازي
PKU	بيلة الفنيل كيتون
FUO	حمى مجهولة السبب
ICSH	الهرمون المنبه للخلايا الخلالية
TQ	حاصل الذكاء
IU	وحدة دولية
TV	بالوريد
LATS	منباه الدرقة المدید المفعول
NEFA	الحموض الدسمة اللاموکسدة
PO2	ضغط الأوكسجين الجزئي
PSP	فنول سلفون فتالين
PA	رمز باسکال
PTA	سابق الترموميبلاستين المصوري
PTC	المكون الترموميبلاستين المصوري
RES	الحملة الشبكية البطالية
RNA	حمض نووي رئيسي
LEC	خلية ذائية حامية

## الحقول الدلالية

إنّ اللغة العربية لغة واسعة في اشتقاقها، كثيرة المرونة، غنية بالفاظها المتباينة والمتقدمة والمتراوحة .

الواجب على الكاتب إذا وقع على الفاظٍ مختلفة متقاربة المعانٍ أن يبحث عن أسباب اختلافها، ثم يستعملها كَلَاً في موضعه، ما دام من حق المعنى، كما يقول الجاحظ، أن يكون الاسم له طبقاً، وألا يكون له فاضلاً ولا مفضولاً ولا مقصراً ولا مشتركاً ولا مضمناً .

( جميل صليبا مقدمة المعجم الفلسفى )

يوصي في شأن المترادفات أن يعني كل العناية بتبيان الفروق الدلالية بين الكلمات ما أمكن، بحيث يتحدد المعنى الخاص الدقيق لكل كلمة .

من مظاهر الدقة في اللغة العلمية تجنب الألفاظ المترادفة، ولعل تحاشي ما يسمى بالمترادفات في اللغة العلمية من أصعب ما يواجهه الباحثون العلميون، إذ أن ذلك يكلفهم وقوفاً على الكتب اللغوية التي تعنى بالتمييز بين معانٍ ما يسمى المترادفات .

(د. عبد الرزاق بخي الدين مجلة مجمع اللغة العربية ( القاهرة ) جزء 47 مايو 1981 ص 88)

## الترادف :

إن للشيء المسمى وجوهًا وصفاتٍ كثيرةٍ ويمكن أن يسمى بأكثر من صفةٍ من صفاتِه، وأن يشتق له من الألفاظ كلماتٍ متعددةٍ تبعاً لتلك الوجوه والصفات، ومن هنا ينشأ الترادف، وهو تعددُ اللفظ للمعنى الواحد وهو عكس الاشتراك، وهذا هو أبرزُ أسبابِ نشوئه وظهوره في جميع اللغات . فمن ذلك تسمية داراً، ومتراً، ومسكناً، وبينما باعتبارِ كونها مستديرة في الأصل، أو كونها مكان التزول بالنسبة لأهل البادية أو المسافر أو كونها موضعَ لالسكنية والاطمئنان أو كونها مكاناً للبيوتَة . وكل لفظٍ من هذه الألفاظ يدل على المعنى المقصودِ نعمَّا بأحد هذه الاعتبارات التي قد يقصدُها المتكلِّم ويلاحظُها أو لا يقصدُها ولا يلاحظُها وهو الغالب في استعمال الناس .

محمد المبارك ص 200

عند وجود ألفاظٍ مترادفةٍ أو متقاربةٍ في مدلولها، ينبغي تحديد الدلالة العلمية الدقيقة لكل واحدٍ منها، وانقاءُ اللفظ العلمي الذي يقابلها، مثال ذلك .

imperdiance معاوقة

inetance مقاصرة

resistance مقاومة

reductance تمانعة

ويحسن عند انتقاء مصطلحاتٍ من هذا النوع أن تجمع كل الألفاظ ذات المعاني القرية أو المشابهة وتعالج كلها كمجموعة واحدة .  
( توصيات خاصة بوضع المصطلحات العلمية بمجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية التي أقرها الجمع - المجلد الحادي والعشرون 1979 - ص 4 )

## الاشراك أو تعدد المعنى

إن أكثر الأصول التي تشتق منها الألفاظ للدلالة على معانٍ جديدة ذات معانٍ عامة، لذلك فقد تستعمل للدلالة على مسميات مختلفة تشارك في تلك الصفة أو ذلك المعنى العام . فكلمة دليل يقصد بها من يدل على الطريق أو من يطوف مع السائحين في عصرنا ليدهم على الأماكن الجديرة بالزيارة، ويراد بها الكتاب الذي تطبعه دوائر السياحة في كل بل لدلالة الغريب على معالمه وآثاره، ويقصد بها كذلك الحجة المنطقية والبرهان .

( محمد المبارك - ص 198 )

**القوائم الدلالية**  
**Semantic Lists**  
مثال من معجم اتحاد الكيميائيين العرب

-1-

<b>crushing</b>	فكشيم
<b>crumbling</b>	تفتت
<b>cracking (L-64)</b>	تكسير ( تحطيم )
<b>decay = disintegration</b>	-1- بلى 2- تلاشي
<b>decomposition</b>	تفكك
<b>degeneration</b>	-1- تناكس 2- تردي
<b>degradation</b>	تدرك
<b>deterioration</b>	-1- تدهور 2- تردي
<b>disintegration</b>	تلاشي
<b>disproportionation(L-47)</b>	تناسب
<b>dissociation</b>	تفارق
<b>division</b>	-1- انقسام 2- تقسيم 3- قسمة
<b>fission</b>	انشطار
<b>fraction</b>	-1- جزء 2- كسر
<b>fractionation</b>	تجزيء
<b>fragment</b>	شدفة ( ج : شدف )
<b>fragmentation (L-64)</b>	-1- تشذف 2- تشذيف
<b>grinding</b>	سحن
<b>-lysis</b>	تخلل

<b>milling</b>	- طحن 2 - تفريز 1
<b>part</b>	جزء
<b>parririon (L-49)</b>	تجزئة
<b>pulverization</b>	سحق
<b>segment</b>	قطعة
<b>segmentation</b>	- تقطيع 2 - تقطيع 1
<b>splitting</b>	- فصم 2 - انقسام 1
<b>destraction</b>	اتلاف، تخريب
<b>annihialation</b>	فناء

- 2 -

<b>centrifugation</b>	تنبيذ
<b>centrifuge</b>	نابذة
<b>clay</b>	غضار
<b>deposit</b>	مَكْمَن أو مَرْسَب
<b>localization</b>	تَوَضُّع
<b>mud</b>	طين
<b>precipitition</b>	- ترسيب 2 - تربّب 1
<b>residual</b>	متبقى
<b>residue</b>	باقيه ( ج : باقيات )
<b>sedimentation</b>	- تشغيل 2 - تفل 1
<b>settling</b>	تراسب
<b>shale</b>	سجيل
<b>slag</b>	خبث

<b>sludge</b>	حَمَّة
<b>slurry</b>	رُوبَة
<b>supernatant</b>	الطَّافِي
<b>dross</b>	نَفَاهَة

- 3 -

<b>act</b>	فعل
<b>action</b>	فعل 2 - مفعول 1
<b>activation</b>	تنشيط
<b>activity</b>	نشاط 1 - فاعلية 2
<b>activity coefficient</b>	معامل الفاعلية
<b>effect</b>	تأثير
<b>impact</b>	أثر، وقع
<b>influence</b>	تأثير
<b>interaction</b>	تأثر (تفاعل متبادل)
<b>phenomenon</b>	ظاهرة
<b>reaction (L-29)</b>	تفاعل
<b>reactivation</b>	إعادة التنشيط، استنشاط
<b>reactivity</b>	تفاعلية
<b>regeneration</b>	تجدد
<b>rejuvination</b>	إنشاط
<b>respond</b>	يجيب 2 - يستجيب 1
<b>response</b>	إجابة 2 - استجابة 1

<b>alteration</b>	تغیر
<b>carrier</b>	حامل، حامل
<b>change</b>	- تحول 2- تغير 1
<b>conductance</b>	إيصال
<b>conductibility</b>	إيصالية
<b>conduction</b>	توصيل
<b>conductivity</b>	توصيلية أو ناقلية
<b>conversion</b>	تحويل
<b>conveyer = conveyor</b>	نقل
<b>exchange</b>	- مبادلة 2- تبادل 1
<b>inversion ( L-56)</b>	انقلاب، قلب
<b>modification</b>	تحوير
<b>rearrangement</b>	إعادة ترتيب
<b>transfer</b>	انتقال
<b>transference</b>	إنقال
<b>transformation</b>	استحالة
<b>transition</b>	الانتقال أو عبور
<b>translation</b>	ترجمة
<b>transmission</b>	- مرور 2- بث 1
<b>transmittance</b>	امترار
<b>transmutation</b>	تطافر
<b>transport</b>	نقل
<b>variation</b>	اختلاف

- 5 -

<b>annex</b>	1- بحلق 2- ملحق
<b>appendix</b>	1- ذيل 2- تذيل
<b>auxiliary</b>	مساعد

- 6 -

<b>atypical</b>	لا غروري
<b>class</b>	صنف
<b>collection</b>	مجموعة
<b>family</b>	فصيلة
<b>group</b>	1- مجموعة 2- زمرة
<b>mode</b>	طراز
<b>model</b>	طراز، غرور
<b>norm</b>	أمثلة
<b>pattern</b>	طراز
<b>profile</b>	سيماء
<b>radical</b>	جذر
<b>sample</b>	عينة
<b>schema</b>	رسمة
<b>schematization</b>	ترسيم
<b>species</b>	نوع
<b>specimen</b>	غرور
<b>type</b>	غط
<b>typical</b>	غروري

<b>aerosol</b>	ضبابية (ج: ضبائب)
<b>ansolvo</b>	لامتدوب
<b>aquagel</b>	هلامة مائية
<b>colloid</b>	غرواني
<b>dissolution</b>	الحلال
<b>gel</b>	هلامة
<b>gelatine</b>	هلام
<b>sol</b>	حالة
<b>solubility</b>	ذوبان
<b>soluble</b>	ذواب
<b>solute</b>	ذائبة أو مذاب
<b>solution</b>	محلول
<b>solvation</b>	تذوب أو تذواب
<b>solvent</b>	مذيب
<b>solvolysis</b>	حلحلة

<b>oscillation</b>	ذبذبة
<b>oscillator</b>	مذبذبة
<b>vibration</b>	اهتزاز
<b>vibrator</b>	هزاز

<b>abrasion</b>	سحج
<b>corrosion</b>	تآكل
<b>erosion</b>	تحرات أو حث أو تعرية
<b>etching</b>	تحذيف
<b>friction</b>	احتكاك
<b>pealing</b>	تفشير
<b>pickling</b>	تنظيف بالحمض
<b>scratching</b>	حك
<b>skimming</b>	قشد
<b>spotting</b>	تبقيع
<b>stripping (L-49)</b>	تجريد أو انتزاع

<b>antipodal</b>	متخالي
<b>antipode</b>	متخايل
<b>antipodes</b>	متخاليات
<b>diastereoisomers</b>	متصاوغات لا متخالية
<b>enantiomers</b>	متخاليات

<b>assay</b>	مقاييس 2-يقياس
<b>back titration</b>	معايرة رجعية
<b>calibrate</b>	يعير، يدرج

<b>calibration</b>	تعيير، تدريج
<b>detection</b>	كشف
<b>determine</b>	يعين
<b>determination</b>	تعيين
<b>esitmation (to)</b>	يقدر
<b>estimation</b>	تقدير
<b>evaluate ( to)</b>	يقيس
<b>evaluation</b>	تقييم
<b>standard</b>	معيار
<b>standardization</b>	تقسيس
<b>test</b>	اختبار
<b>titrate</b>	يعاير
<b>titration</b>	معايرة

– 12 –

<b>buffer</b>	دارع
<b>regulator</b>	منظم

– 13 –

<b>accumulation</b>	تراكم
<b>agglomeration</b>	تكتل
<b>agglutination</b>	تواض
<b>aggregation</b>	تكتس
<b>coltting</b>	تجبلط

- 195 -

<b>coagulation</b>	ختن
<b>coalescence</b>	اندماج
<b>congealing</b>	انعقاد
<b>conglomeration</b>	تکادس
<b>conglutination</b>	تلازق
<b>coprecipitation</b>	ترسيب مشترك (تراسب)
<b>cumulation</b>	تراكم

– 14 –

<b>asphalt</b>	زفت أو اسفلت
<b>bitumen</b>	قار
<b>pitch</b>	قير
<b>tar</b>	قطران

– 15 –

<b>chemical</b>	كيميائي
<b>chemicals</b>	كيمياويات
<b>chemisl</b>	كيمياوي (كيميائي)

– 16 –

<b>concentration</b>	تركيز
<b>dilution (L-49)</b>	تحفيف
<b>extention</b>	توسيع أو تعدد
<b>extention</b>	تعدد

- 196 -

## **stretching**

تمطّي أو امتطاط

- 17 -

<b>binder</b>	ربطة ( ج: ربائط )
<b>binding</b>	ربط
<b>bond</b>	رابطة ( ج: روابط )
<b>chelation</b>	متهمخلبة
<b>coordinate</b>	تمخلب
<b>coordinate bond</b>	رابطة تساندية ( تناصية )
<b>coordination</b>	تساند، تناق
<b>covalent bond</b>	رابطة تساهمية أو تشاركية
<b>electrovalent</b>	رابطة كهربائية
<b>ligand</b>	لاجن ( ج: لواجن )
<b>linkage</b>	آصرة ( ج: أواصر )
<b>valence</b>	تكافؤ

- 18 -

<b>characterisation</b>	توصيف
<b>characteristic</b>	خاصة ( ج: خصائص )
<b>characteristic property</b>	خاصة مميزة
<b>features</b>	سمات أو ملامح
<b>identification</b>	استعراض (تشخيص، تحديد الهوية)
<b>property</b>	خاصة ( ج: خواص )
<b>recognition</b>	تعرف

- 197 -

- 19 -

<b>analogue</b>	مضاهي ( ج : مضاهيات )
<b>anisomeric</b>	لامتصارغ ( لامتماڪب )
<b>homologue</b>	مماثل
<b>isomer</b>	مساوغ ( مَاڪب ، ايزومر )
<b>ismerisation</b>	مساواحة
<b>ismmerism</b>	تصاوغ
<b>isotope</b>	تنظيم

- 20 -

<b>index (L-32)</b>	مناسب ( قرينة )
<b>pecentage</b>	نسبة مئوية
<b>proporation</b>	تناسب
<b>rate</b>	- معدل 2 - سرعة 1
<b>ratio</b>	نسبة

- 21 -

<b>ability</b>	1 - قابلية 2 - مقدرة
<b>capacity (L-22)</b>	سعة
<b>energy</b>	طاقة
<b>force</b>	قوة
<b>internsity</b>	شدة
<b>power</b>	قدرة
<b>resistance</b>	مقاومة

**strength**

متانة، قوة

- 22 -

<b>altitude</b>	ارتفاع
<b>amplitude</b>	مطال
<b>axial</b>	محوري
<b>capacity (L-21)</b>	سعة
<b>equatorial</b>	استوائي
<b>extent</b>	مدى
<b>field</b>	- 1 - ساحة 2 - حقل
<b>horizontal</b>	أفقي
<b>perpendicular</b>	معامد
<b>range</b>	مجال
<b>spacing</b>	تباعد
<b>vertical</b>	عمودي

- 23 -

<b>activator</b>	منشط
<b>booster</b>	معزز
<b>calaysis</b>	تحفيز ( وساطة )
<b>catalyst</b>	حفار ( وسيط )
<b>inducer</b>	محرض، حاث
<b>inhibitor</b>	مثبط
<b>initiator</b>	مبتدئ

- 199 -

<b>mediator</b>	وسيط
<b>primer</b>	مشروع
<b>promoter</b>	مشبب (ج: مشببات)
<b>propellant</b>	دفع

- 24 -

<b>dye</b>	صبغ (ج: أصباغ)
<b>dye stuff</b>	مادة صابحة
<b>mordant dye</b>	صبغ مرسخ
<b>pigment</b>	صباغ (ج: أصبغة)
<b>stain</b>	ملون (ج: ملونات)
<b>tincture</b>	صبغة (ج: صبغات)

- 25 -

<b>barrier</b>	1- حائل 2- حاجز
<b>shield</b>	درع
<b>threshold</b>	عقبة

- 26 -

<b>method</b>	طريقة (ج: طرائق)
<b>operation</b>	عملية
<b>procedure</b>	إجراءات
<b>process</b>	عملية (صناعية)
<b>technical</b>	تقني

- 200 -

<b>technician</b>	تقني
<b>tecchnique</b>	تقنية (ج: تقان)
<b>technologist</b>	تقاني
<b>technology</b>	تقانة
<b>treatment</b>	معاجنة

- 27 -

<b>adulterant</b>	شائبة
<b>alloy</b>	سبيكية (أشابة)
<b>amalgam</b>	ملغم
<b>crude</b>	خام
<b>metalmineral</b>	فلز
<b>non-metal</b>	معدن لا فلز
<b>ore</b>	تبر (ج: أتبار)
<b>raw material</b>	مادة أولية
<b>rock</b>	صخر
<b>stone</b>	حجر

- 28 -

<b>aperture</b>	فتحة
<b>hole</b>	ثقب
<b>inlet</b>	مدخل
<b>manhole</b>	كوة
<b>nozzle</b>	بلبلة

- 201 -

<b>orifice</b>	فوهه
<b>outlet</b>	مخرج

- 29 -

<b>agent</b>	عميل (ج: عمال)
<b>coefficient</b>	معامل
<b>exponent</b>	أس
<b>factor</b>	عامل (ج: عوامل)
<b>reaction (L-3)</b>	تفاعل
<b>reactor</b>	مفاعل
<b>reagent</b>	كافش

- 30 -

<b>denaturded alcohol</b>	كحول مشوب
<b>rectified spirit</b>	كحول منقى

- 31 -

<b>artefact , artifact</b>	خادعة
<b>artificial</b>	صناعي
<b>industrial</b>	صناعي
<b>synthetic</b>	اصطناعي أو تخليلي

- 32 -

<b>index ( L-20)</b>	منسوب ( قرينة)
----------------------	----------------

- 202 -

**indicator**

مؤشر

- 33 -

**pipe**

ماسورة

**tube**

أنبوب

- 34 -

**oxidation**

أكسدة

**reduction**

اختزال (إرجاع)

- 35 -

**dimer**

مشتوى

**hexamer**

مسدوس

**monomer**

موحود

**pentamer**

مخموس

**polymer**

بوليمير

**polymerisation**

بلمرة

**tertramer**

مرربع

**trimer**

مثلث

- 36 -

**apex**

قمة (ج: قمم)

**band**

عصابة أو عصبة (ج: عصائب)

**beam**

- حزمة 2 - عائق

- 203 -

<b>peak</b>	ذروة (ج: ذرى)
<b>summit</b>	قمة (ج: قمم) أو سمت (ج: سوت)
<b>top</b>	أعلى

- 37 -

<b>adduct</b>	ناتج إضافة
<b>effectiveness</b>	فعالية
<b>efficacy</b>	نجاعة
<b>efficiency</b>	- مردود 2 - كفاءة
<b>feeding</b>	تلقييم
<b>input</b>	وارد أو مدخل
<b>output</b>	نتاج
<b>product</b>	- منتج أو منتوج 2 - جداء
<b>production</b>	إنتاج
<b>recovery (L-49)</b>	استعادة أو استرداد
<b>result</b>	نتيجة
<b>yield</b>	- حصيلة 2 - مردود

- 38 -

<b>cis (L075)</b>	مقرون
<b>eclipse</b>	محسون
<b>staggered</b>	مزبور
<b>trans ( L-75)</b>	- مفرق 2 - عبر 3 - نقل

<b>average</b>	متوسط
<b>mean</b>	متوسطي

<b>burst</b>	انفجار
<b>candescence</b>	توهج
<b>emanation</b>	ابهاث
<b>emission</b>	إصدار
<b>fluorescence</b>	تألق
<b>illumination</b>	إنارة
<b>lighting</b>	إضاءة
<b>luminescence</b>	تلألئ
<b>luster</b>	لمعان
<b>phosphorescence</b>	بريق
<b>radiation</b>	إشعاع
<b>scintillation</b>	ومضان

<b>apparatus</b>	جهاز (ج: أجهزة)
<b>appliance</b>	تجهيزية
<b>device</b>	تجهيزه (ج: جهائز)
<b>engine</b>	محرك
<b>equipment</b>	معدات

<b>instrument</b>	أداة
<b>kit</b>	عتيدة (ج : عتائد)
<b>machine</b>	ماكينة
<b>tool</b>	آلة

- 42 -

<b>adherence</b>	لصق
<b>adhesive</b>	لاصق
<b>adhesion</b>	التصاق
<b>cohesion</b>	تماسك

- 43 -

<b>elasticiser</b>	مستمرن
<b>elasticity</b>	مرونة
<b>elastomer</b>	مرون
<b>engineering plastic</b>	بلاستيك هندسي
<b>gum</b>	صمغ
<b>glue</b>	غراء
<b>lacquer</b>	لک
<b>latex</b>	1- نسل 2-لاتكس
<b>moulding</b>	قولبة
<b>plastic</b>	1- بلاستيكي 2-لدن
<b>plastics</b>	بلاستيك
<b>plasticistion</b>	1- تلدن 2-تلدين

- 206 -

<b>plasticiser</b>	ملدن
<b>resin</b>	راتين
<b>rubber (= caoutchouc)</b>	مطاط
<b>thermoplastic</b>	متلدن بالحرار
<b>thermosetting</b>	تحصيليد بالحرارة

- 44 -

<b>ampholyte</b>	أمفوليت
<b>anion</b>	أنيون
<b>cation</b>	كاتيون
<b>electrolyte</b>	إلكتروليت أو كهرل (ج: كهارل)
<b>ion</b>	أيون
<b>zwitterion</b>	أمفوليت

- 45 -

<b>arrangement</b>	ترتيب
<b>component</b>	مكون
<b>composite</b>	مركبة، تركيبي
<b>composition</b>	تركيب
<b>compound</b>	مركب
<b>configuration</b>	-1 - تشکیل 2 - تشکیلة
<b>conformation</b>	-1 - هایئو (ج: هایئوات) 2 - هینة
<b>constituent</b>	مقوم
<b>constitution</b>	قوام

- 207 -

<b>construction</b>	بناء، انشاء
<b>eclipsed</b>	محسوف
<b>form</b>	شكل
<b>formula</b>	صيغة
<b>formulation</b>	توليف
<b>structure</b>	بنية
<b>systhesis</b>	اصطناع أو تخليق
<b>combination (L-47)</b>	1- اتحاد 2- توليف 3- توفيق ( رياضيات )

- 46 -

<b>cloud</b>	غيمة
<b>foam</b>	رغوة
<b>fog</b>	ضباب
<b>froth</b>	زبد
<b>fume</b>	دخين (ج: دخان)
<b>gaz</b>	غاز
<b>mist</b>	شابورة (سلم)
<b>smog</b>	ضخان ( ضباب دخاني )
<b>smoke</b>	دخان ( ج: أدخنة )
<b>spary</b>	رذاذ
<b>steam</b>	بخار الماء
<b>vapor</b>	بخار

<b>combination</b>	الاتحاد 1 - توليف
<b>disproportion</b>	لا تنااسب
<b>initiation</b>	ابدأء
<b>propagation</b>	تواصل أو انتشار
<b>recombination</b>	تأشيب
<b>termination</b>	انتهاء

<b>deviation (L-61)</b>	انحراف
<b>diffusion</b>	انتشار
<b>dispersing</b>	مبعثرة
<b>dispersion</b>	تبشر
<b>effusion</b>	تصبب
<b>permeation</b>	نفوذ
<b>penetration</b>	اختراع
<b>propogation</b>	انتعاش أو تواصل
<b>scattering</b>	تشتت

<b>absorption</b>	امتصاص
<b>adsorption</b>	امتناز
<b>bleaching</b>	قصر

<b>bubbling</b>	ببقة
<b>clarification</b>	ترويق
<b>clarifier</b>	مروق
<b>clearance</b>	تصفية
<b>desorption</b>	انتزاز
<b>decantation</b>	صفق، إبانة
<b>distribution</b>	1- توزع 2- توزيع
<b>dilution (L-16)</b>	تحفيض
<b>eluent</b>	ملتفظ
<b>elution</b>	التفاظ
<b>elutriation</b>	تصويل
<b>extract</b>	خلاصة
<b>extractant</b>	مستخلص
<b>extraction</b>	استخلاص
<b>filtration</b>	تروسيح
<b>leach</b>	علص
<b>leaching</b>	غليس
<b>partition (L-1)</b>	تجزئة
<b>purification</b>	تنقية
<b>refining</b>	تكرير
<b>refinery</b>	مصفاة
<b>recovery (L-37)</b>	استرداد، استعادة
<b>rinsing</b>	شطف
<b>salying</b>	غسل

<b>salting in</b>	غليسير
<b>salting out</b>	امتلاح
<b>scrubber</b>	غاسل الغاز
<b>scrubbing</b>	غسل الغاز
<b>stripper</b>	مجرد
<b>stripping</b>	تجريد أو انتزاع
<b>washing</b>	غسل
<b>wash tower</b>	برج الغسل

- 50 -

<b>bath</b>	حمام
<b>blast furnace</b>	أتون لافح
<b>boiler</b>	مرجل
<b>burner</b>	حراق
<b>drier , dryer</b>	ميفف
<b>evaporator</b>	مبخر
<b>furnace</b>	وطيس
<b>heater</b>	سخان
<b>heating mantle</b>	لماح مسخن
<b>incinerator</b>	مرمد
<b>kiln</b>	قمين
<b>muffle furnace</b>	أتون
<b>oven</b>	فرن
<b>stove</b>	موقد

- 51 -

<b>demand</b>	طلب
<b>efficiency</b>	عوز
<b>need</b>	حاجة
<b>requirement</b>	متطلب

- 52 -

<b>fluid</b>	مائع
<b>fluidity</b>	ميوعة
<b>fluid bed</b>	كثيب ممیع
<b>fluidization</b>	تمیع
<b>fluidized</b>	ممیع
<b>liquid</b>	سائل
<b>liquidity</b>	سیولة
<b>liquefaction</b>	تسیل
<b>liquefied</b>	مسیل
<b>stationary bed</b>	كثيب مستتب أو كثيب ساکن

- 53 -

<b>atmosphere</b>	الجو (المخیط الجبو)
<b>biosphere</b>	المخیط الحبوي
<b>chemical environment</b>	البيئة الكیمانیة
<b>chemosphere</b>	المخیط الكیمانی
<b>ionosphere</b>	المخیط الأیونی

<b>brittle</b>	قُصْم
<b>ductile</b>	سَحُوب
<b>fragile</b>	هَش
<b>labile</b>	عَطُوب 2- مقلقل 1
<b>malleable</b>	طَرُوق

<b>agitation</b>	خُض
<b>beating</b>	عِجْن 2- خُفْق 1
<b>blending</b>	مُزْج
<b>churning</b>	مُخْض
<b>homogenizing</b>	تَجْبَس
<b>mixing</b>	خُلْط
<b>shaking</b>	رَج
<b>stirring</b>	تَحْرِيك

<b>backflow</b>	تَدْفَق رَجُوعِي
<b>backward</b>	مُتَرَاجِع
<b>balanced</b>	مُتَوازن
<b>equilibrium</b>	توازن
<b>forward</b>	مُتَقدِّم
<b>inversion (L-4)</b>	قلب، انقلاب
<b>inverted</b>	مُقلوب

<b>irreversible</b>	لا عکوس
<b>reversed</b>	معکوس
<b>reversible</b>	عکوس

- 57 -

<b>primary</b>	أولي
<b>quaternary</b>	رابعي
<b>secondary</b>	ثانوي
<b>tertiary</b>	ثالثي

- 58 -

<b>chilling</b>	تبريد سريع ( تفريس )
<b>cooling</b>	تبريد
<b>freezing</b>	تحميد
<b>heating</b>	تسخين
<b>super cooling</b>	تبريد فائق
<b>super heating</b>	تسخين فائق

- 59 -

<b>coat</b>	طلائی، طبقة
<b>coating</b>	- طلاء 2 - طلي
<b>cover</b>	غطاء
<b>covering</b>	تغطية
<b>electroplating</b>	طلی كهربائي
<b>fat</b>	دهن

- 214 -

<b>grease</b>	شحم
<b>oil</b>	زيت
<b>paint</b>	دهان
<b>plating</b>	تصفيح
<b>varnish</b>	برنيق

- 60 -

<b>acyclic</b>	لا حلقي
<b>alicyclic</b>	أليفائي - حلقي
<b>annular</b>	دائري أو خاتمي
<b>crown</b>	إكليل (ثاج)
<b>cycle</b>	دورة
<b>cyclic</b>	حلقي
<b>cyclo-</b>	حلقي
<b>heterocyclic</b>	حلقي لا متتجانس
<b>homocyclic</b>	حلقي متتجانس
<b>ring</b>	حلقة

- 61 -

<b>auxochrome</b>	مصباغ (مساعد اللون)
<b>bathochrome</b>	رافع لطول الموجة
<b>chromogen</b>	مولد اللون
<b>chromophore</b>	حامل اللون
<b>deviation (L-48)</b>	الخراف
<b>displacement</b>	إحلال

- 215 -

<b>hypsochromic</b>	خاخص لطول الموجة
<b>shift</b>	إزاحة
<b>substitution</b>	استبدال

- 62 -

<b>block</b>	كتالة
<b>bulk</b>	جل، معظم، جرم، حمض
<b>copact</b>	مكتنز، متراص
<b>dense</b>	كثيف، مركز
<b>dies = mould</b>	قالب
<b>hollow</b>	أجوف
<b>mass</b>	كتلة
<b>massive</b>	مصمت
<b>mould = dies</b>	قالب
<b>close - packed</b>	متراص

- 63 -

<b>ashing</b>	ترميذ
<b>bake ( to )</b>	يخبز
<b>baking</b>	خبز
<b>burning</b>	حرق، إحراق
<b>calcification</b>	- تكليس 2 - تكليس 1
<b>calcination</b>	تحميص
<b>charring</b>	تفحيم
<b>combustible</b>	قابل للاحتراق

<b>combustibility</b>	قابلية الاحتراق
<b>combustion</b>	احتراق
<b>deflagration</b>	توقد
<b>flammable(=inflammable)</b>	قابل للالتهاب
<b>incineration</b>	- ترميد 2 - ترمد 1
<b>inflammable(=flammable)</b>	قابل للالتهاب
<b>rosating</b>	شوي، شي
<b>simmering</b>	غلي بلطف

- 64 -

<b>breaking</b>	كسر
<b>body</b>	جسم
<b>cleavage</b>	تشطر
<b>cracking</b>	تكسير
<b>deformation</b>	تشوه
<b>lattice</b>	شبكة
<b>shearing</b>	قص
<b>fragmentation ( L-1)</b>	تشدف

- 65 -

<b>annealing</b>	تطبيع
<b>bating</b>	تطريدة الجلد
<b>calendering ( L-71)</b>	صقل
<b>curing</b>	إنضاج
<b>extinction</b>	انطفاء

- 217 -

<b>extinguishing</b>	إطفاء
<b>finishing</b>	إكمال
<b>polishing</b>	تلبيع
<b>quencher</b>	خاد
<b>quenching</b>	- إخماد 2 - إسقاء 1

- 66 -

<b>balsam</b>	بالم
<b>cream</b>	كريم
<b>ointment</b>	مرهم

- 67 -

<b>bright</b>	ناصع
<b>brighteners</b>	منصعات
<b>dark</b>	قائم
<b>dull</b>	باهت
<b>matt , matte</b>	كامل
<b>light</b>	فاتح

- 68 -

<b>binary</b>	ثنائي
<b>bis</b>	مشني
<b>quaternary</b>	رباعي
<b>ternary</b>	ثلاثي
<b>tetrakis</b>	رباع

- 218 -

**tris**

ثلاث

- 69 -

**carbon black**

أسود الكربون

**ivory black**

أسود العاج

**lamp black**

سنаж

- 70 -

**category**

فئة

**degree**

درجة

**level**

مستوى

**order**

رتبة

**rank**

مرتبة

- 71 -

**atomization**

ترذيد

**brassing**

طلبي بالصفر

**burnishing**

تبريق

**calendering (L-65)**

صقل

**galvanizing**

غلونة

**lining**

تطين

**spraying**

- بخ 2 - رش

- 219 -

greasing	تشحيم
lubricating	ترزيق
oiling	تربيط

contaminant	ملوث شائبة
contaminated	ملوث
contamination	تللوث، إشابة
decontamination	إزالة التللوث، تنقية، تطهير
pollutant	ملوث بيئي
pollution	تللوث بيئي

concurrent	مساير التيار
cross current	مقاطع التيار
counter - current	معاكس التيار

anti-	مضاد
cis- (L-38)	مقررون
meta-	ميتا
ortho-	أورتو
para-	بارا

<b>syn-</b>	مناصل
<b>trans-(L-38) , (L-75)</b>	- 1 - مفروق 2 - عبر 3 - نقل

- 76 -

<b>negativity</b>	سلبية
<b>passivation</b>	تمييد
<b>passivity</b>	شمول
<b>positivity</b>	إيجابية

- 77 -

<b>cloth</b>	قماش
<b>clothe</b>	يلبس
<b>clothing</b>	غطاء، لباس
<b>fabrics</b>	منسوجات
<b>garment</b>	كساء
<b>textile</b>	نسج

- 78 -

<b>fiber</b>	ليف
<b>filament</b>	خيط
<b>plate</b>	صفحة
<b>ribbon</b>	شرريط
<b>rope</b>	حبل
<b>sheet</b>	صفحة
<b>strand</b>	جدولة

- 221 -

<b>string</b>	وتر
<b>strip</b>	شريخة
<b>thead</b>	خيط
<b>wick</b>	فيل
<b>wire</b>	سلك
<b>yarm</b>	غزل

- 79 -

<b>acidity</b>	هوضة
<b>basicity</b>	قاعدية
<b>hard acid</b>	حمض قاسي
<b>hard base</b>	قاعدة قاسية

## ملاحق توضيحية

الأسس التي جرى عليها العمل في اختيار المصطلحات

معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات  
للدكتور أ. ل. كليرفيل  
كتبة نقلة المعجم إلى العربية  
وهم الأساتذة

مرشد خاطر وأحمد حدي الخياط و محمد صلاح الدين الكواكبي  
(رحمهم الله جمِيعاً وأحسن مثقبهم ومثواهم)  
مطبعة الجامعة السورية - دمشق 1375 للهجرة - 1956 للميلاد

تبية

لقد وجدنا من الواجب علينا إيضاح الأسلوب الذي ارتضيـاه في عملنا هذا إيضاحاً للخطوة وبياناً  
للفاحص الناقد، أو الطالب المستفيد، علـه يجـد في هـذا الإـيضاح ما يـضمن ثقـته أو يـجـب عن تـسـأـله،  
وـالله المستـعان.

أسلوـبـنا التـبع:

لقد جـريـنا في هـذا التـرـجـمة عـلـى الأـسـس وـالـقـوـاعـد الآتـية:

- 1- تـحـريـ المـعـنـى الصـحـيـح لـكـلـ كـلـمـاتـ المـعـجمـ والـكـثـيرـ منـ مـرـادـفـاـتـ لـاـتـخـابـ  
الـكـلـمـةـ الـعـرـبـيـةـ الصـرـيـحةـ الـمـوـافـقـةـ هـذـاـ المـعـنـىـ أـوـلـاـ،ـ فـإـنـ كـانـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ أوـ الـمـصـطـلـحـ تـرـجـمـةـ  
سـابـقـةـ صـحـيـحةـ أـثـبـتـاـهـاـ،ـ وـإـنـ كـانـ لـهـ مـرـادـفـاـتـ بـمـعـنـاـهـ نـفـسـهـ أـثـبـتـاـ بعضـ تـلـكـ الـمـرـادـفـاـتـ  
زـيـادـةـ فيـ إـيـضـاحـ،ـ وـإـنـ لـمـ يـكـنـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ تـرـجـمـةـ صـحـيـحةـ عـمـدـنـاـ إـلـىـ وضعـ تـرـجـمـةـ  
صـحـيـحةـ،ـ مـاـ أـمـكـنـ،ـ وـفـقـ مـعـنـاـهـ الـحـقـيـقـيـ،ـ مـسـتـعـينـ فـيـ ذـلـكـ بـعـضـ طـرـقـ الـاشـتـقـاقـ  
الـمـقـرـرـةـ.ـ فـإـنـ كـانـ الـكـلـمـةـ آـلـةـ عـمـدـنـاـ إـلـىـ اـشـتـقـاقـ اـسـمـ آـلـةـ مـنـ مـعـنـاـهـ كـالـنـبـذـةـ وـالـمـصـرـةـ  
وـمـاـ شـابـهـ..ـ وـإـنـ كـانـ مـكـانـاـ اوـ مـوـضـعـاـ لـفـعـلـ ماـ اـسـتـعـمـلـنـاـ لـهـ اـسـمـ مـكـانـ كـالـمـصـرـةـ  
وـالـمـعـدـةـ.ـ وـإـنـ كـانـ مـصـدـراـ لـعـملـ تـرـجـنـاـهـ بـالـفـعـلـ الـمـاضـيـ لـذـلـكـ الـعـلـمـ.

ولقد درجنا بعد ذلك في ترجمتنا هذه على بعض الأوزان المخصصة قدّيماً لإيضاح بعض المعاني  
كوزن فعل للدلاله على المرض، كالفَيل والرَّقص لداء الفيل وداء الرقص؛ وخصصنا وزن  
استفعل للكلمات التي يقصد منها الاستشفاء كاستلصال واستعمال واستشمام... واستعملنا  
وزن فَعُول وفعولية في ترجمة الكلمات المتهية بـ (able) وـ (abilite) فقلنا مثلاً: ردود  
ورذودية فيما كان يستعمل فيه قابل للرد وقابلية الرد، كما قالت العرب شرُوب في  
(potable) مثلاً، وزن فعال للداء في حشو أو عضو كُباد، وقلاب، وعصاب.. وما إلى  
ذلك.

-2 في الكلمات التي لم نفتدي إلى ترجمة صحيحة لها، كما نعمد لوضع كلمة أقرباً تكون من  
معناها الصحيح كالحمة والفوعة.

-3 ولم نعمد إلى التعريب جهدنا للعلم أن استعمال أية كلمة عربية قريبة من ذلك المعنى  
أفضل وأسهل لفهم معناها ووعيها من الكلمة المغربية. ماخلا الأسماء الخاصة التي سعينا  
إلى تعريتها بشكل أقرب ما يكون للفظها في لغتها التابعة لها.

-4 ولم ننجي إلى الاشتغال من بعض تلك الكلمات المغربية إلا في الحالة القصوى كالبسخة  
والتشدة.

-5 وقد اضطررنا إلى النحوت في بعض الكلمات التي تدعو الحاجة إليه بالحاج كالمسببة  
والإضافة إلى تلك الكلمات كالكريراء منحوتة من الكريمة الحمراء وجمعها  
كريراءات.. وكريضاء للكريمة البيضاء وجمعها كريضات أو كريضاوات. وكثيراً ما

لجاناً إلى وضع هذه الكلمات المحوتة مرادفة للكلمات قبل نحتها، تاركين الخيار فيها للباحث، حتى إذا ما استأنس بها أخذ باستعمالها.

6- ولقد تركنا أكثر الأسماء الكيميائية والمصطلحات الكيميائية على حالي غالباً، خشية الفوضى والاضطراب... لعل أرباب التخصص فيها يقومون بما يجب عليهم في مثل ذلك من إقرار إجماعي يفصل فيها.. ونرجو أن يكون ذلك قريباً حتى تماشي تلك المصطلحات العربية البحتة أو المعرفة سائر الفروع العلمية الأخرى.

7- ولقد حرصنا في أكثر ما أثبتناه من كلمات عربية على شكلها على أصح وجوهها، بحسب ما عثينا عليه من كتب اللغة الموثق بها.

هذا ونرجوا من كل من يجد في عملنا هذا خطأً أن ينبهنا له، مسلفين له جزيل الشكر على معازره في هذا المجال، راجين من الله تعالى المعونة والتوفيق على كل حال وهو المستعان.

الأسس التي جرى عليها العمل في اختيار المصطلحات  
في معجم الكيميائيين العرب

- 1 - لم يقصد بهذا المعجم أن يكون مستوعباً شاملاً لجميع المصطلحات الكيمياء، وإنما أريد به في هذه المرحلة أن يشتمل على المصطلحات الأساسية ومن أجل ذلك لم يتطرق إلى الألفاظ الاختصاصية في كل فرع من فروع الكيمياء، كما لم يلجأ إلى ترجمة التسميات الدولية التفصيلية إلا حيث دعت الضرورة، وتركَت هذه الأمور جميعاً إلى مراحل تالية .
- 2 - استعملت اللجنة لفظة عربية واحدة مقابل التعبير الأجنبي ولم تستعمل المفردات إلا في ماندر وعند الضرورة ؛ وبذلك يتحقق توحيد المصطلحات . وقد عملت اللجنة في بعض الألفاظ الشائعة في بعض البلدان العربية والتي فضلت عليها اللجنة مصطلحات أخرى، إلى أن تكتب المصطلح المفضول بين قوسين بعد المصطلح المفضل، وبأحرف أصغر حجماً، وذلك تسهيلاً لاتلاف المصطلح المفضل من جهة، مع الإيحاء بضرورة العدول عن المصطلح المفضول في الوقت نفسه .
- 3 - في حال وجود عدة مترادفات أجنبية للمفهوم الواحد لأسباب تاريخية، عمِدت اللجنة إلى ترجمة أصلها لتأدية المعنى ووضعه في مقابلتها جميعاً، مع الإشارة بجانب المترادفات الأخرى إلى التعبير الذي اتفق على ترجمته، بوضعه بعد علامة المساواة (=) بين قوسين .

٤ - اختارت اللجنة ترجمة اللفظ الأجنبي الذي هو أفضل في تأدية المعنى، ففرجت اللفظ الانكليزي أحياناً والفرني أحياناً، مستهدفة دائماً دقة المعنى ووضوحاً .

٥ - استعملت الألفاظ العربية المتداولة أو التي سبق أن استعملها علماء العرب الأقدمون، إذا كانت بالغرض العلمي . وإنما اجتهدت اللجنة في وضع لفظ جديد مناسب . وأخذت اللجنة بنظر الاعتبار المصطلحات التي وضعتها مجتمع اللغة العربية، والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، واللجان المتخصصة، وعلماء الكيمياء .

٦ - اجتهدت اللجنة أن تبعد عن الكلمات المثقلة بعده معان، فحاولت أن تجد الفاظاً أخرى لاتشترك مع سواها بقدر الإمكان ولاسيما تلك التي تشتراك في حقل دلالي واحد . ومن أجل ذلك أعدت اللجنة عدد آمن القوائم الدلالية أدرجت في كل منها مجموعة الكلمات التي تشتراك في حقل دلالي واحد، وصدرت بها المعجم .

٧ - ثبتت اللجنة سوابق ولوائح تم الالتزام بها وذكرها في أول المعجم .

٨ - جأت اللجنة أحياناً إلى النحت والتركيب المزجي، إذا كانت اللفظة المحوتة مفهومة مقبولة، أو شاع استعمالها، أو في النسبة .

٩ - لم تجد اللجنة حرجاً في استعمال الكلمات الدخيلة (الأجنبية المعربة) حين اللزوم، ولا سيما حين تعذر تأدية المعنى المراد، أو حين تكون الكلمة العربية المقترحة أشد عجمة من الكلمة الدخيلة أو يكون اللفظ مما اشتهر وشاع استعماله، أو يكون من الألفاظ التي اكتسبت صفة العالمية بدخوله كما هو في في كل لغات العالم أو جلها

١٠- التزمت اللجنة في هذه الكلمات الدخيلة أو المعربة أن تختار اللفظ الأسهل من بين مختلف اللغات الأجنبية، ولاسيما اللاتينية والإإنكليزية

والفرنسية، دون التزام لغة أجنبية واحدة، فقالت (هيدروكسيد) ولم تقل (هايدروكسيد) وقالت (بورانيوم) ولم تقل (بورانيوم) .

11- لم تجد اللجنة داعياً لاستعمال حروف غير الحروف العربية كالباء والفاء وإنما نقلت الحرف إلى أقرب حرف عربي إليه، فرسمت (باء) باء (والفاء) فاء أما حرف (G) فقد عربته اللجنة دائمًا (غينا) إلا إذا كان يلفظ جيماً صحيحة لا جيماً قاهرية، فقالت (بروبان) مقابل (propan) و(فيتامين) مقابل (vitamin) و (غلوكون) مقابل (glucose)

12- على الرغم من أن المعجم قد ضبط بالشكل ضبطاً كاملاً فقد اخذت اللجنة في الاعتبار صعوبة توافر التشكيل في النسخ وبعض المطبع، فأكثرت من استعمال الحروف اللاتينية ((الألف والواو والياء)) في الكلمات المغربية حتى لا يلتبس اللفظ، واستغفت عنها إذا لم يكن ثمة التباس . فقالت ((كتيون)) لا

((cation)) مقابل ((ketone)) خشية ان تلتبس

- ((كينون)) مقابل ((vinyl)) وقالت ((فينيل)) مقابل

((phenyl)) تبييزاً عن ((فينيل)) التي هي مقابل ((phenyl)) ولم تخرج اللجنة - في استعمال الحروف اللاتينية - من النساء الساكنين، فالمد اللازم في القرآن الكريم يلتقي فيه حرف اللين بحرف ساكن يوالف الجزء الأول من الحرف المشدود ولم تجد اللجنة حاجة لبدأ بعض الكلمات بألف تفادياً للبدأ بساكن مكتفية بالاختلاط في نطق هذا الحرف الساكن.

13 - أخذت اللجنة في اعتبارها حين تعريب الكلمة أن تضعها في صيغة يسهل جمعها وال نسبة إليها والاشتقاق منها، وفضلت عدم تعريبيها إن لم تتحقق فيها هذه الشروط .

**14** - في الألفاظ المقتبسة من علوم أخرى، تبنت اللجنة المصطلحات التي وضعها أصحاب كل اختصاص في اختصاصهم ولاسيما ما تم توحيده . أما العلوم التي لم يتم توحيد مصطلحاتها فقد سمحت اللجنة لنفسها أن تختر واحداً من المصطلحات المتدالة ريثما يتم التوحيد فتبني المصطلح الموحد .

**الأسس التي جرت عليها لجنة اعداد  
المعجم الطبي الموحد  
الطبعات الأولى والثانية والثالثة**

- (1) - تستعمل لفظة عربية واحدة مقابل التعبير الأجنبي، ولاستعمال المترادفات إلا في ماندر وعند الضرورة، وبذلك يتحقق توحيد اتلمصطلحات وحين توجد بعض الألفاظ الشائعة في بعض البلدان العربية دون بعض، وتفضل عليها مصطلحات أخرى يكتب المصطلح المفضول بين قوسين بعد المصطلح المفضل، وبحرف أصغر حجماً، وذلك تسهيلاً لاتلاف المصطلح المفضل من جهة، مع الإيحاء بضرورة العدول عن المصطلح المفضول في الوقت نفسه .
- (2) - إذا وجدت عدة مترادفات أجنبية للمفهوم الواحد لأسباب تاريخية، يترجم أصلحها لتأدية المعنى، ويوضع في مقابلها جميعاً مع الإشارة بجانب المترادفات الأخرى إلى التعبير الذي اتفق على ترجمته بوضعه بعد عالمة المساواة (=) بين قوسين .
- (3) - إذا كان للمصطلح الأعجمي أكثر من دلالة واحدة يوضع مصطلح عربي مقابل كل دلالة وترقم هذه المصطلحات إظهاراً لتمايزها، ويحسن بيان الحقل الدلالي الذي يتميّز إليه المصطلح بين قوسين
- (4) - ينبغي درس المصطلح الأجنبي دراسة وافية والتعرف على مدلوله العلمي ومفهومه الدقيق ومعناه الاصطلاحي الخاص المستعمل في حقل الاختصاص قبل الاقدام لي وضع مقابلته العربي ولا يصح بترجمة المصطلح

ترجمة حرفية، أو استعمال مرادفاته الموضوعة للدلالات خاصة في حقول اختصاصات علمية أخرى .

(5) - لايجوز اعتماد لغة أجنبية واحدة - مهما كان لها من السيادة مصدرأً وحيداً للمصطلحات الأجنبية، وعندما يترجم اللفظ الأجنبي الذي هو أفضل في تأدية المعنى فيترجم الفظ الانكليزي أحياناً والفرنسي أحياناً أو غيرهما من ألفاظ اللغات الأخرى بحيث يكون الهدف دائماً دقة المعنى ووضوحاً .

(6) - وتسعمل الألفاظ العربية المعاولة او التي سبق أن استعملها علماء العرب الأقدمون، إذا كانت تفي بالغرض العلمي وإلا يجتهد في وضع لفظ جديد مناسب وتأخذ بنظر الاعتبار المصطلحات التي وضعتها الجامع واللجان المتخصصة والعلماء .

(7) - يكفى مناسبة أو مشابهة بين مدلول المصطلح اللغوي ومدلوله الاصطلاحي ولايشترط في المصطلح أن يستوعب كل معناه العلمي

(8) - يبتعد عن الكلمة المشقة بعدها معاني فيحاول العثور على ألفاظ لا تشترك مع سواها بقدر الإمكان ولاسيما تلك التي تشترك في حقل دلالي واحد .

(9) - يلتزم قدر الإمكان بالقوائم الدلالية والسوابق واللواحق والصيغ القياسية التي يعدها الجمجم الموحد .

(10) - يجوز اللجوء أحياناً إلى النحت او التركيب المزجي، إذا كانت اللفظة المنحوتة مفهومة مقبولة، او شائعة، او منسوبة . ولكن النحت يحتاج إلى ذوق سليم خاصة، فكثيراً ما تكون ترجمة الكلمة الأعجمية بكلمتين عربيتين او أكثر أصلح وأدل على المعنى من نحت كلمة يتجها الذوق ويستغلق فيها المعنى . ويراعى في المركبات المزجية التي تعتبر مصطلحات ان

تجعل اسمًا واحدًا إعراباً وبناءً فلا يعرب الجزء الأول من مصطلح الإثناشرسي مثلاً وإنما يحتفظ هذا المصطلح بشكله في جميع أحواله.

(11) - يفضل تقدير مذوف في بعض المصطلحات التي تتألف من جملة، على التركيب المزجي أو النحت، فيقال مثلاً ((الشريان تحت الترقوى)) بتقدير مذوف هو ((العظم)) بدل أن يقال ((الشريان التحتترقوى)) أو ((التحت ترقوى)).

(12) - لاحرج في استعمال الكلمات الدخيلة او المستعربة حين اللزوم، ولا سيما حين تتعذر تأدية المعنى المراد، أو حين تكون الكلمة العربية المقترحة أشد عجمة من الكلمة الدخيلة، أو يكون اللفظ مما اشتهر و شاع استعماله، أو يكون قد اكتسب صفة العالمية بدخوله كما هو في كل لغات العالم أو جلها .

(13) - يلتزم في هذه الكلمات الدخيلة أو المستعربة اختيار اللفظ الأسهل من بين مختلف اللغات الأجنبية، لنقله إلى العربية بأخف ما يمكن على اللسان العربي، دون التزام لغة أجنبية واحدة، فيقال مثلاً في مصطلح الكيمياء (هيدروكسيد) لا

(هایدروکساید) ويقال (بورانیوم) لا (اورانیوم) ويقال (بزموت) لا (بزمث) ويقال (لیاز) لا (لاییز) ويسعى إلى الانسجام قدر الإمكان فيقال (فیزیولوچیا) لا (فیزیولوچیا) لأننا قلنا (الفیزیاء) ولم نقل (الفیسیاء) . وهكذا ..

كما يحرص في نهاية الكلمات على التمييز بين اسم العلم وبين ما يناسب إليه فحسب (المجیولوجیا) و (الماثلولوجیا) مثلاً بالألف لتمييزها عن الطبقات المجیولوجیة أو التغيرات الماثلولوجیة التي نكتبها بالباء .

(14) - لداعي لاستعمال حروف غير الحروف العربية كالباء والفاء وإنما ينقل الحرف إلى أقرب حرف عربي إليه فترسم (P) باء و (V) فاء . أما

## حرف (ج) فيعرب (غينًا) إلا إذا كان يلفظ جيماً صحيحة لا جيماً قاهرية

(15) - نظراً إلى صعوبة توافق الشكل (التشكيل) في المطبع والمناسخ، ينبغي عدم التحرج من استعمال الأحرف اللينة في الكلمات العربية حتى لا يلتبس اللفظ، على أن يستغنى عنها إذا لم يكن ثمة التباس، كما ينبغي عدم التحرج - في استعمال هذه الأحرف اللينة - من التقاء الساكنين استثنائاً بالمد اللازم في القرآن الكريم حيث يتضمن حرف اللين بحرف ساكن يؤلف الجزء الأول من الحرف المشدد . ولا حاجة لبقاء الكلمات الساكنة الأولى بالألف اكتفاءً بالاختلاس في نطق هذا الحرف الساكن أو بتحريمه

(16) - ينبغي الحرص في استعراب الكلمة التي وضعها في صيغة يسهل جمعها النسبة إليها والاشتقاق منها، ويفضل عدم استعرابها إن لم تتحقق فيها هذه الشروط

(17)- يعبر المصطلح المستعرب عربياً يخضع لقواعد اللغة العربية، ويجوز فيه الاشتقاق، وتستخدم فيه أدوات البدء والأخلاق

(18)- يجوز التصرف في صيغ النسبة، للتمييز أو منع اللبس كما يجوز النسبة إلى المفرد والجمع

(19)- يجوز التوسيع في استعمال لام الإضافة ضماناً لوضوح المصطلحات التي تتألف من جملة، فضل مثلاً أن يقال: ((الطبقة الحبيبة للبشرة)) لا ((طبقة البشرة الحبيبة)) ويقال: ((الرأس الأمامي للعضلة ذات الرأسين)) لا ((رأس العضلة ذات الرأسين الأمامي)). وذلك استثناءً بأن من مواضع الام أن تكون بمعنى ((من)) وذلك قوله: ((سمعت لزيد صياحاً)) أي : من يزيد صياحاً. كما يجوز التوسيع في استعمال اللام الأخرى التي تكون موصلة لبعض الأفعال إلى مفعولها فيقال مثلاً: ((عامل المطلق للهرمون المحبه للجريب)).

- (20) - ينبغي ترجمة أسماء الأجناس والأنواع في تصانيف الأحياء من حيوان ونبات وجرائم، ولا يجوز أن تستعرب بحجة أنها أسماء أعلام فاسم العلم فرع من اسم الفرد والفرد تحت النوع تحت الجنس . ويمكن، بل يحسن، في التعليم العالي إضافة الاسم الأعجمي إلى جانب الاسم العربي .
- (21) يجوز التخصيص بباء التأنيث لضرورة التمييز، فيقال اللوح واللوحة، والكيس والكيسة، والجيب والجيبة وما أشبه ذلك .
- (22) تذكر صيغة جمع المصطلح بين قوسين إذا لزم الأمر

( محمد هيثم الخطاط ) توحيد المصطلح العلمي العربي من طور المم الى طور الفعل

# الأسس التي جرى عليها العمل في صوغ مصطلحات المعجم الطبي الموحد الطبعة الرابعة

المعجم الطبي الموحد مقلّم من المعلم المهمة على درب تعرّيف العلوم الصحية في العصر الحديث. وأعني بتعريف العلوم الصحية نقلّها إلى اللسان العربي، والتفاعل معها من قبل الفكر العربي، واستيعابها من قبل عامة العرب وخاصةً منهم، كل بحسبه.

وقد وضعت هذا المعجم لجنة ألفها في الأصل اتحاد الأطباء العرب سنة ست وستين، ثم تحولت إلى لجنة المصطلحات الطبية العربية في منظمة الصحة العالمية، بطلب من الاتحاد ومن مجلس وزراء الصحة العرب. وضمت اللجنة في مرحلتها عدداً من «المؤمنين بوجوب التوحيد التمكّنين من المعرفة بالطب واللغة، من الأقطار التي فيها كليات طب وطنية راسخة القدم»<sup>106</sup> وكان منهم عدد من الجمعيّين الأعضاء في عدة مجتمعات لغوية عربية في وقت معاً، وفي طليعتهم فقيدا العلم والفضل والطب واللغة، الأستاذان الجليلان «حسني سبع» و«محمد أحمد سليمان» تغمّد هما الله بواسط رحمته وأحسن مثوابهما.

وقد سارت اللجنة في عملها مستهدية بما سار عليه السابقون، من النقلة في صدر الإسلام، والتابعين لهم بإحسان حتى عصر النهضة الحديثة، وما وضعته مجتمع اللغة العربية من قواعد، وما أخذده الذين علموا الطب في العصر الحديث بالعربية من ضوابط ألزموا بها أنفسهم وساروا عليها.

فيمما سار عليه النقلة الأقدمون: (1) تحويل المعنى اللغوي القديم للكلمة العربية، وتضمينها المعنى العلمي الحديث، و(2) اشتراق كلمات جديدة من أصول عربية أو معرّبة للدلالة على المعنى الجديد، و(3) ترجمة كلمات أعمجمية وعدّها صحيحة.

وما وضعته المجمع - ولا سيما مجمع القاهرة - من قواعد: (1) التوسيع في المولد من الكلم

ولاسيما ذلك القسم الذي جرى فيه المليون على أقيسة كلام العرب، من مجاز أو اشتقاق أو نحوهما، كاصطلاحات العلوم والصناعات وغير ذلك، وحكمه أنه عربي سائع، و(2) إجازة استعمال بعض الألفاظ الأعجمية – عند الضرورة – على طريقة العرب في تعريفهم، و(3) الاتفاق على قياسية عدد من الصيغ الاشتقافية المهمة كصيغة فعالة للحرف أو شبهها، وصيغة مفعولة للمكان الذي تكثر فيه الأعيان، وصيغتي فعال و فعل للمرض، وصيغة فعلان لما يدل على تقلب واضطراب ... وغيرها كثير، و(4) إقرار قياسية المصادر الصناعية، بأن يزداد على الكلمة ياء النسب والتاء، و(5) إجازة الاشتغال من أسماء الأعيان – للضرورة – في لغة العلوم، و(6) تفضيل العربي على المعرّب القديم إلا إذا اشتهر المعرّب؛ وتفضيل المصطلح العربي القديم على الجديد إلا إذا شاع الجديد؛ وتفضيل الكلمة الواحدة على الكلمتين فأكثر إذا أمكن، فإذا لم يمكن فضلت الترجمة الحرافية؛ ووجوب الاقتصاد بقدر الإمكان في المصطلحات العلمية والتقنية على اسم واحد خاص لكل معنى، و(7) استعمال لا النافية مركبة مع الاسم المفرد إذا وافق هذا الاستعمال الدوقي ولم ينفر منه السمع، و(8) جواز النحت والتركيب المرجي عندما تلجمي الضرورة العلمية إليه، و(9) جواز جمع المصدر عندما تختلف أنواعه، و(10) ترجمة اللاحقة الدالة على التشبّيه بالنسبة مع الألف والنون ... وغير ذلك كثير.

فكان اللجنـة تعمـد قبل كل شيء، إلى تحـري لفـظ عـربـي يـؤدي معـنى الـلـفـظ الـأـعـجمـيـ، من بين الألفاظ العلمية المنشورة في المعاجم العربية، أو المستعملة في الكتب العلمية القديمة، مفضلة في ذلك الصالـح من الأقدم على الصالـح ما يـليـهـ فيـ القـدـمـ، ابـتـداءـ بـأـطـبـاءـ العـربـ الأـقـدـمـينـ فيـ صـدـرـ الـحـضـارـةـ العـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ كالـراـزـيـ وـابـنـ سـيـنـاـ وـعـلـيـ بـنـ العـبـاسـ، ثـمـ الـذـيـنـ يـلـوـنـمـ فيـ مـشـرقـ الـدـوـلـةـ الـعـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ وـمـغـرـبـهـاـ، ثـمـ ما استـعملـهـ أـسـاتـذـةـ الـتـرـكـ فيـ عـهـدـ الـدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ إـذـ كـانـتـ مـصـطـلـحـاـمـ كـلـهـ عـرـبـيـ أوـ تـكـادـ، وـماـ استـعملـهـ أـسـاتـذـةـ كـلـيـةـ الطـبـ فيـ أـبـيـ زـعـيلـ ثـمـ قـصـرـ العـيـنيـ زـمـنـ مـحـمـدـ عـلـيـ، ثـمـ ما استـعملـهـ أـسـاتـذـةـ الجـامـعـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ فيـ بـيـرـوـتـ أـيـامـ كـانـتـ تـدـرـسـ الطـبـ بـالـعـرـبـيـةـ، ثـمـ ما استـعملـهـ أـسـاتـذـةـ الجـامـعـةـ السـوـرـيـةـ جـامـعـةـ دـمـشـقـ – فيـ مـطـالـعـ هـذـاـ قـرـنـ، ثـمـ ما أـفـرـهـ مـجـمـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـالـقـاهـرـةـ.

وإذا كان لـفـظـ الـأـعـجمـيـ جـديـداـ لمـ تـجـدـ لهـ الـلـجـنـةـ مـقـابـلاـ فيـ لـغـةـ الضـادـ، تـرـجـمـتـ بـعـنـاهـ كـلـمـاـ كانـ قـابـلاـ لـلـتـرـجـمـةـ، أوـ اـبـتـكـرـتـ لـهـ لـفـظـاـ عـرـبـيـاـ مـقـارـيـاـ، باـشـتـقـاقـ أوـ مـجازـ أوـ النـحتـ أوـ التـركـبـ المـرجـيـ، مـسـتـانـسـةـ فيـ ذـلـكـ كـلـهـ بـماـ اـبـتـكـرـهـ السـلـفـ، عـلـىـ التـرـتـيبـ الـذـيـ أـسـلـفـاـ ذـكـرـهـ.

وإذا تـعـذرـ وـضـعـ لـفـظـ عـرـبـيـ بـالـلـجـوـءـ إـلـىـ كـلـ ماـ تـقـدـمـ، عـمـدـتـ الـلـجـنـةـ إـلـىـ التـعـرـيفـ أوـ قـلـ: الـاستـعـرابـ، مـرـاعـيـةـ قـوـاعـدـهـ عـلـىـ قـدـرـ الـمـسـطـاعـ. فـالـعـربـ حـينـ بـدـأـتـ بـنـقـلـ الـعـلـومـ إـلـىـ لـغـتـهـاـ، لمـ تـقـبـلـ أنـ يـكـونـ الـمـصـطـلـحـ حـجـرـ عـشـرـةـ فيـ سـيـلـ هـذـاـ النـقلـ. فـكـانـ النـقـلـةـ يـرـجـعـلـونـ تـعـرـيفـ كـثـيرـ مـنـ الـأـلـفـاظـ

التي لم يكونوا يجدون لها مقابلاً عربياً. ولكن العلماء كانوا يخالصون شيئاً فشيئاً من كثيرون من هذه المعرّيات السمرتجلة كلما وجدوا لفظة عارية تصلح لها. فقد قالوا «الأورطي» مثلاً ليقابلوا بذلك شريان الجسم الأعظم، ثم وجدوا أن «الأبهر» يصلح لنادية هذا المعنى فأحلوه محله. كذلك قالوا «الباريطون» لذلك الغشاء الذي يغلف أحشاء البطن ثم وجدوا أن لفظة «الصفاق» تصلح لذلك فأحلوها محله، بل دخلت لفظة الصفاق ملائكة في اللغات الأجنبية وبقيت مستعملة فيها بهذا المعنى إلى عهد قريب فأنت تجدها هكذا **siphac** في طبعة معجم «دورلاند» قبل ثلاثين سنة، وفي شرحها: «اسم للبريتون لم يُعد يستعمل»<sup>(88)</sup>.

وفي ما يلي خلاصة لأهم الأسس التي جرت عليها اللجنة في عملها:

1. استعملت اللجنة لفظة عربية واحدة مقابل التعبير الأجنبي، ولم تستعمل المترادفات إلا في ما ندر وعند الضرورة القصوى، فبذلك يتحقق توحيد المصطلحات. وقد عمدت اللجنة في بعض الألفاظ الشائعة في بعض البلدان العربية دون بعض، والتي فضلت عليها اللجنة مصطلحات أخرى، إلى أن تكتب المصطلح المفضول بعد المصطلح المفضل، وبآخر فِي أصغر حجماً، وذلك تسهيلاً لاتلاف المصطلح المفضول من جهة، مع الإيحاء بضرورة العدول عن المصطلح المفضول في الوقت نفسه.
2. إذا وجدت عدة مترادفات أجنبية للمفهوم الواحد لأسباب تاريخية، عمدت اللجنة إلى ترجمة أصلحها لنادية المعنى، ووضعه في مقابلها جميعاً، مع الإشارة بجانب المترادفات الأخرى إلى التعبير الذي اتفق على ترجمته، بوضعه بعد سهم أفقي (←) بين قوسين.
3. لم تعتمد اللجنة لغة أجنبية واحدة – مهما بدا لها من السيادة – مصدراً وحيداً للمصطلحات الأجنبية، وإنما ترجمت اللفظ الأجنبي الذي هو أفضل في نادية المعنى، فترجمت اللفظ الإنكليزي أحياناً والفرنسي أحياناً، أو غيرهما من ألفاظ اللغات الأخرى، مستهدفة دائماً دقة المعنى ووضوحاً.
4. استعملت اللجنة الألفاظ العربية المتدوالة أو التي سبق أن استعملها علماء العرب الأقدمون، إذا كانت تفي بالغرض العلمي، وإنما اجهتها في وضع لفظ جديد مناسب. وأخذت اللجنة بنظر الاعتبار المصطلحات التي وضعتها الجامع، والجوان المتخصصة، والعلماء، ولاسيما المصطلحات العلمية والفنية التي أصدرها مجمع اللغة العربية بالقاهرة منذ إنشائه عام 1934، بعد أن قامت وحدة المصطلحات في المكتب الإقليمي المنظم للصحة العالمية لشرق المتوسط بجمعها في قاعدة معطيات واحدة.
5. اجهتها أن تتبع عن الكلمات المُمْثَلَة بعده مَعَانٍ، فحاولت أن تجد ألفاظاً

أخرى لا تشارك مع سواها بقدر الإمكان، ولا سيما تلك التي تشارك في حقل دلالي واحد. ومن أجل ذلك أعدت اللجنة عدداً من القوائم الدلالية، أدرجت في كل منها مجموعة الكلمات التي تشارك في حقل دلالي واحد؛ وسوف تطبع هذه القوائم في معجم خاص بالمواضيعات في المستقبل القريب إن شاء الله.

توسعت اللجنة في القياس دون حرج مستأنسة بما قاله أحمد بن فارس في «الصاهي»: «أجمع أهل اللغة. إلا من شدّ عنهم، أن للغة العرب قياساً، وأن العرب تشتق بعض الكلام من بعض». وما قاله أبو عثمان المازني: «ما قيسَ على كلام العرب فهو من كلام العرب».

ثُبّتت اللجنة سوابق ولوائح تم الالتزام بها، وذكرها في ملاحق المعجم، والتزمت قدر الإمكان بالصيغة القياسية، ولا سيما ما أقرّته الجامع.

لم تجد اللجنة حرجاً في الخروج على مألف اللغة للضرورة العلمية. فأجازت مثلاً كالبصريين صرف ما لا يصرف، وأجازت مع الكوفيين ترك صرف ما ينصرف، وأجازت مع البصريين قصر المددود لأن الأصل هو القصر فالرجوع إلى الأصل مقبول، وأجازت مع الكوفيين مذ المقصور لأنه عندهم من باب إشباع الحركات في الضرورة. واقتدت بالكوفيين حين أجازوا قلب الياء الأصلية، واواً، فصغروا «شيخاً» على «شقيق» كما أجازوا قلب الألف المقلبة عن ياء، واواً، كما في «ناب» و«نوب»، مستدلّين لذلك بأنه سمع «بوبضة» تصغيراً للبيضة، وقالوا كذلك «غونية» في تصغير العين. وأخذت اللجنة بما ورد في حديث شريف في تفسير قوله تعالى: (وعلّم آدم الأسماء كلهـ) : علّمه حتى القصعة والقصيعة والفسوة والفسيعة، فقالت «الكلية» تصغيراً للكلوة لأن «الكلية» لا تقرأ إلا «كلية» أو «كـلية». وهكذا .. واقتدت بمجمع القاهرة حين أقر صيغة «تمفعـل» بتوهـم أصالة الميم، فصاغت الفاظاً من مثل تمـخـورـ وتمـكـرـ وتمـفـصلـ ... إلخ .. وحين أجاز لحوق الناء بالأسماء على أنها فيها للدلالة على الوحدة أو التأكيد، كقولنا: اللوحة والكيسة والنجمة والجية وما إلى ذلك.

7. جأت اللجنة أحياناً إلى النحت أو التركيب المزجي، إذا كانت اللفظة المنحوتة مفهومـة مقبولة، أو شائعة، أو متساوية؛ وفضلـت في كثير من الأحيان ترجمـة الكلمة الأعجمـية بكلمتـين عربـيتـين أو أكثر، إذا كان ذلك أصلـحـ وأدقـ على المعنى من نـحتـ كلمة يـجـهـاـ الدـوقـ ويـسـتعلـقـ فيـهاـ المعـنىـ. وراعـتـ اللجنةـ فيـ المـركـباتـ المـرـجـيـةـ التيـ تـعـبـرـ مـصـطـلحـاتـ أنـ تـجـعـلـ اسمـاـ واحدـاـ، إـعـرـابـاـ وـبـنـاءـ، بـحـيـثـ لـاـ يـغـرـبـ الجـزـءـ الـأـوـلـ منـ مـصـطـلحـ «الـاثـنـاـ عـشـرـيـ»ـ مـثـلاـ، وـإـنـماـ يـحـفـظـ هـذـاـ المـصـطـلحـ بـشـكـلـهـ فيـ جـمـيعـ أـحـوالـهـ.

8. لم تجد اللجنـة حرجاً في استعمال الكلمات الدخـيلة «الأعجمـية المـعروـفة» حين اللزـوم، ولا سيما حين يتـعذر العـثور على لـفـظـة عـربـية تـقـابـل لـفـظـة الأـجـنبـية، أو يـتـعـذر إيجـاد لـفـظـة عـربـية تـقـيد مـعـناـها بـوـسـائـل الاـشـتـفـاقـ المـعـروـفة<sup>84</sup>، أو حين تكون الـكلـمـة العـربـية المقـرـحة أـشـد عـجـمـةً من الـكـلـمـة الدـخـيلـة، أو يـكـون الـلـفـظـ ما اـشـتـهـر وـشـاعـ استـعـمالـه، أو يـكـون من الـأـلـفـاظـ الـتـي اـكـتـسـبـ صـفـةـ الـعـالـمـيـةـ بـدـخـولـهـ كـمـاـ هـوـ فـيـ كـلـ لـغـاتـ الـعـالـمـ أوـ جـلـهـاـ.

فالـكـلـمـاتـ الـتـي تـعـلـقـ بـهـاـ الـعـربـ كـالـعـربـ نـفـسـهـاـ،ـ مـنـهـاـ كـلـمـاتـ عـارـبةـ،ـ كـالـعـربـ العـارـبةـ،ـ وـهـمـ الـخـلـصـ مـنـهـمـ.ـ وـمـنـهـاـ كـلـمـاتـ مـعـربـةـ أوـ مـسـتـعـربـةـ،ـ كـالـعـربـ المـسـتـعـربـةـ وـهـمـ الـدـخـلـاءـ الـذـينـ لـيـسـوـاـ بـخـلـصـ.ـ قـالـ الـلـيـثـ:ـ «ـوـالـعـربـ الـمـسـتـعـربـ هـمـ الـذـينـ دـخـلـواـ فـيـهـمـ بـغـدـ فـاسـتـعـربـوـاـ».ـ وـقـالـ الـأـزـهـريـ:ـ «ـالـمـسـتـعـربـةـ عـنـدـيـ قـوـمـ مـنـ الـعـجـمـ دـخـلـواـ فـيـ الـعـربـ فـتـكـلـمـواـ بـلـسـافـهـمـ وـحـكـوـاـ هـيـنـاـهـمـ وـلـيـسـوـاـ بـصـرـحـاءـ فـيـهـمـ»<sup>81</sup>.ـ فـهـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـمـسـتـعـربـةـ كـذـلـكـ أـعـجـمـيـةـ دـخـيـلـةـ،ـ دـخـلـتـ فـيـ الـعـربـيـةـ،ـ وـحـكـتـ هـيـثـهـاـ،ـ وـنـطـقـتـ بـهـاـ الـعـربـ بـلـسـافـهـاـ.

قال أبو هلال العـسـكـريـ فـيـ «ـالـتـلـخـيـصـ»<sup>82</sup>:ـ «ـوـالـكـلـمـةـ الـأـعـجـمـيـةـ إـذـاـ عـرـبـتـ فـهـيـ عـربـيـةـ إـذـاـ الـعـرـيـيـ إـذـاـ تـكـلـمـ بـهـاـ مـعـربـةـ لـمـ يـقـلـ إـنـهـ يـعـكـلـ بـالـعـجـمـيـةـ!ـ»ـ وـقـالـ الشـوـكـاـيـ فـيـ «ـإـرـشـادـ الـفـحـولـ»ـ فـيـ حـدـيـثـهـ عـنـ الـمـعـربـ هلـ هـوـ مـوـجـودـ فـيـ الـقـرـآنـ أـمـ لـاـ:ـ «ـ...ـ وـقـدـ أـجـعـ أـهـلـ الـعـربـيـةـ عـلـىـ أـنـ الـعـجـمـةـ عـلـةـ مـنـ الـعـلـلـ الـمـانـعـةـ لـلـصـرـفـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـمـوـجـودـةـ فـيـ الـقـرـآنـ...ـ وـفـيـ الـقـرـآنـ مـنـ الـلـغـاتـ الـرـوـمـيـةـ وـالـهـنـدـيـةـ وـالـفـارـسـيـةـ وـالـسـرـيـانـيـةـ مـاـ لـاـ يـجـحـدـهـ جـاحـدـ وـلـاـ يـخـالـفـ فـيـ خـالـفـ»<sup>83</sup>.

9. حـرـصـتـ الـلـجـنـةـ فـيـ اـسـتـعـواـبـ الـكـلـمـةـ عـلـىـ أـنـ تـضـعـهـاـ فـيـ صـفـةـ يـسـهـلـ جـمـعـهـاـ وـالـنـسـبـةـ إـلـيـهـاـ وـالـاشـتـفـاقـ مـنـهـاـ،ـ وـفـضـلـتـ عـدـمـ اـسـتـعـراـبـاهـاـ إـنـ لـمـ تـسـتـحقـ فـيـهـاـ هـذـهـ الـشـرـوـطـ.

10. اـعـتـرـتـ الـلـجـنـةـ الـمـصـطـلـعـ الـعـرـبـيـاـ،ـ يـخـضـعـ لـقـوـاـدـ الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ،ـ وـيـجـبـ فـيـ الـاشـتـفـاقـ،ـ وـأـدـخـلـتـ فـيـ أـدـوـاتـ الـبـدـءـ وـالـإـلـاـقـ.

11. التـزـمـتـ الـلـجـنـةـ فـيـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ الدـخـيـلـةـ أوـ الـمـسـتـعـربـةـ أـنـ تـخـتـارـ الـلـفـظـ الـأـسـهـلـ مـنـ بـيـنـ مـخـتـلـفـ الـلـغـاتـ الـأـجـنبـيـةـ،ـ وـلـاـ سـيـماـ الـلـاتـيـنـيـةـ وـالـإـنـكـلـيـزـيـةـ وـالـفـرـنـسـيـةـ،ـ لـنـقلـهـ إـلـيـ الـعـربـيـةـ بـأـخـفـ مـاـ يـمـكـنـ عـلـىـ الـلـسـانـ الـعـرـيـيـ،ـ دـوـنـ تـزـامـ لـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ وـاـحـدـةـ.ـ فـقـالتـ مـثـلاـ فـيـ مـصـطـلـعـ الـكـيـمـيـاءـ «ـهـيـدـرـوـكـسـيـدـ»ـ لـاـ «ـهـايـدـرـوـكـسـاـيدـ»ـ وـقـالـتـ «ـبـورـانـيـوـمـ»ـ لـاـ «ـأـورـانـيـوـمـ»ـ وـقـالـتـ «ـبـزـمـوـتـ»ـ لـاـ «ـبـزـمـيـثـ»ـ وـقـالـتـ «ـلـيـازـ»ـ لـاـ «ـلـاـيـيـزـ»ـ وـ«ـكـيـازـ»ـ لـاـ «ـكـاـيـيـزـ»ـ وـهـكـيـذاـ...ـ وـسـعـتـ الـلـجـنـةـ إـلـىـ الـاـنـسـجـامـ قـيـدـرـ الـإـمـكـانـ،ـ فـقـالـتـ مـثـلاـ «ـفـيـزـيـوـلـوـجـيـاـ»ـ لـاـ «ـفـيـسـيـوـلـوـجـيـاـ»ـ لـأـنـهـاـ قـالـتـ «ـالـفـيـزـيـاءـ»ـ وـلـمـ تـقـلـ «ـالـفـيـسـيـاءـ»ـ.ـ كـمـ حـرـصـتـ فـيـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ عـلـىـ التـمـيـزـ بـيـنـ اـسـمـ الـعـلـمـ وـبـيـنـ مـاـ

يُنسب إليه، فقالت «الجيولوجيا» و«الباثولوجيا» مثلاً بـألف، وقالت «الطبقات الجيولوجية» و«التغيرات الباثولوجية» بـاثاء.

12. لم تجد اللغة داعياً لاستعمال حروف غير الحروف العربية، وإنما نقلت الحرف إلى أقرب حرف عربي إليه. فالآمم الأخرى لا تخترع حروفاً جديدة لرسم ما تقتضيه من لغات أخرى، وإنما تكتب الحرف بأقرب حرف إليه من لغتها وتلفظه كذلك. فالإغريقية مثلاً تنقل الدال «ذلتا» والباء «فيتا» ولا تعكر أي حرف جديد؛ وقل مثل ذلك في سائر اللغات.

أضيف إلى ذلك أنه لم يتحقق بعد على أمثال هذه الحروف ولو كانت قليلة اللهم إلا الباء الفارسية التي بين الباء والفاء، إذ يفهمها الناس منقوطة بـثلاثٍ من أسفل، ولكن قل من الناس من ينطقها كما ينطق بها الأعجم، حتى أولئك الذين يتكلمون الإنكليزية أو الفرنسية من قومينا فإن كثيراً منهم ينطقون «الباء» باءَ في الكلام الأعجمي نفسه ! أما الحرف الذي يقابل حرف «V» الأعجمي فيرسمه بعضُ المغاربة فاءً فوقها ثلات نقط، ولكن المغاربة يستعملون هذه الفاء المنقوطة بـثلاثٍ من فوق للدلالة على الحرف الذي يقابل حرف «G» الأعجمي، وهو الذي يستعمل له القاهريون الجيم غير المعطشة، ويرى بعضهم أن يستعمل له الكاف الفارسية التي لها خطأ من فوق.

ثم إننا في استعمالنا الشائع لا نفعل ذلك.

فنحن نلفظ كثيراً من أسماء البلدان والمدن مثلاً على منهاج العرب في استعراضها لا كما يلفظها أهلها. فنقول مثلاً باريس أو باريز لا «باغي»، ونقول انكلترة لا «إنجلاند»، ونقول ألمانيا لا «دويتلاند»، ونقول النمسا لا «أوستيرياخ»، ونقول موسكو لا «موسكفا»، وبراغ لا «براها»، ولاهاري لا «دنهاخ»، والسويد والنروج لا «سفيريفه» و«نورغه»، وبكين لا «بيجينغ»، والأرجنتين لا «أرختينيا»، والمكسيك لا «ميسيكيو» واليونان لا «إيلاس»، وهكذا ..

وعلى هذا فقد رسمت اللغة الباء الفارسية «P» التي بين الباء والفاء «باءً»، والفاء «V» التي بين الواو والفاء «فاءً». أما الحرف المشكّل الذي بين الكاف والكاف «G» فقد نقله العرب الأقدمون غالباً في الغالب وهذا هو الذي اعتمدته اللغة، أما تقلة «جيمًا» فغير منطقي، لأن معظم الشعوب العربية تلفظ الجيم إما جيمًا معطشة «dj» كسكان سائر بلاد الشام، ولا ينطقها جيمًا غير معطشة «g» إلا سكان جنوب اليمن والقاهرة وبعض القبائل البدوية، وهم قلة لا تتجاوز عشرَ الفريقين الثاني والثالث. وتُطلق هذه المعرّبات

بالمجيم المعطشة أو المخففة قيبح.

13. على الرغم من أن المعجم قد ضُبط بالشكل (التشكيل) ضبطاً يُعد اللبس، فقد أخذت اللjenة في الاعتبار صعوبة توافر الشكل في المطبع والمناسخ، فأشكرت من استعمال الأحرف اللينة في الكلمات المعربة حتى لا يلبعس اللفظ، واستغفت عنها إذا لم يكن ثمة التباس، ولم تتحرّج – في استعمال هذه الأحرف اللينة – من التقاء الساكنين، فالحمد لله اللازم في القرآن الكريم يلتقي فيه حرف اللين بحرف ساكن يوّلـفـ الجـزـءـ الأولـ منـ الحـرـفـ المشـدـدـ. ولم تَجـدـ اللjenةـ حاجةـ لـبـدـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ السـاـكـنـةـ الـأـوـلـ بـأـلـفـ،ـ مـكـفـيـةـ بالـاخـتـلاـسـ فـيـ نـطـقـ هـذـاـ الحـرـفـ السـاـكـنـ.

14. تصرّفت اللjenة في صيغة النسبة، للتمييز أو مع اللبس، كما استجازت النسبة إلى المفرد والجمع. فالنسبة باب شذوذ وتغيير، وجُل التغيير الذي يحدث فيها مردودة إلى ضرورة الدقة العلمية في التفريق بين منسوب ومنسوب. ومن أمثلة ذلك ضرورة النسبة إلى الجمع بلا حرج للتمييز مثلاً بين ما هو منسوب إلى مجموعة الدول وهذا هو «الدُّولِي» وبين ما هو منسوب إلى الدولة من حيث هي كيان أو إلى مؤسساتها، وهذا هو الدُّولِي. وقل مثل ذلك في قوله: وظائفي، وأحيائي، وحشرائي، ودواجنـيـ، وأخلاقيـ، وجـرـاثـيـ ... كما قالت العرب من قبيل: أغـرـابـيـ، وأنـصـارـيـ ... وقد أجاز مجمع القاهرـةـ النـسـبـ إلى جـمـعـ التـكـسـيرـ عند الحاجـةـ كـإـرـادـةـ التـمـيـزـ أوـ نحوـ ذـلـكـ<sup>(77)</sup>.

واستعملت اللjenة أكثر من صيغة واحدة من صيغة النسبة للتفرق بين التشابهات. فقالت «بيضني» مثلاً لما تريـدـ نـسـبـتـهـ إـلـىـ مـاـ بـيـضـيـ،ـ وـقـالـتـ «بيـضـنـيـ أوـ بـيـضـنـاوـيـ»ـ لـماـ تـرـيـدـ نـسـبـتـهـ إـلـىـ شـكـلـ الـبـيـضـةـ،ـ وـقـالـتـ «بيـضـانـيـ»ـ لـشـكـلـ يـشـبـهـ شـكـلـ الـبـيـضـةـ وـلـكـنـهـ لاـ يـطـابـقـهـ،ـ وـهـكـذاـ.

وـقـلـ مـثـلـ ذـلـكـ فـيـ التـفـرـيقـ بـيـنـ النـسـبـ إـلـىـ «الـنـوـاـةـ الـحـمـراءـ»ـ فـقـالـتـ «ـحـمـراـئـيـ»ـ وـالـنـسـبـ إـلـىـ الـكـرـيـةـ الـحـمـراءـ فـقـالـتـ «ـحـمـراـويـ»ـ؛ـ وـكـذـاـ التـفـرـيقـ بـيـنـ النـسـبـ إـلـىـ «ـالـنـوـاـةـ السـوـدـاءـ»ـ فـقـالـتـ «ـسـوـدـائـيـ»ـ وـالـإـشـارـةـ إـلـىـ الـمـزـاجـ الـذـيـ نـدـعـوهـ الـمـزـاجـ «ـالـسـوـدـاوـيـ»ـ.ـ وـقـدـ جـاءـ فـيـ «ـالـهـمـعـ»ـ<sup>(78)</sup>ـ مـنـ بـابـ النـسـبـ مـاـ نـصـهـ:

«ـوـتـقـلـبـ أـيـضاـ وـأـوـاـ هـنـزـةـ أـبـدـلـتـ مـنـ أـلـفـ التـائـيـثـ:ـ فـيـقـالـ فـيـ (ـحـمـراءـ وـصـفـراءـ):ـ حـمـراـويـ وـصـفـراـويـ.ـ وـمـنـ عـرـبـ مـنـ يـقـولـ:ـ حـمـراـئـيـ وـصـفـرـائـيـ مـنـ غـيـرـ قـلـبـ،ـ تـشـبـيـهـاـ بـأـلـفـ كـسـاءـ،ـ قـالـ فـيـ (ـالـتـوـشـيـحـ):ـ وـذـلـكـ قـلـيلـ رـديـءـ.ـ نـقـلـهـ أـبـوـ حـاتـمـ فـيـ كـتـابـ التـذـكـرـ وـالـتـائـيـثـ»ـ.

وـتـحـجـيـنـ صـاحـبـ (ـالـتـوـشـيـحـ)ـ هـذـهـ الـلـغـةـ لـيـنـعـ الـقـيـاسـ عـلـيـهـاـ،ـ فـقـدـ قـالـ اـبـنـ جـنـيـ فـيـ

«باب اختلاف اللغات وكلها حجة»<sup>(73)</sup>: «فالناطق على قياس لغة من لغات العرب مصيبٌ غير مخطئ، وإن كان غير ما جاء به خيراً منه». وقال السيوطي في «الاقتراح»<sup>(74)</sup>: «وفي شرح التسهيل لأبي حيّان: كلُّ ما كان لغة لقبيلةٍ قيسَ عليه».

والأمثلة في باب النسبة كثيرة منها على سبيل المثال العضو الذي نسميه «الائتاعشي»، فليس يخفى مبلغ البس الذي يمكن أن يحصل لو اتبعنا فيه القاعدة التقليدية في النسب فقلنا «الاثني».

15. في الألفاظ المقتبسة من علوم أخرى، تبنت اللجنة المصطلحات التي وضعها أصحاب كل اختصاص في اختصاصهم ولا سيما ما تم توحيده. أما العلوم التي لم يتم توحيد مصطلحاتها، فقد سمحت اللجنة لنفسها بأن تختار واحداً من بين المصطلحات المتداولة، ريثما يتم التوحيد فلتلزم به.

16. توسيع اللجنة في استعمال لام الإضافة ضماناً لوضوح المصطلحات التي تتألف من جملة، ففضلت مثلاً أن تقول: «الطبقة الحبيبية للبشرة» لا «طبقة البشرة الحبيبة» وقالت: «الرأس الأمامي للعضلة ذات الرأسين» لا «رأس العضلة ذات الرأسين الأمامي». واستأنست في ذلك بأن من مواضع اللام أن تكون بمعنى «من» وذلك قوله: «سعت لزيد صيحاً» أي: من زيد صيحاً<sup>(107)</sup>. كما توسيع في استعمال اللام الأخرى التي تكون موصلة لبعض الأفعال إلى مفعولها<sup>(108)</sup> فقالت مثلاً: «العامل الممطلى للهرمون المنبه للجريب».

17. فضلت اللجنة تقدير مذوف في بعض المصطلحات التشريحية التي تتألف من جملة، على التركيب المزجي أو التحت، فقالت مثلاً: «الشريان تحت الرقوي» بقدر مذوف هو «العظم» ولم تقل «الشريان التحترقوي» أو «التحت ترقوي».

18. ترجحت اللجنة أسماء الأجناس والأنواع في تصانيف الأحياء من حيوان ونبات وجراهم ولم تستغربها كما يفضل بعضهم بحجج أنها أسماء أعلام. فاسم الكلم فرع من اسم الفرد، والفرد تحت النوع وتحت الجنس. وللجنة تستتبّح مثل الجملة التالية: «ينجم الخراج عن جرائم من جنس الاستافيلوكوكس وللاستافيلوكوكس أنواع، أهلها الاستافيلوكوكس أوريوس والاستافيلوكوكس إيديرميديس والاستافيلوكوكس هيموليتيكس». وتستحسن أن يقال بدائل ذلك: «ينجم الخراج عن جرائم من جنس العنقدية. وللنعقديات أنواع أهلها العنقدية الذهبية والعنقدية المثلية للجلد والعنقدية الحالة للدم».

19. استجارت اللجنة التخصيص بعاء الثاني لضرورة العمیز، فقالت اللسون واللوحة، والکيس والکيسة، والجیب والجیبة وما أشبه ذلك.

20. حرّضت اللجنة - ما استطاعت - على ذكر صيغة جمع المصطلح بين زافرتين [ ]، ولاسيما إذا كان غير قياسي.
21. إذا كان للمصطلح الأجنبي أكثر من دلالة واحدة، وضعت اللجنة مصطلحاً عربياً مقابل كل دلالة، مع ترقيم هذه المقابلات لإظهاراً لتمايزها، وبيان الحقل الدلالي أو التخصص الذي يتمتع إليه كل مقابل على حدة.
22. بذلت اللجنة جهداً كبيراً في دراسة كل مصطلح أجنبي دراسةً وافية، والتعرُّف على مدلوله العلمي ومفهومه الدقيق ومعناه الاصطلاحي الخاص المستعمل في كل حقل تخصصي، قبل الإقدام على صوغ مقابل عربي له. ولم تلتزم بترجمة المصطلح ترجمة حرفية، ولاسيما إذا كانت الترجمة بعيدة عن المعنى العلمي المراد من المصطلح.
23. اكتفت اللجنة، في مواضع قليلة، بوجود مناسبة أو مشابهة بين مدلول المصطلح اللغوي ومدلوله الاصطلاحي، آخذةً في الحسبان أنه لا يشترط في المصطلح أن يستوعب كل المعنى العلمي.
24. بدأت اللجنة على الاستئناس بالعادة وتحكيمها، والرکون إلى ما استعمله الناس من ألفاظٍ وشاع بينهم من مصطلحات، واتخذت منه مسوغاً لترجمة أحد المقابلتين لمصطلح ما. وهي ترى أن الغالب الشائع خير من القليل النادر، والمصطلح المشهور خير من المتروك المهجور.
25. رغم التزام اللجنة بما وضعته من ضوابط تضمن صوغ المصطلحات على أكمل وجه وأجوده، وبما يضمن الدقة العلمية إلى أبعد مدى، فإنما لم تنظر إلى تلك الضوابط على أنها قوالب جامدة لا يباح الخروج عليها أبداً، بل إنما قيدت التزامها بتلك الضوابط بإمكانية تطبيقها ومحققتها لدى الناس، فلم تر بأساً في الجنوح إلى الليونة وتسوكي المرونة في الحالات التي يخشى فيها من الالتباس بين معانٍ شائعة وبين المعنى المخصوص للمصطلح، ولthen كانت هذه الحالات قليلة معدودة، فإنما كانت ضرورية ولاسيما إذا كان ذلك يضمن المزيد من «المقبولية» للمصطلح دون أن يفرط في شيء من دقته العلمية، وقد عللّت اللجنة عملها هذا «بالضرورة العلمية» التي ستفصل لها القول لما لها من أهمية.
26. لم تقتصر اللجنة في مصادر المصطلحات على المعاجم، فالمعاجم وحدها لا تشتمل على كل كلام العرب. وقد روى ابن منظور في «اللسان» في مادة «ب خ ع» عن ابن الأثير: «وطال ما بحثت عنه في كتب اللغة والطب والتشريح فلم أجده بخاخ بالباء مذكوراً في شيء منها»<sup>(102)</sup>. فكتب الطب والتشريح إذن مصدر من مصادر ابن الأثير إلى جانب

ومن الأمثلة على ذلك أن كلمة «الخدقة» في جميع المعاجم، تعني ما نطلق عليه في مصطلح اليوم اسم «القُزْحة»، ولكنك تجد في كتاب «المنصوري» للرازي ما يلي - في وصف هيئة العين: «... ويعلو الرطوبة البيضية جسم رقيق مُحملُ الداخل حيث يلي البيضية، أملسُ الخارج، ويختلف لونه في الأبدان فربما كان شديد السوداد، وربما كان دون ذلك، وفي وسطه حيث يحادي الجليدية تقب يسع ويضيق في حال دول عقدار حاجة الجليدية إلى الضوء، فيضيق عنه الضوء الشديد ويضع في الظلمة، وهذا الثقب هو الخدقة»<sup>(103)</sup>. و«الخدقة» كذلك في كثير من كتب الطب والتشريح.

ومثال آخر، هو ذلك الغشاء من أغشية الجنين الذي يقال له بال الأجنبية **allantois** والذي حار الأطباء المحدثون في ترجمته فقالوا: «اللوشيق» وقالوا: «اللقانقي» تشبيهاً بهذه الأمعاء التي توكل، وقال بعضهم بل هي «اللفاني» تحرفت إلى «اللقانقي» وهكذا.. إلى أن رأيت في «كامل الصناعة» لعلي بن العباس قوله: «وقد يتولد على الجنين من داخل غشاءان، أحدهما يقال له «السقاء» وهو اللفاني، ويشبه من شكله باللغافة وهو نافذ إلى مثانة الجنين ومنفعته أن يقبل بول الجنين...»<sup>(104)</sup>. فقد أطلق على هذا الغشاء اسم «السقاء» كما ترى، وهي كلمة جهيلة ولكنك لا تجدها في المعاجم بهذا المعنى فهل ندعها؟ ومثل ذلك بعض ما تواترَ عَرَبُ العصر الحاضر، على استعماله بالمعنى نفسه على اختلاف أماصارهم وأقطارهم، كمصطلاح «الكافل» الذي تجده مستعملاً في جميع البلدان العربية بمعنى «ذلك الجزء من الطرف السفلي الذي يعلو القدم»، وفي ظني أن مثل هذا التواطؤ يُؤثِّلُ لهذا الحرف في لغة الضاد وبنائي به عن عاميِّ الكلام.

27. يقول ابن جني في «الخصائص»<sup>(89)</sup>: «اعلم أن الفعل إذا كان بمعنى فعل آخر، وكان أحدهما يعنى بحرف والأخر بحرف، فإن العرب تسع فتوقيع أحد الحرفين موقع صاحبه، مجازاً وإيداناً بأن هذا الفعل في معنى ذلك الآخر؛ كما صححوا «عور» و«حول» إيداناً بأهلهما بمعنى «اغور» و«اخول»، و«اجتوروا» إشعاراً بأنه بمعنى «تجاوروا»، وكما جازوا بمصادر بعض الأفعال على غير ما يقتضيه القياس، حملأً لذلك الفعل على فعل هو في معناه، كقوله: «وإن شتم تعاؤذنا عواوذ»، وكان القياس «تعاؤذًا» فجاء به على «عواوذ» إذ كان «تعاؤذ» راجعاً إلى معنى «عواوذ»، ثم قال بعده: «ووجدت في اللغة شيئاً كثيراً لا يكاد يحيط به، ولعله لو جمع أكثره لا جيء به جاء كتاباً ضخماً» أو كما قال الشيخ الإسكندرى: «ما ورد من التضمين كثير يجمع في مئين أوراقاً».

ويقول ابن جني في «المختسب»: «متى كان فعلٌ من الأفعال في معنى آخر، فكثيراً ما

يُجرى أحدهما مُجرى صاحبه، فِيَعْدَلُ فِي الْاسْتِعْمَالِ بِهِ إِلَيْهِ، وَيُحَذَّى فِي تَصْرِفِهِ حَذْوَ صَاحِبِهِ، إِنْ كَانَ طَرِيقُ الْاسْتِعْمَالِ وَالْعُرْفُ ضَدَّ مَا حَذَّهُ!»<sup>(91)</sup>.

ويقول ابن هشام في «المغنى»: «وقد يُشربون لفظاً معنى لفظ آخر فيعطونه حكمه، ويسمون ذلك تضميناً» ثم يقول: «وفائدته أن تؤدي كلمة مؤدي كلمتين»<sup>(92)</sup>. فالتضمين إذن: إشراك لفظٍ معنى لفظٍ آخر واعطاوه حكمه<sup>(93)</sup>.

وقد اختلف علماء العربية في التضمين، فقال جماعة من البصريين بقياساته على أنه ضرورة من ضرورة الجاز، والجاز قياس، وإذا كان التوسيع في الفعل كان التضمين من قبيل الجاز المرسل. وقال ابن جني - كما روى محمد الأمير في حاشية «المغنى» -: «لو جمعت تضميّات العرب ملأّت مجلدات» وعقب على ذلك بقوله: «فظاً هرّ القول بأنه قياس»<sup>(94)</sup>.

وفي «حاشية الصبان» على «الأثنوي»<sup>(95)</sup> تفريق بين تضمين نحوي، هو إشراكُ كلمة معنى أخرى تؤدي المعنى، وأنه قياس عند الأكثرين، وتضمين بياني، بتقدير حال يناسبها المعمول بعدها، وهو قياس اتفاقاً.

ومن خير ما ورد فيه قول الإمام الأكبر السيد محمد الخضر حسين: «للتضمين غرضٌ هو الإيجاز. وللتضمين قرينة هي تعديل الفعل بالحرف وهو يتعدى بنفسه، أو تغطيته بنفسه وهو يتعدى بالحرف. وللتضمين شرطٌ هو وجود مناسبة بين الفعلين. وكثرة ورواده في الكلام المنثور والمنظوم، تدل على أنه أصبح من الطرق المفتوحة في وجه كل ناطق بالعربية، متى حافظ على شرطه وهو مراعاة المناسبة»<sup>(96)</sup>.

وقد أقرَّ مجمع القاهـرة قياسه بـشـروطـ ثلاثة: (1) تحقيقـ المناسبـةـ بينـ الفـعلـيـنـ؛ وجودـ قـريـنةـ تـدلـ عـلـىـ مـلاـحةـ الفـعلـ الآـخـرـ وـيـؤـمـنـ مـعـهـ اللـبـسـ؛ وـ(3) مـلـاءـمـةـ التـضـمـينـ للـذـوقـ العـرـبـيـ.

## إرشادات عامة

### لترجمي ومراجعني مقالات مجلة العلوم

1 - إن ماهدف إليه هو تعريب مجلة العلوم الأمريكية (سايسنتيفيك أمريكان) دون إخلال بشروط الترجمة الجيدة التي تميز بالأمانة في النقل وبالدقة في اختيار лفظ ووضع المصطلحات المناسبة التي تحوز القبول وتظفر بالإجماع . إضافة إلى الوضوح في التعبير والمحافظة على البنية العامة للمقالة المترجمة من أجزاء فقرات وجمل . وبشكل خاص، نطلع إلى مراعاة خصائص الأسلوب العربي في ترابط الجمل .

ونحن ندرك تماماً أن الترجمة الجيدة هي أمر يفوق في صعوبته التأليف أحياناً، ولا يتقنها عموماً إلا من يعيش عمره ويتمتع بفكر مفتح خلاق .

2 - كتابة الأعلام الأجنبية بحروف عربية ( تشمل أسماء الأشخاص والأمكنة والمصطلحات العلمية العربية ) :

يكتب العلم الأجنبي حسب نطقه في موطنه الأصلي، وإذا لم يعرف نطق العلم في موطنه كتب حسب ما اشتهر به في اللغة الإنكليزية . ويستثنى من ذلك الأعلام التي اشتهرت بنطق خاص وفي هذه الحالة يكتب العلم بالصيغة التي اشتهر بها ؛ مثل : أفلاطون، البندقية، باريس ( وليس باري ) .  
ويرمز أحياناً للحرفين الساكسين V,P بالرموز بـ، ف على الترتيب .  
ويرمز للحرف G بالحرف ج أو بالرمز كـ كما في جيولوجياو كليسرين على الترتيب . كما يرمز للحركات القصيرة في صلب العلم بفتحة أو كسرة أو ضمة

### 3 - المصطلحات العلمية :

إن البراعة في الترجمة العلمية تكمن بشكل رئيسي في وضع المصطلحات العلمية واستخدامها

ويرجى من المترجم الالتزام قدر الإمكان بالمصطلحات التي صدرت عن :

- "الجامع اللغوي العربي" ،

- "مركز تنسيق الترجمة" بالرباط ،

أو التي وردت في :

- معاجم وموسوعات "مؤسسة الكويت للتقدم العلمي" .

- "معجم مصطلحات العلم والتكنولوجيا" ، الذي صدر عن المعهد الإنماء العربي " في بيروت .

- "المعجم الطبي الموحد" ، الذي صدر عن "المطبقة العربية للتربية والثقافة والعلوم" (أليكسو)

و "منظمة الصحة العالمية" .

- "قاموس حتى الطبي الجديد" ، الذي صدر عن "مكتبة لبنان" .

- "الورد" للعلبكي .

وإذا وجد المترجم ضرورة لتبديل مصطلح لم يتوافر له الشيوع، فيرجى أن يبين مبررات ذلك في ثبت المصطلحات الجديدة الذي سنأتي على ذكره .

أما "المصطلحات الجديدة" على لغتنا، فلابد للمترجم أن يسعى لإيجاد مقابلاً لها العربية . وتسهيلًا لهمة المترجم فيما يتعلق بوضع المصطلحات العلمية، نرفق بهذه الإرشادات "موجزاً بأهم القرارات التي اتخذها مجع اللغة العربية بالقاهرة" . وفي هذا الصدد، يعمد أولاً إلى ترجمة المصطلح إن أمكن ذلك، وهذا ما يلتجأ إليه عموماً، كما في المصطلحات :

**binding energy** ، طاقة الترابط **acidimetry**

**absorption coefficient** معامل الإمتصاص

أما إذا امتنع ذلك، فنستعين بالإشتقاق كما في :  
مُخْطَط من مغناطيسي  
هندس من هندسة  
لهوب من (قابل للإلتهاب) **inflammable**  
أو بالجاز، أي استخدام كلمة في معنى ( المعنى الإصطلاحى) له صلة بمعناها  
الأصلى  
( المعنى اللغوى) كما في :  
( عزم ) **moment** ، سيارة ( في الأصل قافلة ) ، طيارة .

وعند تعذر الوسائل الثلاث السابقة، نلجأ إلى التعريب، أي إلى تبني اللفظ  
الأجنبي على أوزان اللغة العربية عندما يمكن ذلك، كما في :  
أكسجين، إلكترون، بستر، بليون، بوزترون، تررام، تلفزيون (سين)،  
سينما،  
( شيء ) **chip** ، فلم، ميكرون، نتريلو ( ج : نتريلوهات )  
هذا وقد تلجمي الضرورة العلمية إلى النحت، أي تركيب الكلمة من كلمتين أو  
أكثر، على أن يكون بينهما توافق في اللفظ والمعنى كما في :  
( زمان ) **space-time** بدلًا من زمان - مكان  
( كهرومغناطيسي ) **tromagnetic** بدلًا من كهربائي مغناطيسي  
( مافوسجي ) **ultraviolet** بدلًا من مافوق البنفسجي  
( إنسالية ( إنسالية )) **robot( robotics )** بدلًا من إنسان آلي  
( روبوت )  
( فاموصل ) **superconductor** بدلًا من موصل ( ناقل ) فائق  
ومن المرجح عدم اللجوء إلى النحت إذا كانت المسميات الأساسية لأصول  
الكلمات المنحوتة غير شائعة .

تذليل المقالة المترجمة بثبات المصطلحات الجديدة الواردة فيها مشفوعة  
بتعاريف مختزلة توضح مدلولاتها .

4 - تستخدم الأرقام العربية الأصلية المعاشرة بالأرقام الغبارية :  
3,2,1,... و تكتب الكسور العشرية كما ترد في الأصل الإنكليزي تماماً،  
مثلاً : 3204.917

ويكتب رمز النسبة المئوية 3% . 15 كما في الأصل الإنكليزي أيضاً 3% .  
15 ( وتقرأ خمس عشرة وثلاثة من العشرة بالمائة ) .

ونكتب أحياناً X,Y,Z : لتقرأ : .Z,Y,X

5 - يحافظ قدر الإمكان على الرموز العلمية المستخدمة في النص الأصلي  
المترجم، وكذلك على المعادلات والصيغ العلمية، فمثلاً نكتب :  
إن المسافة الصغرى D اللازمة لإيقاف سيارة بفعل مكابحها تعطى بالعلاقة  
 $d = v^2 / 2a$   
حيث v سرعتها الابتدائية و a تسارعها .

6 - حول كتابة بعض الوحدات وجمعها :

- سعياً لتوحيد كتابة الصدور التي تنتهي بالياء مثل ( ديسى، سنتى ملي،  
.... ) يفضل بشكل عام فصل هذه الصدور عند إضافتها إلى أسماء الوحدات  
فنكتب مثلاً : ملي ثانية، ملي فولط ....

وذلك حفاظاً على كيان الصدور ووضوح دلالتها ؛ أما في الحالات  
الشائعة مثل ستيمتر، مليمتر، فتبقى على حالها .

- وعند إضافة الصدور إلى أسماء الوحدات كإضافة الصدر ( كيلو ) إلى (  
متر) أو ( ملي ) إلى ثانية، نحصل على مصطلحات كل منها في حكم الكلمة  
الوحدة، ويفضل عندها عدم جمعها وإغفال إعرابها فنقول : 4 كيلو متر بدلاً

من 4 كيلومترات، 5 ملي ثانية بدلاً من  
5 ملي ثوانٍ .

- أما أسماء العلماء المعتمدة أسماء لوحدات مثل (نيوتن، جول، واط، فارد،  
فلط،...) فالأفضل عدم جمعها وإغفال إعرابها، سواء كانت مسبوقة بتصدر أو  
غير مسبوقة، لأنها أسماء أعجمية، فنقول : 4 نيوتن، 8 كيلو واط، 11 ملي  
فولط،

10 ميكروفاراد، .... بدلاً من  
(4 نيوتونات، 8 كيلو واطات ، 11 ملي فلطات، 10 ميكروفارادات)

**موجز بأهم القرارات  
التي اتخذها مجتمع اللغة العربية في القاهرة  
تسهيلاً لعمل المترجمين وواضعى المصطلحات العلمية  
والفنية الصناعية - مع أمثلة وتعليقات**

1 : يجوز (النحت) عند مائلجى اليه الضرورة العلمية :  
فقول في كهربائي مغناطيسي كهرمغناطيسي . وفي كهربائي ضوئي كهرضوئي .  
و في شبه غروي شبغروري . ويفترض في الألفاظ المحوتة أن تبقى ضمن  
حدود المفهومية .

أما النحت في مثل نَزْوَرَة (من نزع الورق) ، وَزَهْرَج (من أزال الهيدروجين) ،  
وَحَرَصَم (من حور من الصمغ) فإنه لا يفي بالغرض بجانبته حدود المفهومية .  
كذلك ننصح بعد نحت ألفاظ غير مستحبة مثل كهرطيس (من كهرباء  
مغناطيسي) .

2 : يؤخذ ببدأ (القياس) في اللغة .  
بدأ المعرلة الدعوة إلى الأخذ ببدأ القياس في اللغة منذ ألف عام باعتبار أن  
اللغة يجب أن تكون قياسية قبل أن تكون سماوية . وفي هذا القرار التاريخي  
للمجمع وفي القرارات التالية (من 3 إلى 26) وما ستبعها ما يضع الأسس  
 يجعل اللغة العربية من أدق اللغات الفنية في العالم .

3 : المصدر الصناعي : إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها (باء النسبة  
والباء) :

من الأمثلة الحديثة على هذه المصادر قلوية، حضية، قاعدية، مفهومية وحساسية.

4: يصاغ للدلالة على الحرفة أو شبهها من أي باب من أبواب الثلاثي مصدر على وزن (فعالة) مثل : نجارة، حِدادة، سِبَاكة، خِراطة .

5 : يُقاس المصدر على وزن (فعلان) لفعل اللازم مفتوح العين إذا دل على تقلب واضطراب : جَهْشَان، غَلَّان، ثَوَسان، تَبَضَان، ثَوَرَان .

6 : يُقاس من ( فعل) اللازم المفتوح العين مصدر على وزن (فعال) للدلالة على المرض : صُدَاع، كُسَاح، سَعَال، تَكَاف .

7 : يُجاز اشتياق (فعال) و ( فعل) للدلالة على الداء سواء أورَد له فعل أم لم يرد : مُعَاد و دُوار و خُناق ، سَدَر و رَمَد و خَصَر .

هذه الأوزان ليست مستحدثة في العربية فالنات من أسماء الأمراض جاءت في اللغة على وزن فعل و فعل، والجديد فقط هو تنسيقها واعتمادها لصياغة المرادفات المستجدة .

8 : إن لم يبرد في اللغة مصدر (ال فعل) اللازم مفتوح العين الدال على صوت يجُوز يصاغ له قياساً مصدر على وزن (( فعال )) أو (( فعل )) مثال : صراخ و شواش ، هدير و صفير .

9 : يصبح أخذ المصدر الذي على وزن ( تفعال ) من الفعل للدلالة على الكثرة والبالغة :  
كما في تهافت وتبان وكذلك تصريح صياغة هذا الوزن مما لم يبرد فيه فعل .

10 : تُشَدْ صيغة ( التفاغل ) للدلالة على الإشتراك مع المساواة أو التماثل : كالترابط و التقارن و التوافق . . .

11 : يصاغ قياساً من الفعل الثلاثي على وزن ( مفعَل ) و ( مفعَلة ) و ( مفعَال ) للدلالة على الآلة التي يعالج بها الشئ : مبرد و مثقب، و مخرطة و ملزمة، و متقاب و مطياف .  
كذلك فإن استعمال صيغة ( فعَال ) اسمآ للآلية وهو استعمال عربي صحيح : ثقابة، براءة، فتحة .

12 : يصاغ ( فعال ) قياساً للدلالة على الاحتياج أو ملزمه الشئ : زجاج ، حداد ، سباك ، ذهان .

13 : يصح ( فعال ) للمبالغة من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمعدّي: ذواب ، أكل ، دوار .

14 : ( فعل ) المضئ مقياس للتكرير والبالغة : كسر ، حضر ، لمع .

15 : كل فعلٍ ثلاثي مُتَعَدِّد دالٌ على معاجلةٍ حسّية فُموّأعة القياسي (إن فعل) : إنكسَر، إلْخَنَى، انْفَصَلَ .

أما إذا كانت فاء الفعل واواً أو لاماً أو نوناً أو ميناً أو راء فالقياس فيه (افتَّعل) : افتَّدَ، إلْتَفَ، ارْتَدَ .

16 : قياس المطاوعة (لِفَعْل) مضيق العين هو (تفَعْل) تَكَسَّر، تَعَدَّل، تَصَعَّد

17 : قياس المطاوعة (لفَاعَلَ) الذي أريد به وصف مفعوله بأصل مصدره يكونُ (تفَاعَل) : تَبَاعِدَ، تَوازَنَ .

18 : قياس المطاوعة من (فَعَلَ) وما ألحق به (تفَعَل) : تَفَلَّطَ، تَذَحَّرَ .

19 : صيغة (استَفْعَل) قياسية لإفاده الطلب أو الصيغة : استمهد واستتجد، إستحجر واستطال .

20 : ينسب إلى لفظ الجمع عند الحاجة، كإرادة التمييز أو نحو ذلك : صوري، جزري، وثائقى، عمالي، جاهيري .

21 : يجوز جمع المصدر عندما تختلف أنواعه : توصيات، أرسابات تلميذات، إشعاعات .

22 : تعدية الفعل الثلاثي اللازم باهمزه قياسية : أبداً، ألان، أدارَ .

23 : في ترجمة الصدر **a** أو **an** الذي يدل على معنى النفي تقرر وضع لا النافية مركبة مع الكلمة المطلوبة فيقال مثلاً : لا عاثلي، لا نقطي، لا سلكي، شرط أن يوافق هذا الاستعمال الذوق الرفيع و لا ينفر منه السمع .

24 : يجوز دخول " أل " على حرف النفي المتصل بالاسم واستعماله في لغة العلم : اللالسكي، الالاهواني، الالاتعاثلي .

25 : تفضل الكلمة الواحدة على كلمتين فأكثر عند وضع اصلاح جديد اذا أمكن ذلك، واذا لم يمكن تفضيل الترجمة الحرفية .

26 : في صيغ آلات الكشف والقياس و الرسم تلتزم صيغة "مفعال" "ما يراد به الكشف" : مطياف، ومرطاب و صيغة "مفعولة" "ما يراد به الرسم" : مرسمة، متطرة .

إذا لم يمكن اشتقاق اسم الآلة من المعنى أو حالت دون ذلك صعوبات أخرى وضع لاسم الآلة اسم مكتشف مضافا الى عمل الآلة فنقول مكتشف المغناطيسية . مكتشف كهربائي .

27 : تقرر أن يترجم الصدر **hyper** بكلمة ( فرط) والصدر **hypo** بكلمة ( هبط) .

ترجمة **hyper** — ( فرط) سارت وشاعت، أما ترجمة **hypo** —(هبط) فلم تلق بمحاجأ يذكر .

28 : تترجم الكلمات المنتهية بـ **able** بالفعل المضارع المبني للمجهول،  
كما في :

**portable** يُنقل أو يحمل **edible**  
**malleable** يطرق **salable** يباع

شاع أيضاً استعمال ( قابل لـ ) فيقال : يصلح للأكل في ( يُوكل ) وقابل للطرق  
في ( يطرق ) - وقد يستعمل في هذا المجال أحياناً صيغة ( فعول ) مثل صهور ( قابل للصهر ) وطروق ( قابل للطرق ) .  
ويترجم الاسم منها بالمصدر الصناعي فيقال : منقولية، مطروقة ومبيعية .

29 : تترجم الكاسعة **oid** بكلمة ( شبه ) فيقال :

شبه فلز **colloid** شبه غروي **metalloid**

كذلك يصح ترجمة هذه الكاسعة في الاصطلاحات العلمية  
( بالنسبة مع الألف والنون ، فتقول :

**metalloid** فلزاني

**colloid** غروiani

30 : عند تعريب أسماء العناصر الكيميائية التي تنتهي بالقطع **ium**  
يعرب هذا المقطع بـ ( يوم ) " مالم يكن لاسم العنصر تعريب أو ترجمة شائعة"  
كما في ألومنيوم، بوتاسيوم، كالسيوم .

31 : تتخذ الحروف العربية أساساً لترجمة رموز العناصر الكيميائية على أن  
يعرك للمختصين اختيار الحروف التي ترمز لكل عنصر .

32 : يجيز الجماع أن يستعمل بعض الألفاظ الأعجمية - عند الضرورة -  
على طريقة العرب في تعريفهم

ييدي الكثير من اللغويين تحفظاً له ما يبرره في مدى التعرّيب الذي ينبغي السماح به، فمع اهتمامنا وتشوقنا لإنماء الثروة اللفظية يجب أن يبقى اهتمامنا في نفس الوقت إلى ضرورة التراث اللغوي وسلامة اللغة القومية، فما من أحد يريد للألفاظ الدخلية أن تتحل مكانة الألفاظ الأصلية في اللغة، لذا فنحن على اهتمام بالقياس والاشتقاق قبل التعرّيب .

33 : يفضل اللفظ العربي القديم على المُعَرب إلا إذا اشتهر المُعَرب

34 : يرجع أسهل نطق في رسم الألفاظ المُعَربة عند اختلاف نطقها في اللغات الأجنبية .

35 : يرسم حرف G في الكلمات المُعَربة ( جِيَا ) أو ( غِيَا ) :  
غُرام، الجلترا .

36 : الكلمات العربية التي نقلت إلى اللغات الأجنبية وحرفت تعود إلى أصلها العربي إذا ما نقلت إلى العربية مرة أخرى، فيقال في Alhabra " الحمراء " لا " الهمبرا " .

37 : ترجح كتابة الكلمات الأجنبية المُعَربة المنتهية بـ logy الدالة على العلم " تاء " في آخرها فيقال : جيولوجيا، بيولوجيا، سوسيولوجيا .

38 : الكلمات التي شاعت بصيغة خاصة تبقى كما اشتهرت نطقاً وكتابة .

39 : قبل الجمع إدخال حرف " ب " ليقابل الحرف P .

**40** : الاشتاقاق من الجامد أجيزة للضرورة في لغة العلوم، كما في :  
مهدرج، مكربن، مكربت، مبلمر - كصفات للمواد المعاجلة باهيدروجين  
والكريبون والكريبت أو بالبلمرة .

**41** : وافق الجمع على كتابة الرقم " 2 " مستقىم الرأس أفقياً (1) نفياً  
للاشتباه بينه وبين الرقم 3 .

{ نود الاشارة أن لـ العلوم وجهة نظر معايرة لما جاء في البنود 31،35،37  
الواردة } .



ISBN: 978-92-9021-5127